

### **Внимание!**

Важная информация. Внимательно изучите её перед эксплуатацией изделия.

- Используйте изделие только по прямому назначению.
- Сборку изделия производите только в полном соответствии с прилагаемой инструкцией.
- Изделие может опрокинуться и нанести тяжёлые телесные повреждения. Прикрепите его к стене. Для крепления к стене используйте крепёж, подходящий для материала стен Вашего дома. Если Вы не уверены какой тип крепления подходит для материала стен, обратитесь к специалисту или в специализированный магазин.
- При эксплуатации дверей и выдвижных ящиков не прилагайте чрезмерных усилий.
- Рекомендуется ремонт механизмов трансформации доверить квалифицированным специалистам.
- Будьте осторожны при обращении с деталями из стекла. Избегайте ударных нагрузок. Из-за поврежденных краев и царапин на поверхности, стекло может внезапно треснуть и (или) разбиться.

## **Требования по эксплуатации изделия и меры предосторожности**

Срок, в течение которого мебель сохраняет красоту и исправность, в значительной степени зависит от условий её хранения и эксплуатации. Придерживаясь некоторых простых практических советов, Вы сможете поддерживать в наилучшем состоянии все элементы Вашей мебели.

### **Свет**

Не допускайте прямого воздействия солнечных лучей на мебель. Продолжительное прямое воздействие света на некоторые участки может вызвать изменение их цветовых характеристик по сравнению с другими участками, которые меньше подвергались воздействию.

### **Температура**

Высокие значения тепла или холода, а также внезапные перепады температуры могут серьезно повредить мебель или её части. Мебель не должна располагаться ближе одного метра от источников тепла, нагревательных приборов. Рекомендуемая температура воздуха для хранения и эксплуатации от +10 до +25 °С. Не допускайте попадания на мебель горячих предметов (утюги, посуда с кипятком и пр.), а также продолжительного воздействия вызывающих нагревание излучений (свет мощных ламп, микроволновые излучатели и т. п.).

### **Влажность**

Рекомендуемая относительная влажность местонахождения мебели 60 - 70%. Не следует поддерживать в течение продолжительного времени условия крайней влажности и (или) сухости, а тем более их периодической смены. С течением времени такие условия могут повлиять на целостность мебели и её части. Если такие условия были созданы, рекомендуется часто проветривать помещения и по мере возможности пользоваться осушителями или увлажнителями для нормализации влажности.

Не размещайте мебель вблизи влажных и сырых стен, предметов.

### **Агрессивные среды и абразивные материалы**

Ни в коем случае не допускайте воздействие на мебель агрессивных жидкостей (кислот, щелочей, растворителей и т.п.), содержащих такие жидкости продуктов и их паров. Подобные вещества и их соединения являются химически активными, реакция с ними может повлечь негативные последствия для Вас и Вашего имущества. Также стоит помнить, что некоторые специфические моющие (чистящие) составы (средства) могут содержать высокую концентрацию агрессивных химических веществ и (или) абразивные составы. Применение подобных моющих (чистящих) составов (средств) недопустимо.

### **Запах**

От новой мебели может исходить естественный запах материалов, из которых она изготовлена. Запах может сохраняться в течение 3 недель с момента сборки. Для снижения интенсивности запаха рекомендуется:

- для мягкой мебели – пропылесосить изделие и проветрить помещение.
- для корпусной мебели – протирать ткань, смоченной мягким моющим средством, вытирать чистой сухой тканью и проветривать помещение, предварительно открывая все дверцы и ящики изделия.

Данные действия необходимо повторять 3-4 раза в день.

### **Уход за мебелью**

Всегда содержите поверхности мебели в полной сухости. При необходимости, протирайте поверхности мебели сухой мягкой тканью (фланель, сукно, войлок и т.п.). Рекомендуется очищать мебель как можно скорее после того, как она испачкалась. Если Вы оставите загрязнение на некоторое время, то заметно повышается опасность образования разводов, пятен и повреждений покрытия мебели или её частей. В случае стойких загрязнений рекомендуется использовать специальные очистители.

Внимательно изучайте инструкцию моющего средства: средство должно подходить под тип покрытия Вашей мебели. Недопустимо применение моющих средств, содержащих абразивные вещества. Недопустимо применение соды, стиральных порошков и прочих средств, не предназначенных для ухода за мебелью. Уход за поверхностями должен осуществляться специализированными моющими средствами.

Для устранения пыли с поверхностей мягких частей мебели используйте пылесос со специальными насадками для чистки мебели. Не размещайте и не перемещайте на поверхностях мебели предметы, имеющие острые углы, кромки, выступающие острые детали.

### **Эксплуатация**

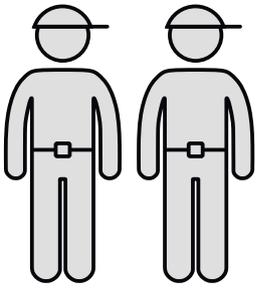
Нагрузка на мебель и её части (полки, ящики, сидения и пр.) не должна превышать установленных производителем норм, указанных в конце инструкции по сборке.

Не рекомендуется вставать на мебель, прыгать, подвергать повышенным динамическим нагрузкам.

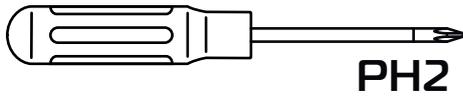
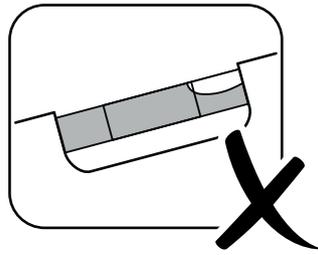
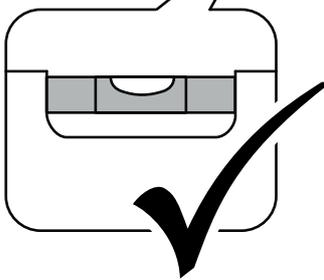
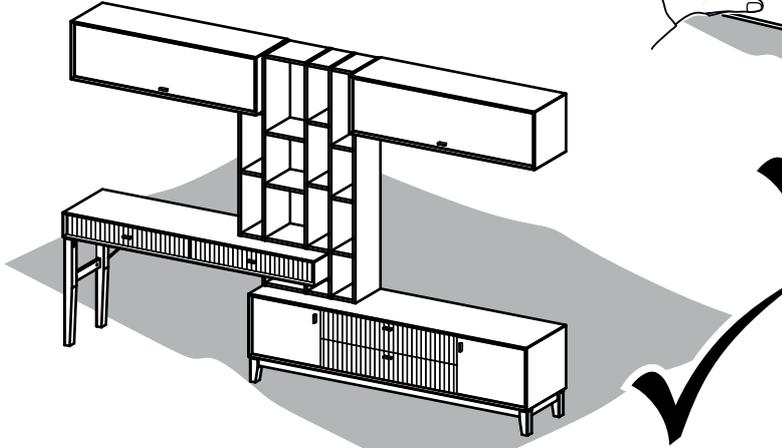
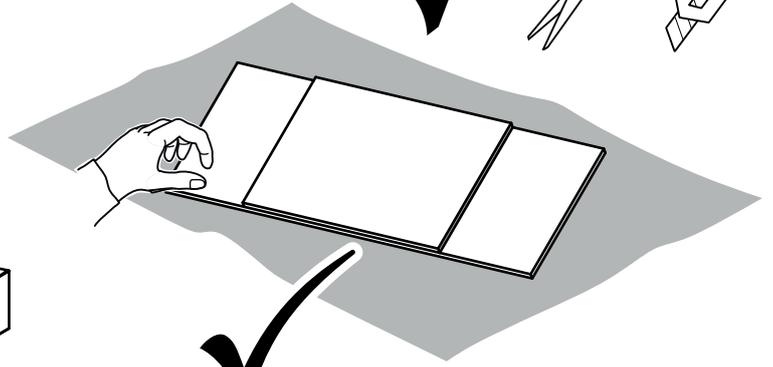
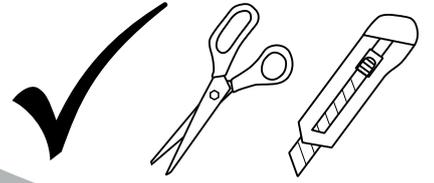
Рекомендуется периодически проверять плотность резьбовых соединений крепления механизмов трансформации и подтягивать их при необходимости.

При появлении скрипов в механизмах трансформации их следует смазывать специализированной смазкой.

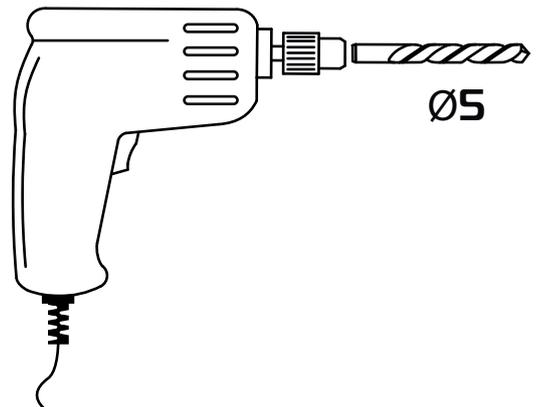
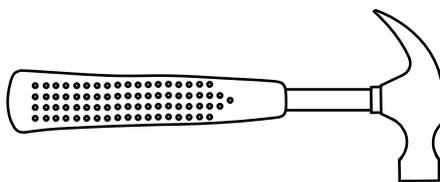
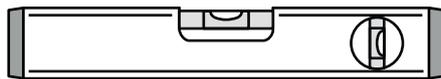
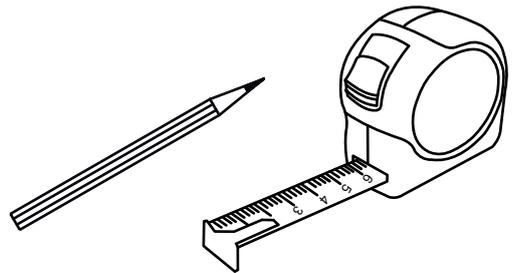
При использовании механизма трансформации строго соблюдайте данную инструкцию, избегайте излишних усилий, рывков, перекосов элементов механизма.



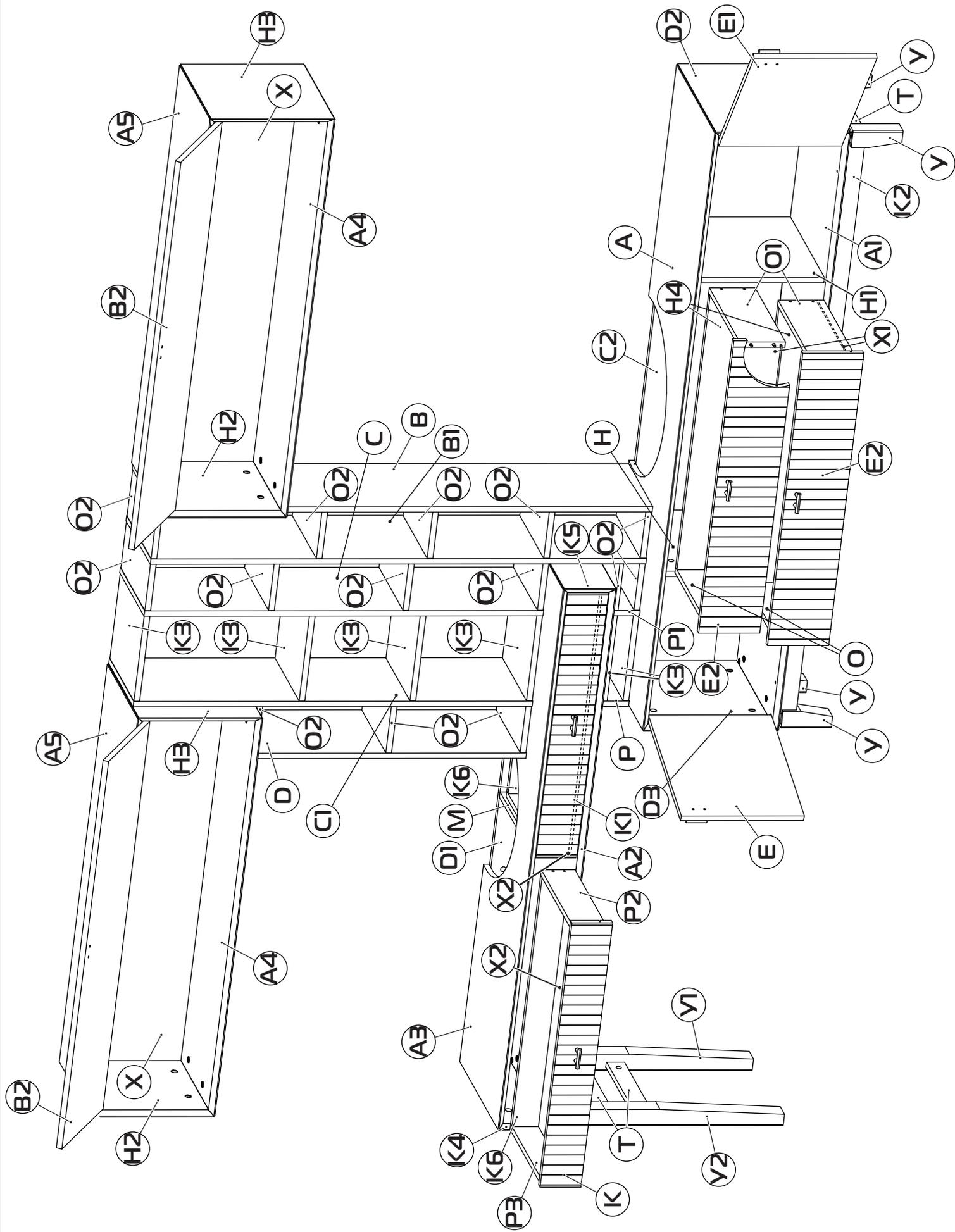
240 min

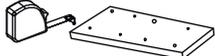


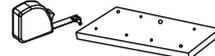
PH2



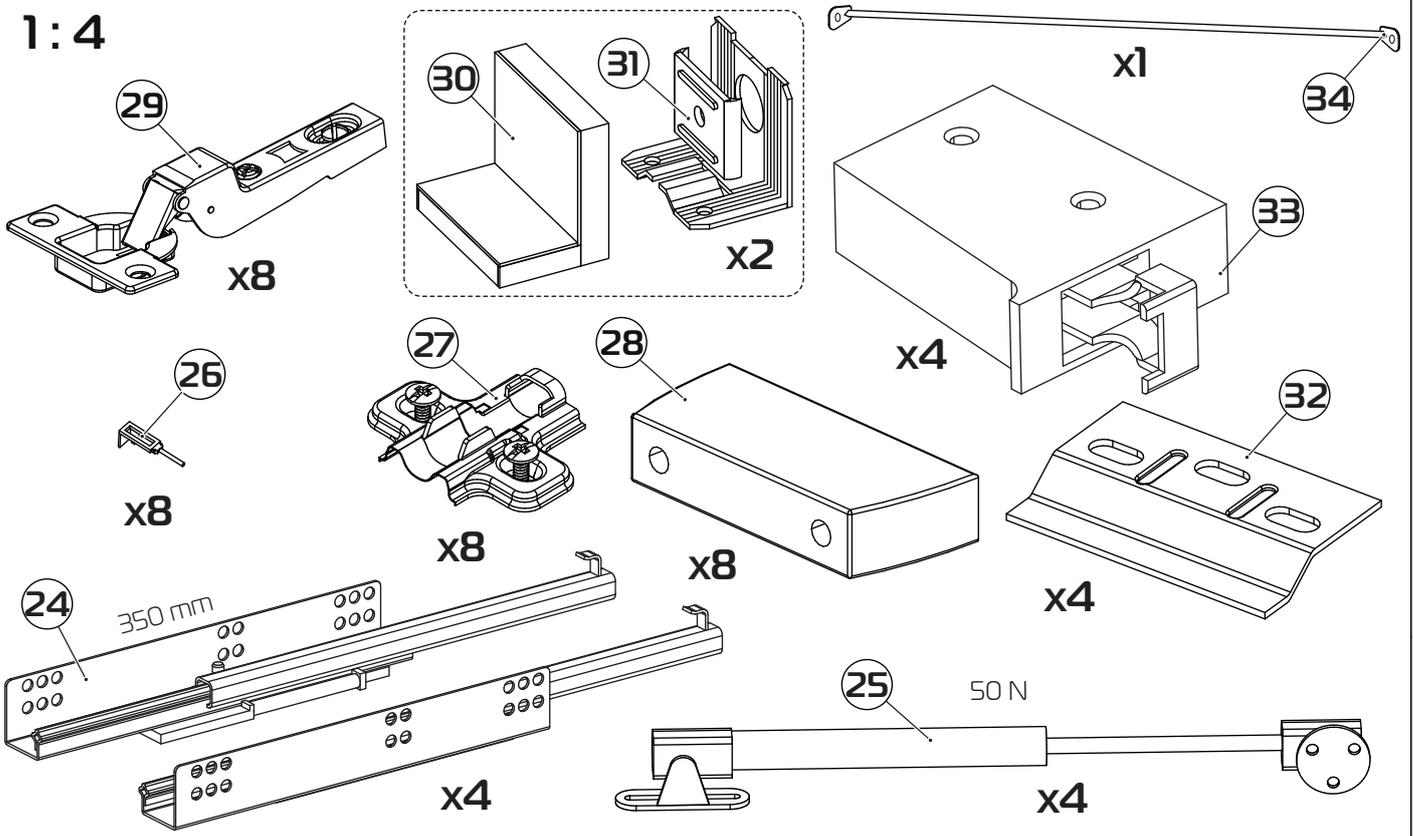
Ø5



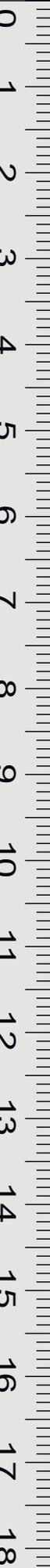
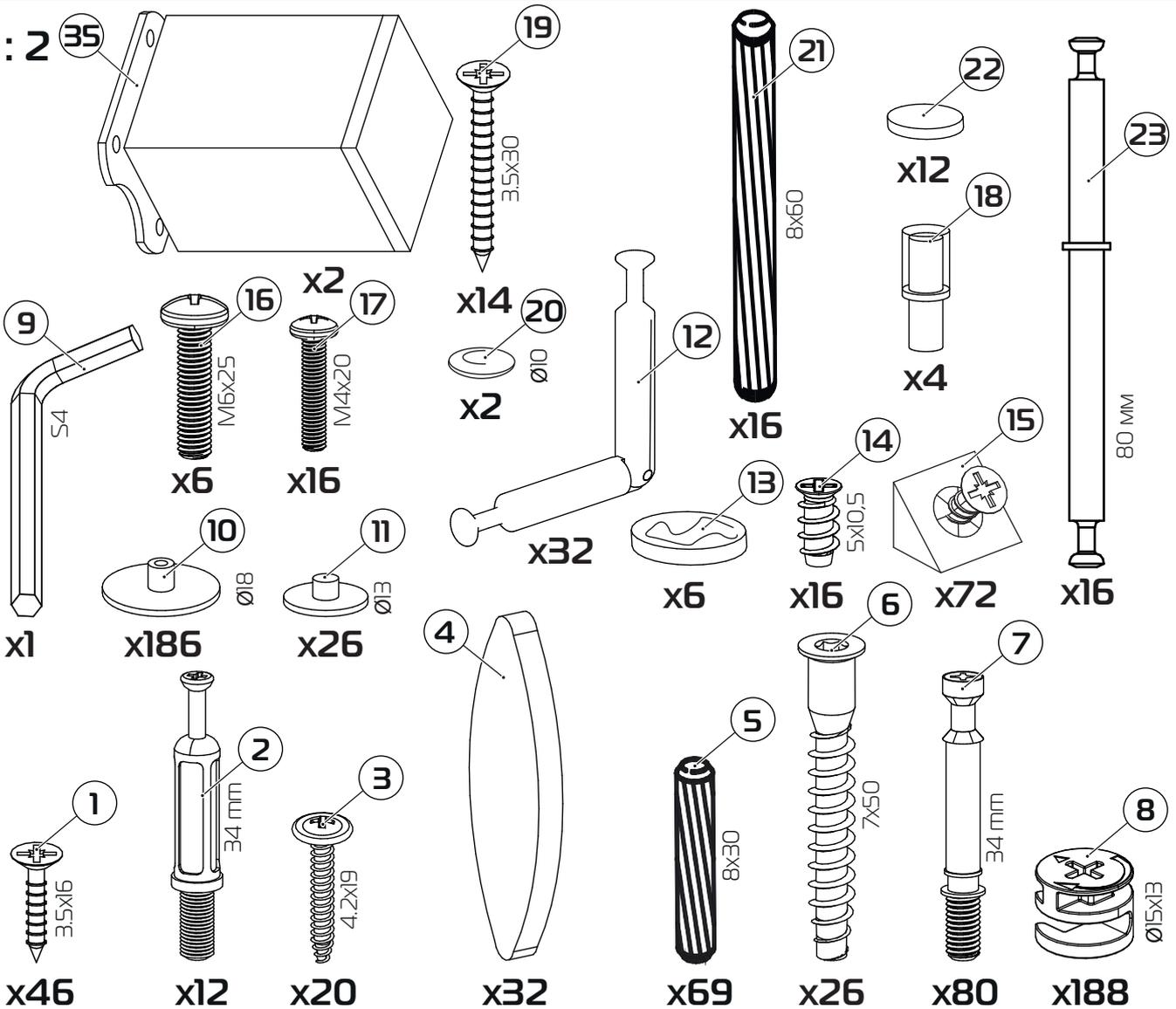
				
(A)	698010.001M	1794x440x16	(x1)	(x3)
(A1)	698010.002M	1794x440x16	(x1)	(x3)
(A2)	698070.001	1622x440x16	(x1)	(x6)
(A3)	698070.002	1622x440x16	(x1)	(x6)
(A4)	698070.003	1194x350x16	(x2)	(x4)
(A5)	698070.004	1194x350x16	(x2)	(x4)
(B)	698070.005	1386x280x16	(x1)	(x5)
(B1)	698070.006	1386x280x16	(x1)	(x5)
(B2)	698070.007	1164x314x16	(x2)	(x4)
(C)	698070.008	1116x280x16	(x1)	(x5)
(C1)	698070.009	1116x280x16	(x1)	(x5)
(C2)	698010.003M	1777x357x4	(x1)	(x3)
(D)	698070.010	770x280x16	(x1)	(x5)
(D1)	698070.011	1596x118x16	(x1)	(x6)
(D2)	698010.005M	374x440x16	(x1)	(x2)
(D3)	698010.004M	374x440x16	(x1)	(x2)
(E)	698010.007	440x344x16	(x1)	(x2)
(E1)	698010.006	440x344x16	(x1)	(x2)
(E2)	698010.008	878x170x19	(x2)	(x3)
(H)	698010.010M	348x391x16	(x1)	(x2)
(H1)	698010.011M	348x391x16	(x1)	(x2)
(H2)	698070.012	344x350x16	(x2)	(x4)
(H3)	698070.013	344x350x16	(x2)	(x4)

				
(H4)	698010.012	824x114x16	(x2)	(x3)
(K)	698070.014	794x113x19	(x1)	(x6)
(K1)	698070.015	794x113x19	(x1)	(x6)
(K2)	698010.013	1690x50x16	(x2)	(x3)
(K3)	698070.016	256x276x16	(x6)	(x5)
(K4)	698070.017	440x144x16	(x1)	(x6)
(K5)	698070.018	440x144x16	(x1)	(x6)
(K6)	698070.019	748x74x16	(x2)	(x6)
(M)	698070.020	391x118x16	(x1)	(x6)
(O)	698010.014	350x128x16	(x2)	(x2)
(O1)	698010.015	350x128x16	(x2)	(x2)
(O2)	698070.021	140x276x16	(x14)	(x5)
(P)	698070.022	280x120x16	(x1)	(x5)
(P1)	698070.023	280x120x16	(x1)	(x5)
(P2)	698070.024	350x88x16	(x2)	(x6)
(P3)	698070.025	350x88x16	(x2)	(x6)
(T)	698010.016	311x50x16	(x4)	(x2)
(X)	698070.026	1176x326x4	(x2)	(x4)
(X1)	698010.017	838x356x4	(x2)	(x3)
X2	698070.027	762x356x4	(x2)	(x6)
(Y)	698010.009	H-150 mm	(x4)	(x1)
(Y1)	698070.028	H-650 mm	(x1)	(x1)
Y2	698070.029	H-650 mm	(x1)	(x1)

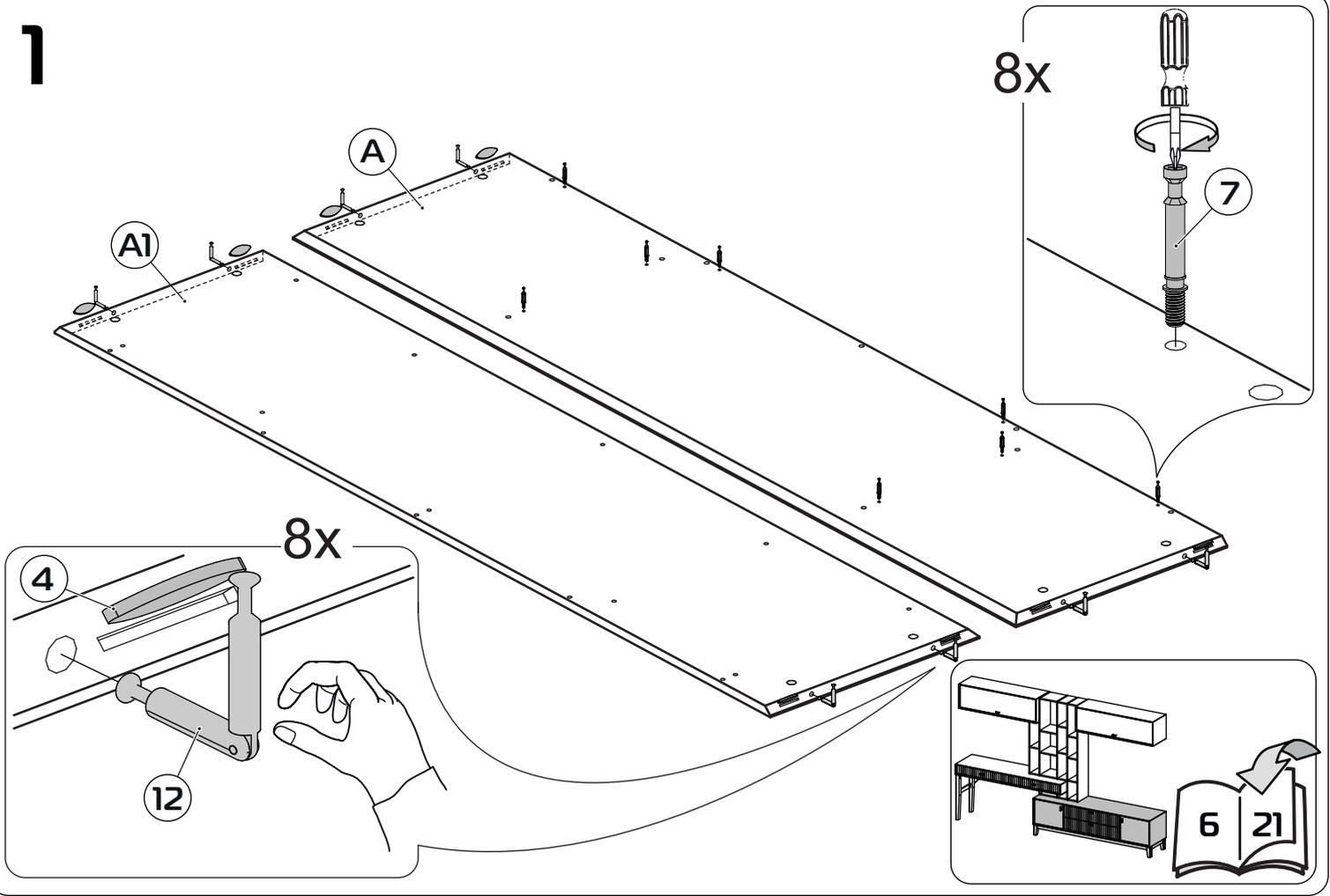
1:4



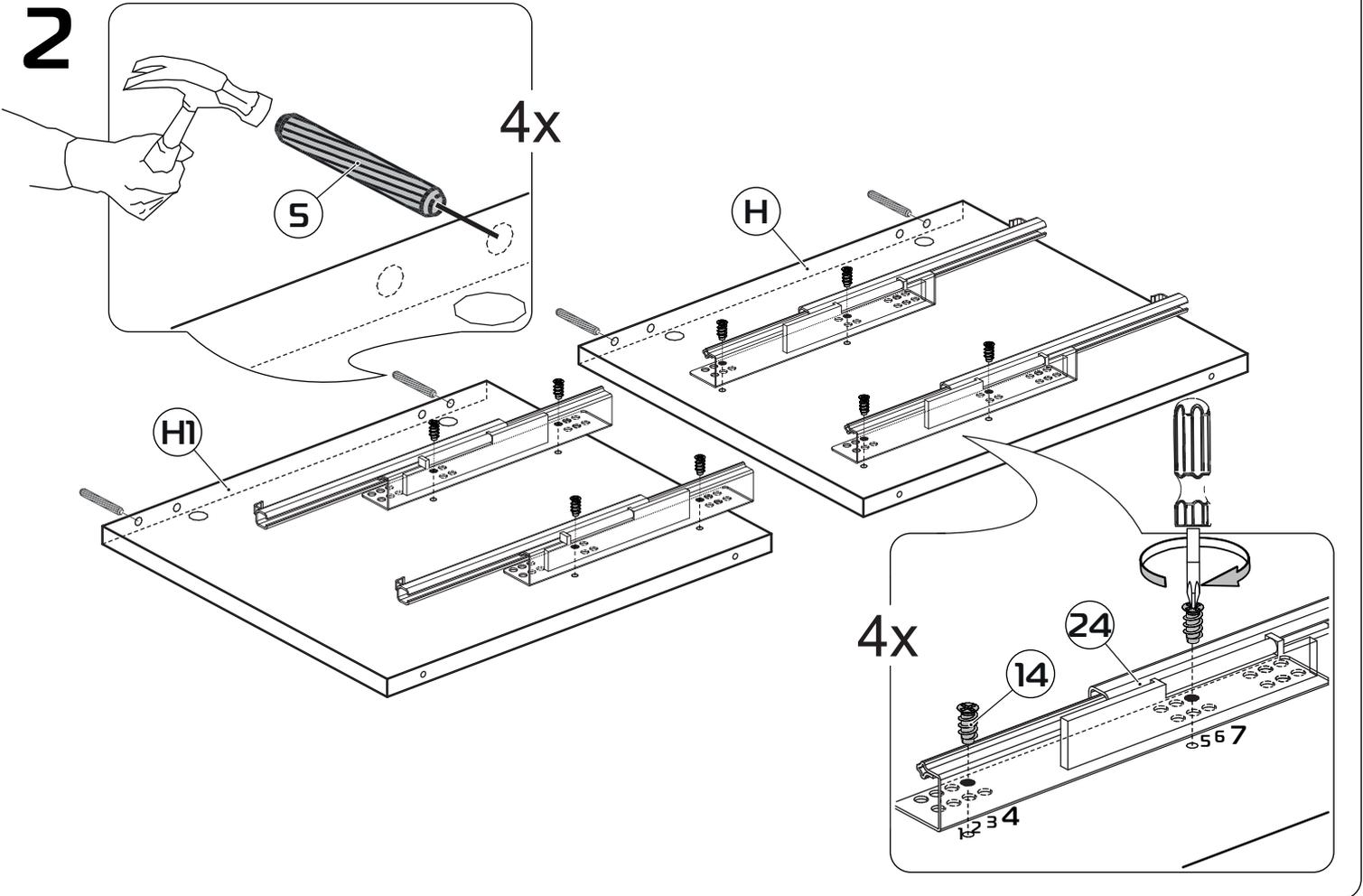
1:2



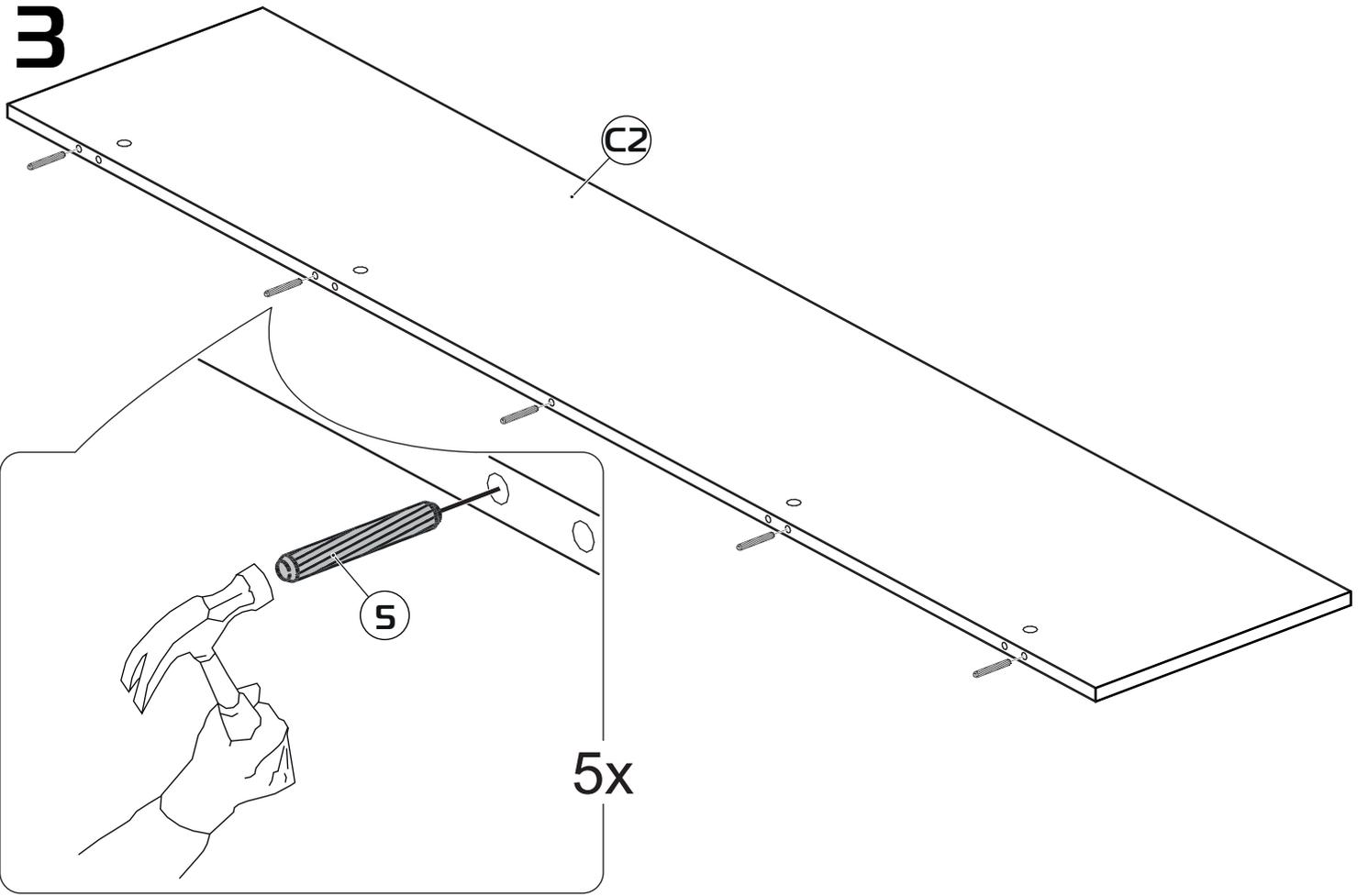
1



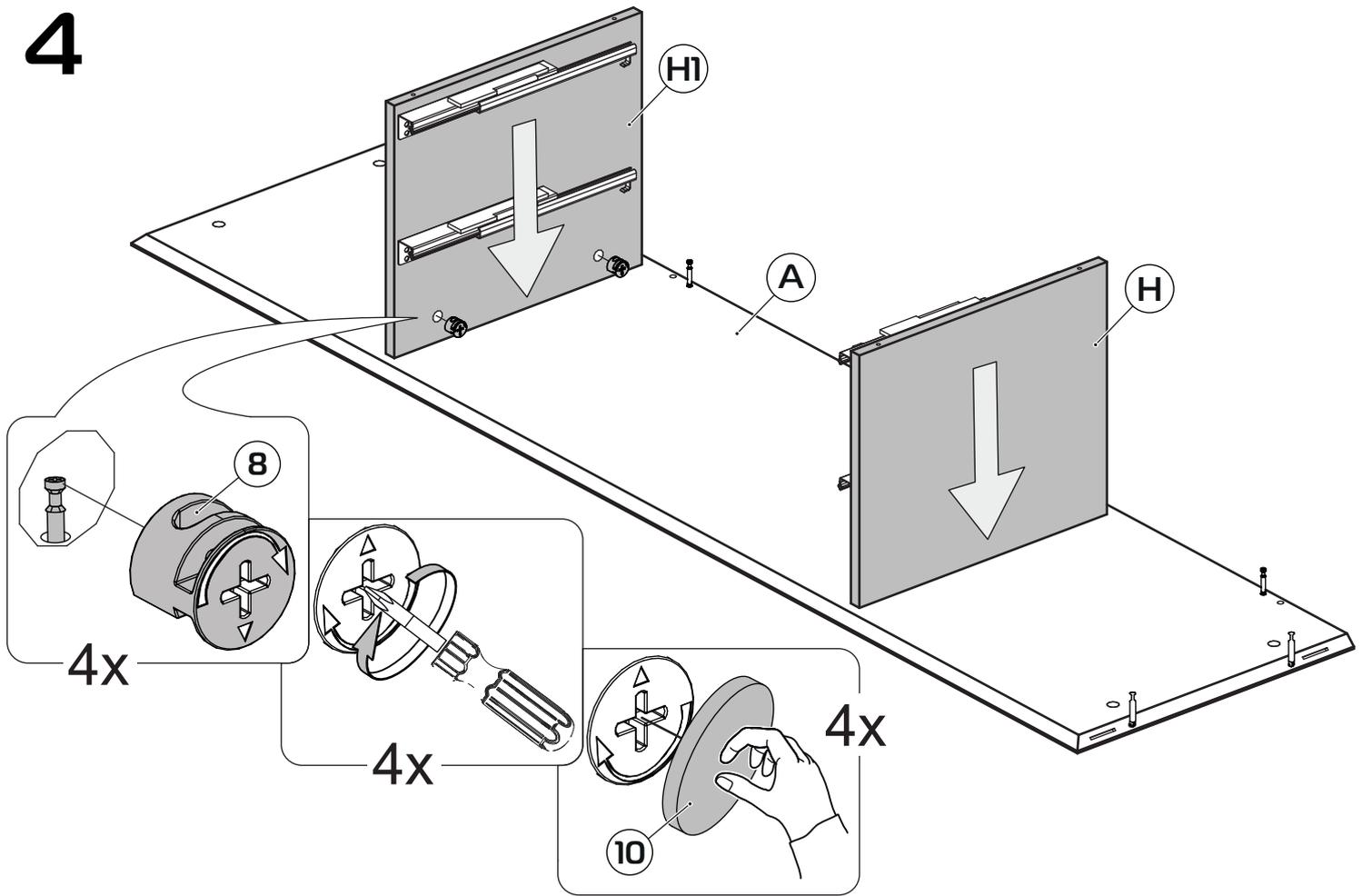
2



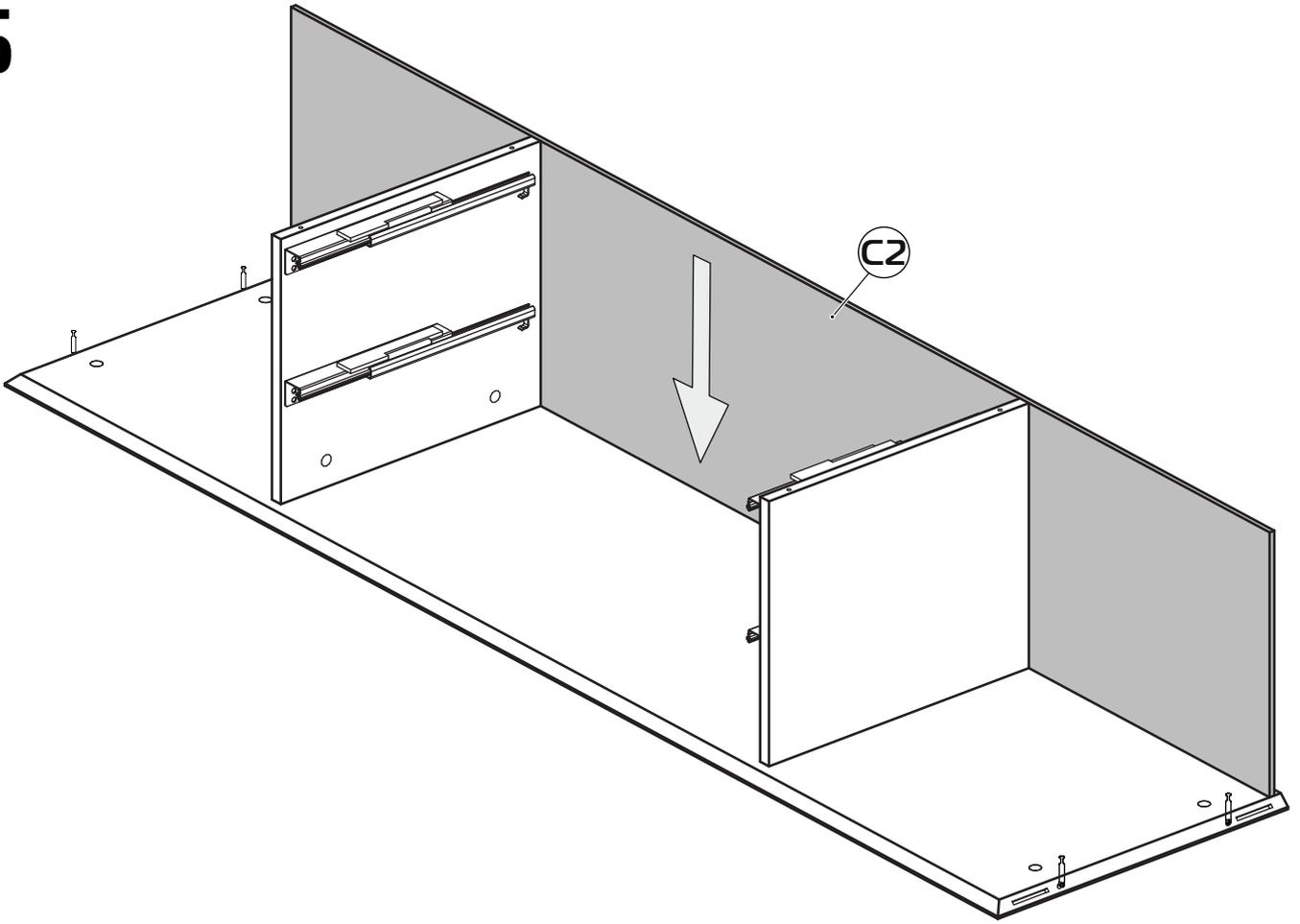
3



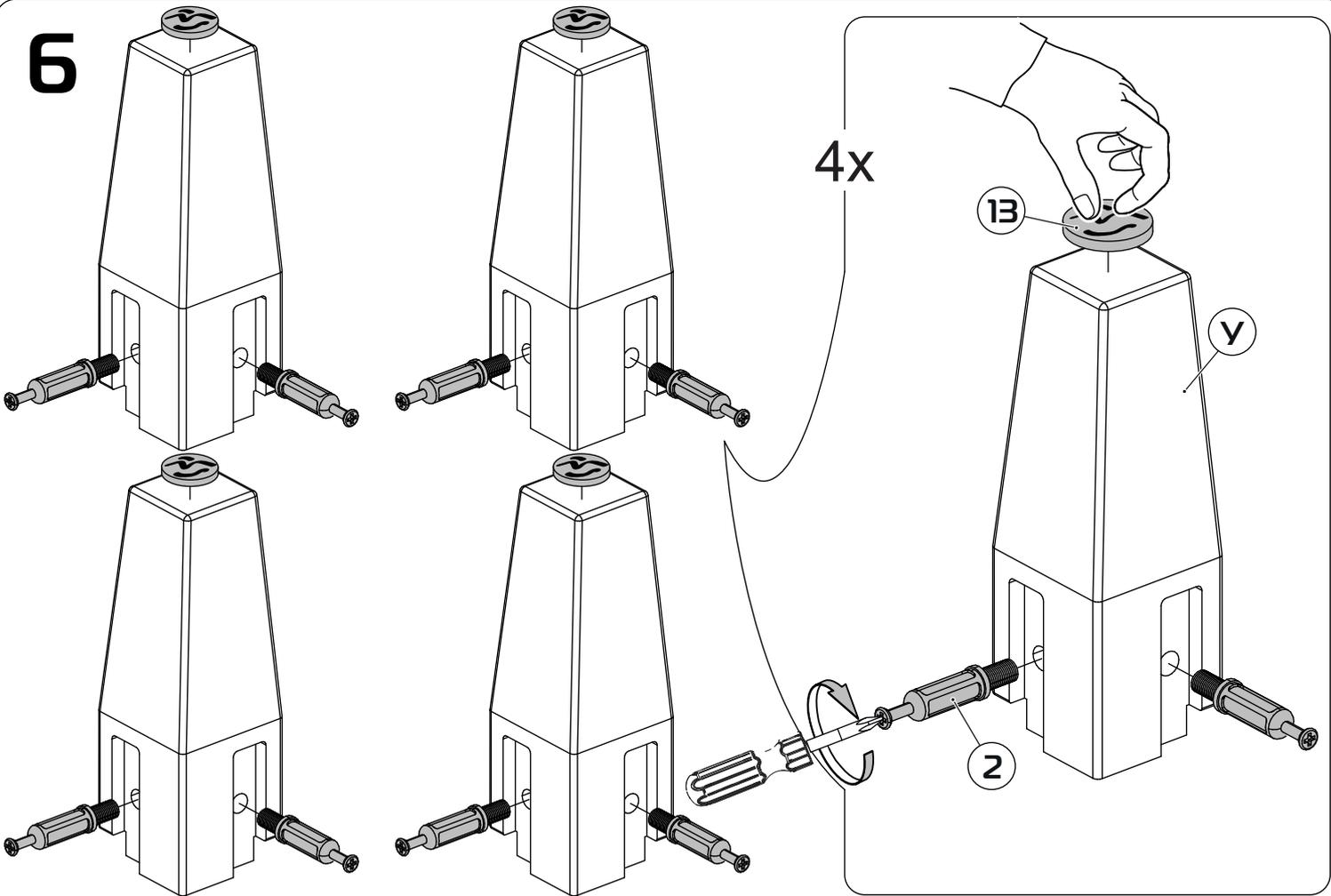
4



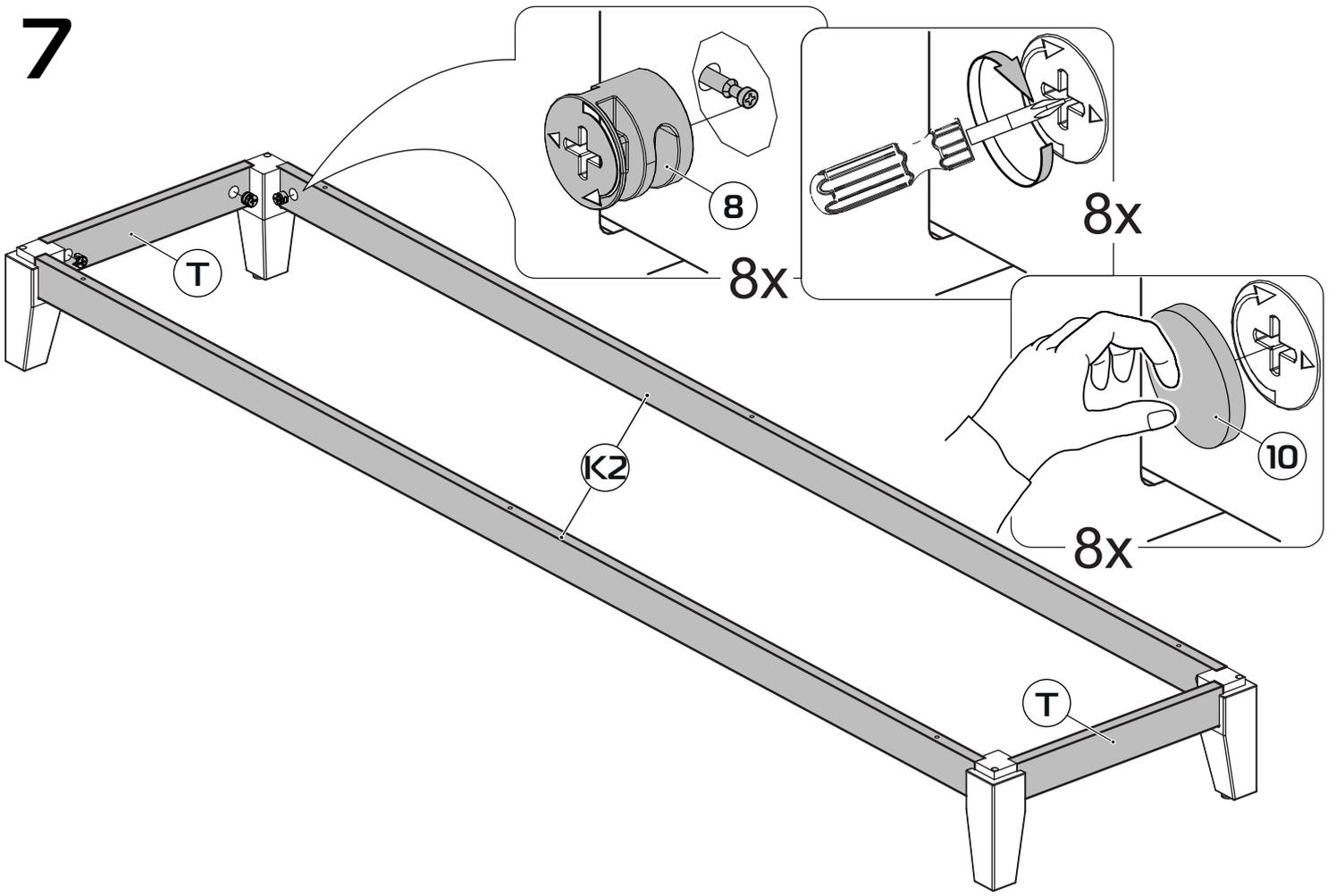
5



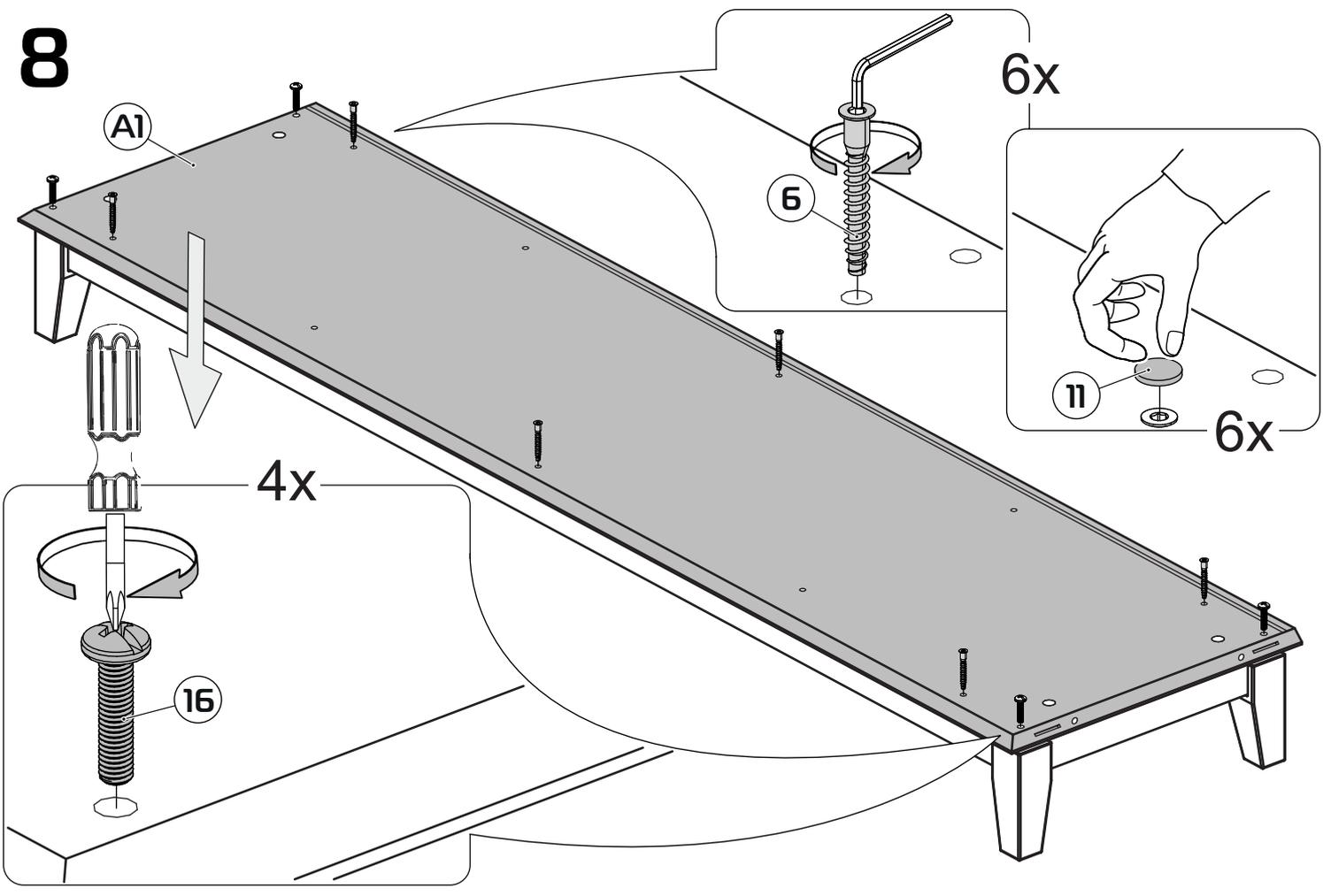
6



7

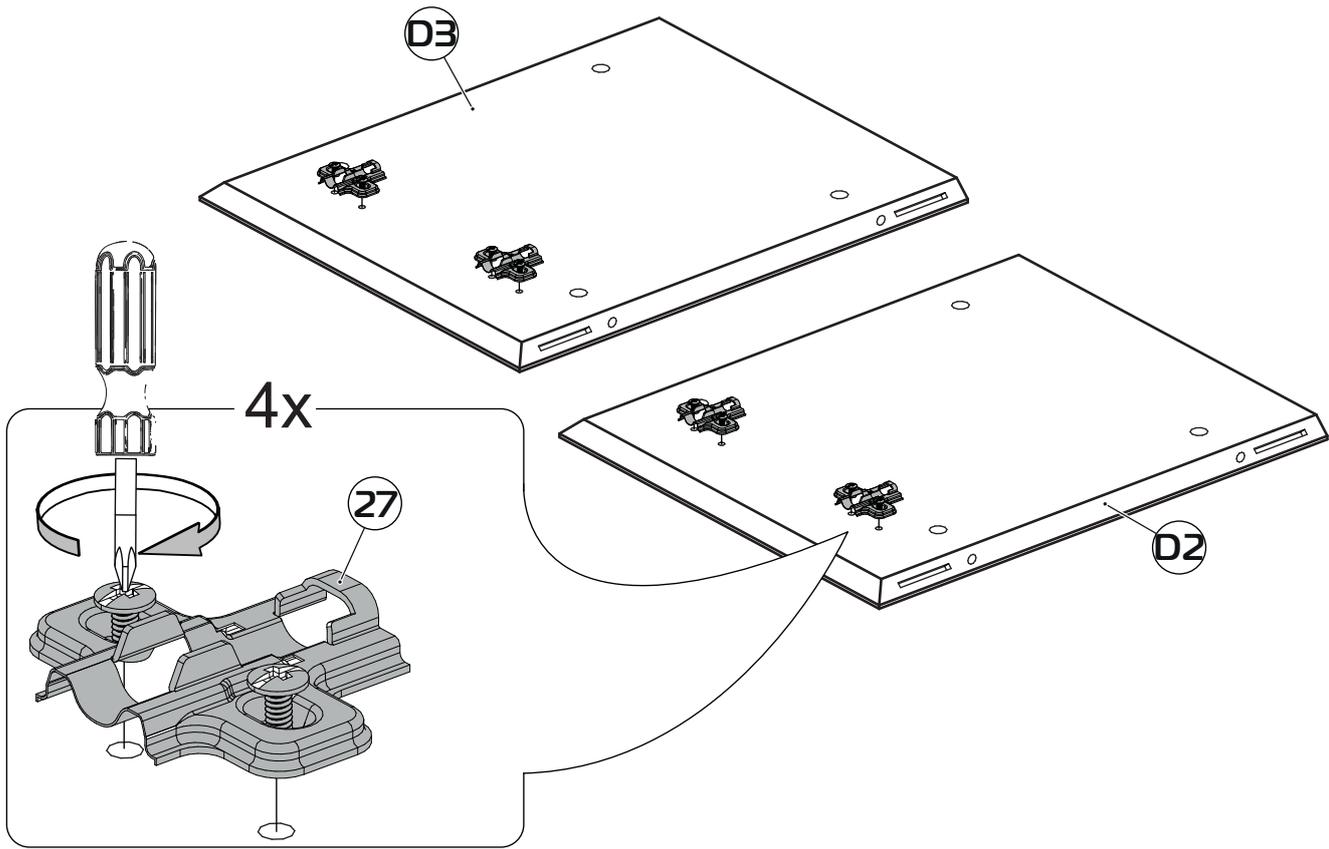


8

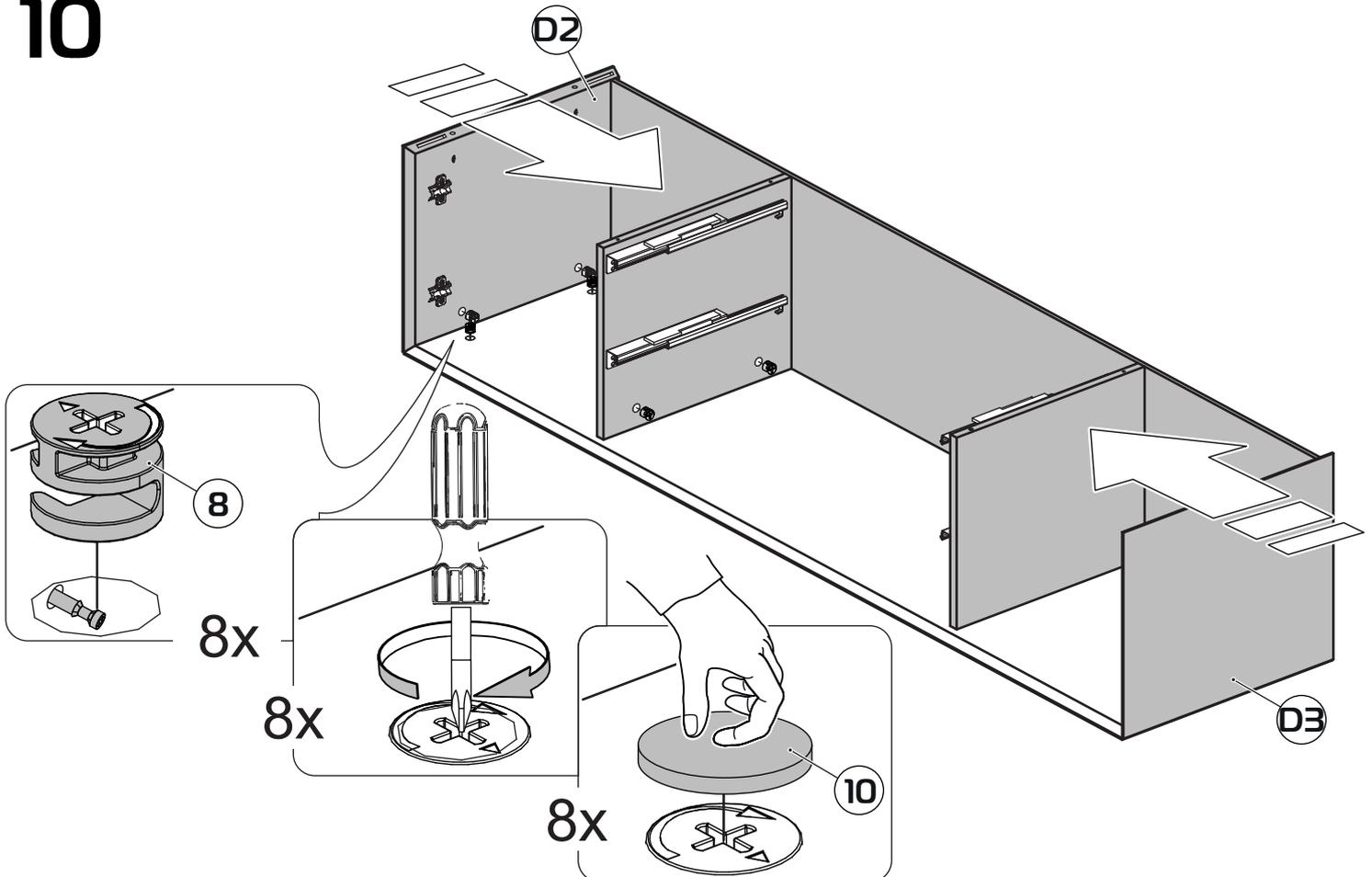


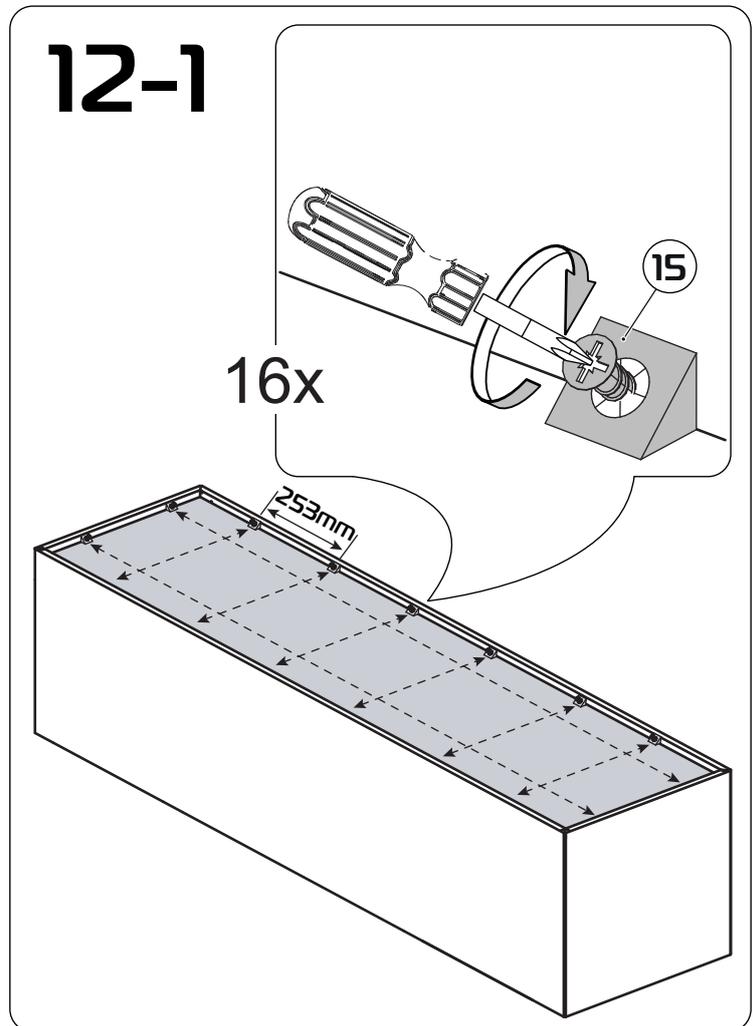
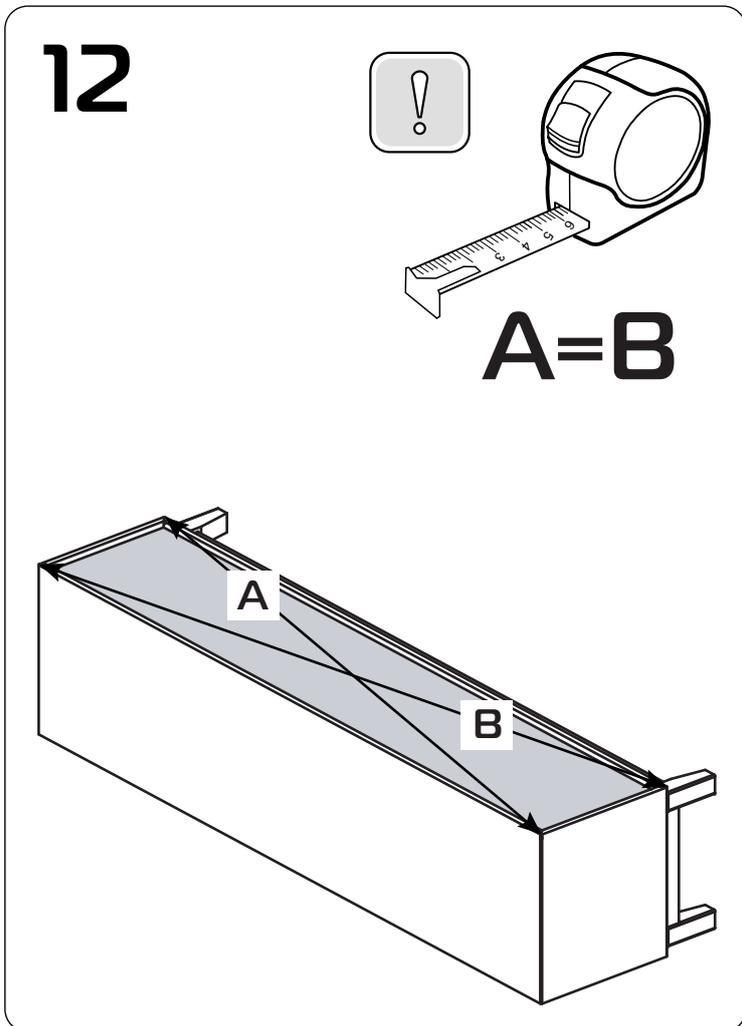
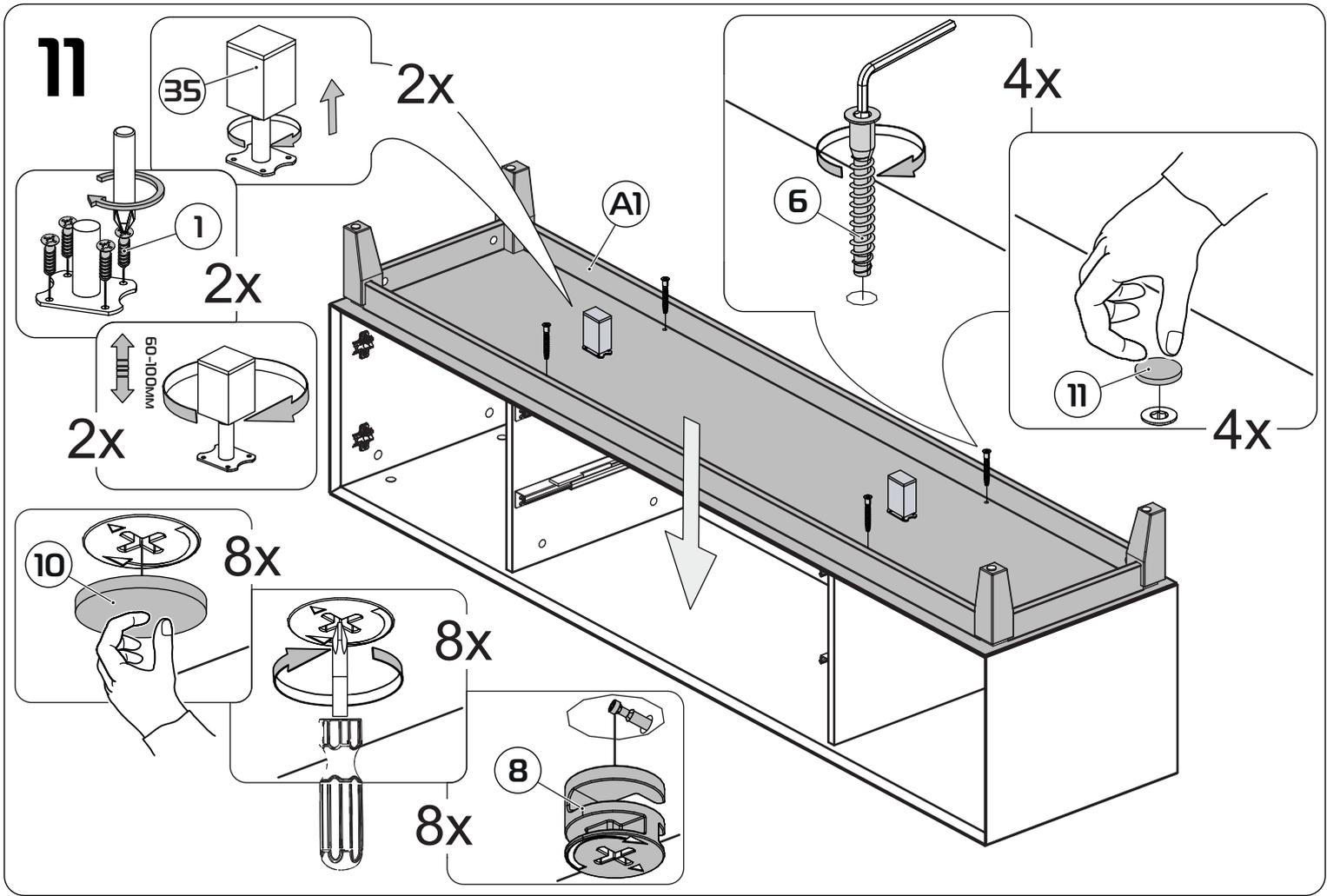
9

9

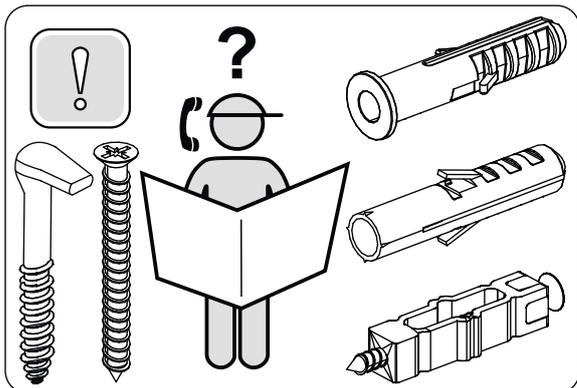
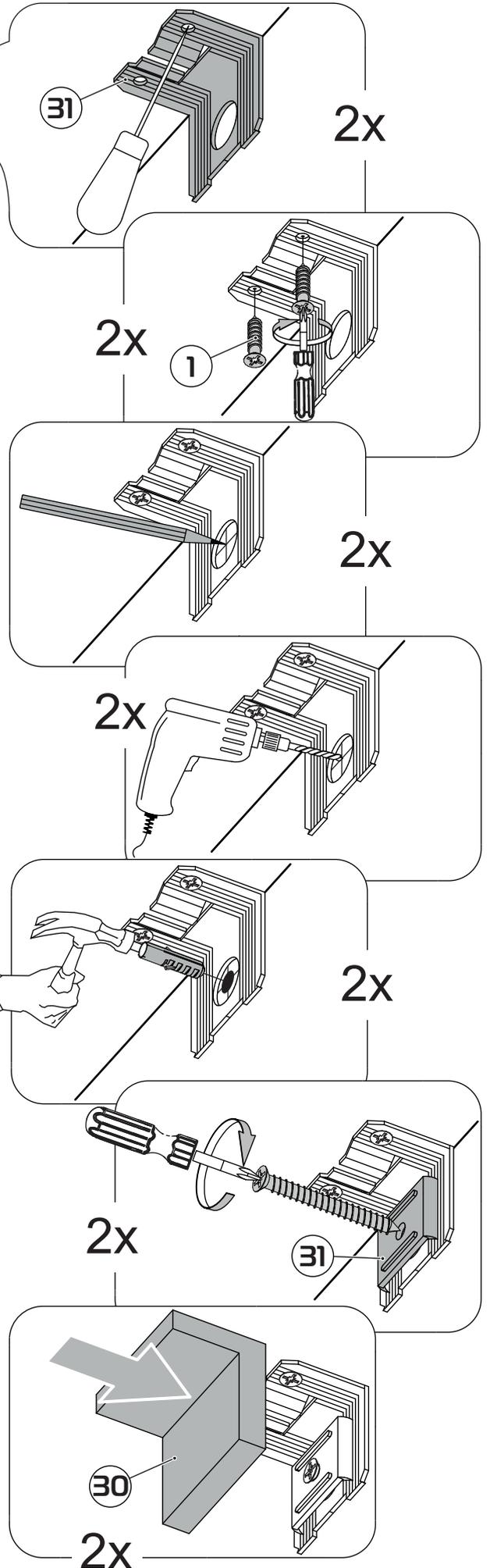
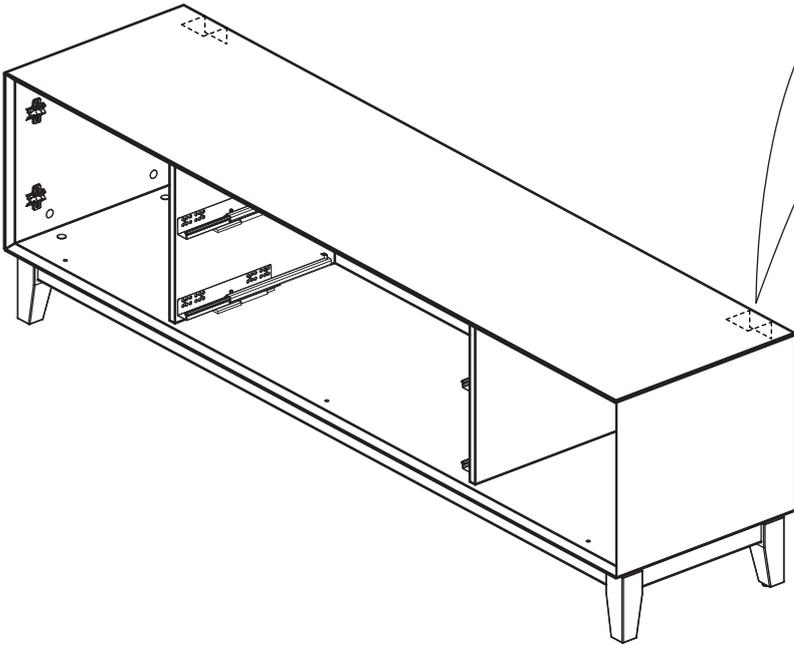


10

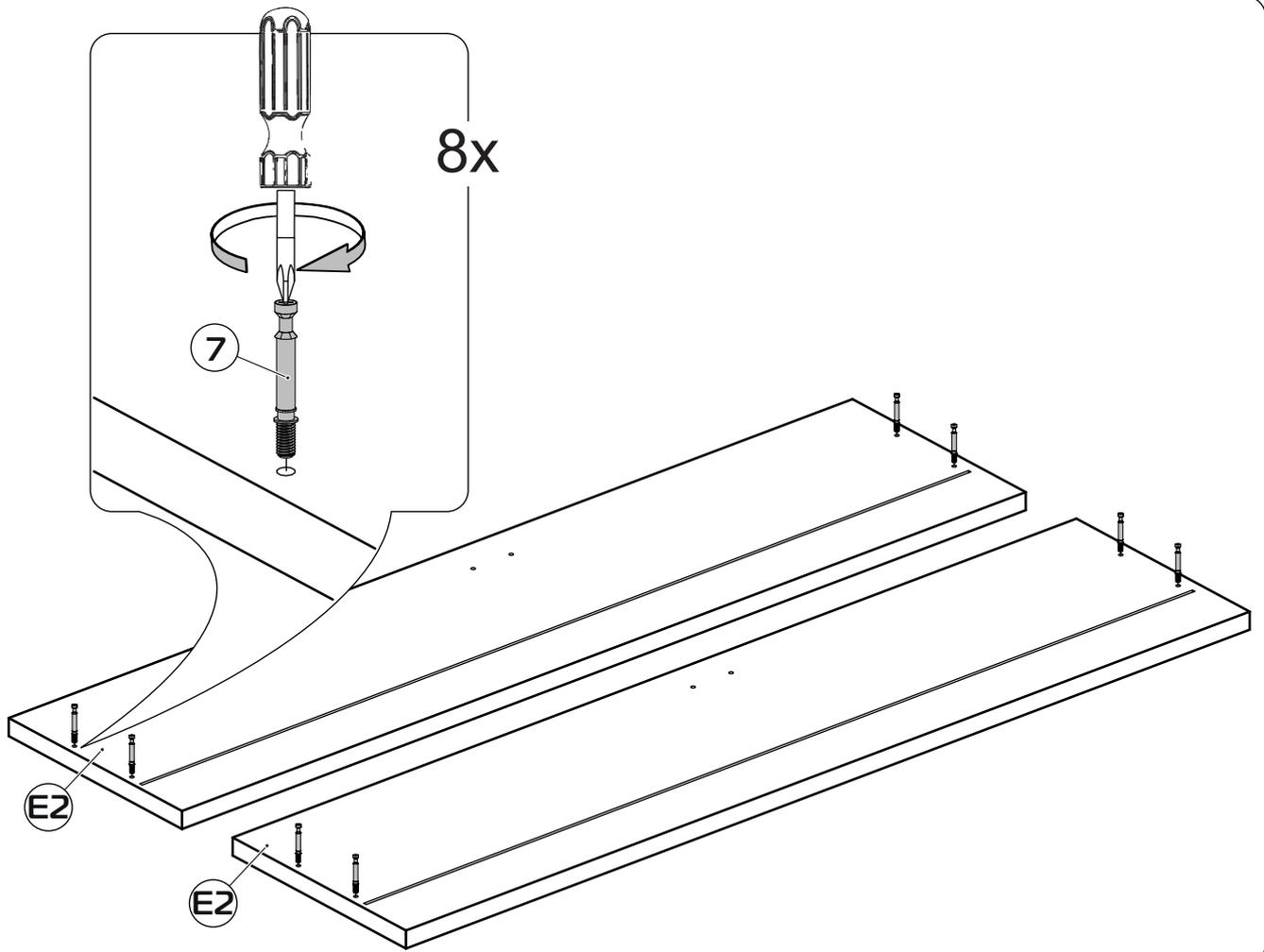




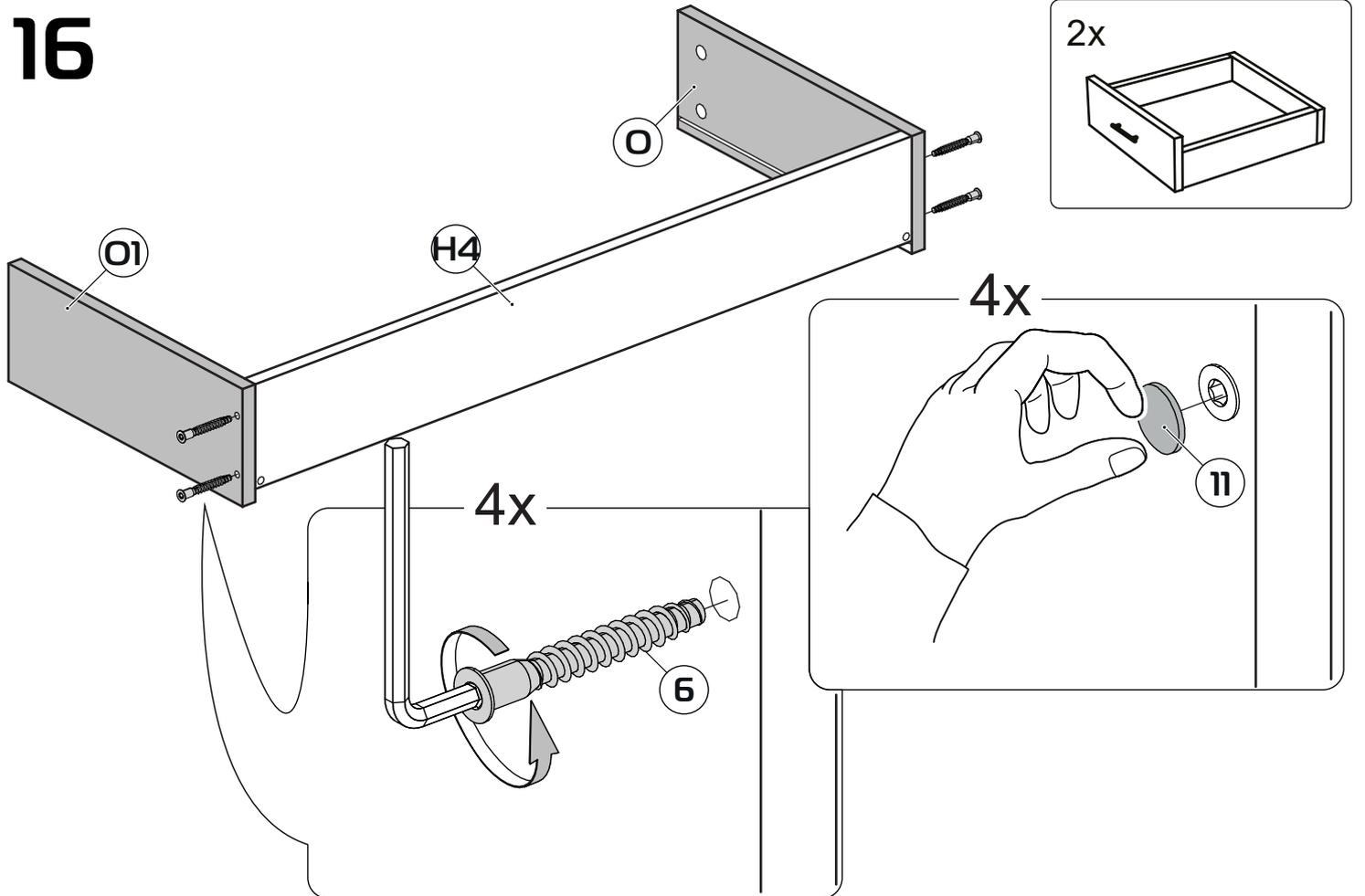
# 13



15

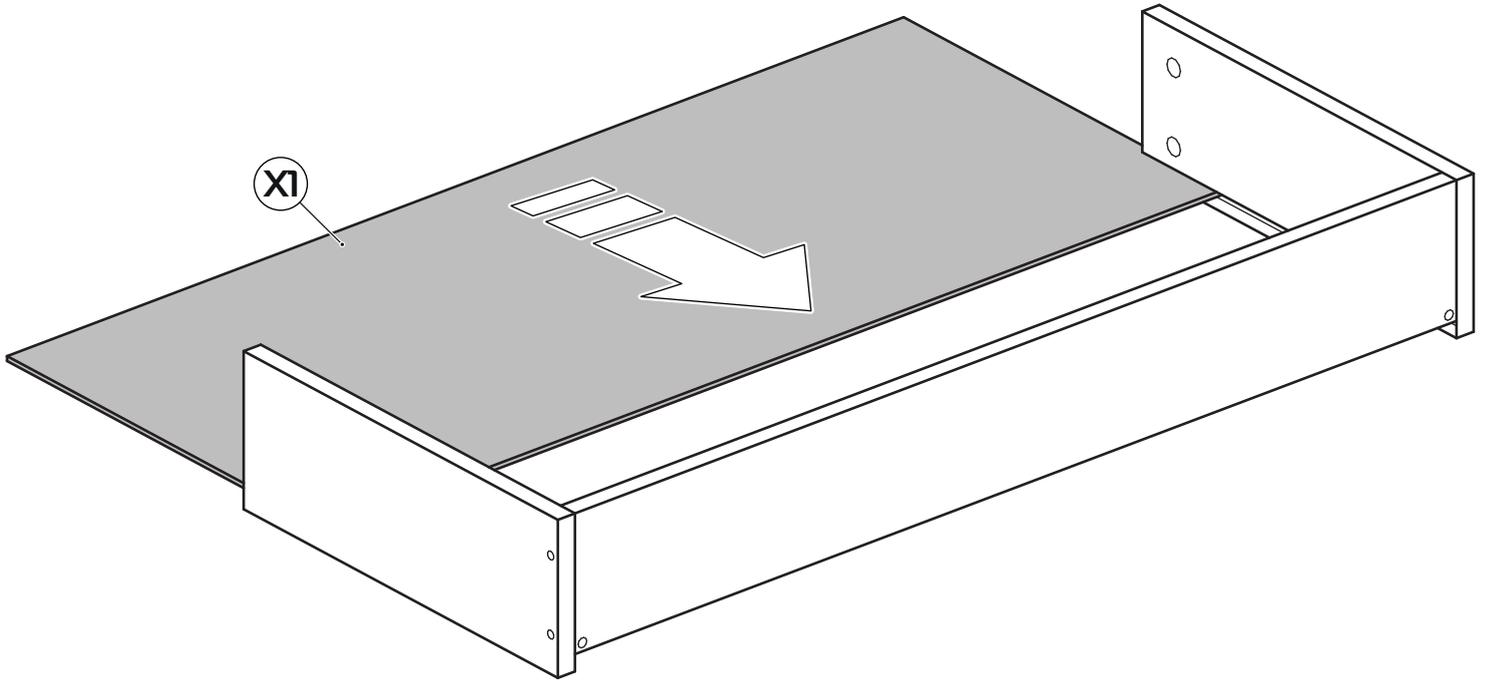
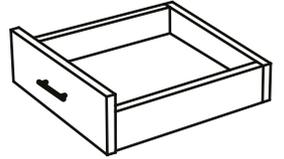


16



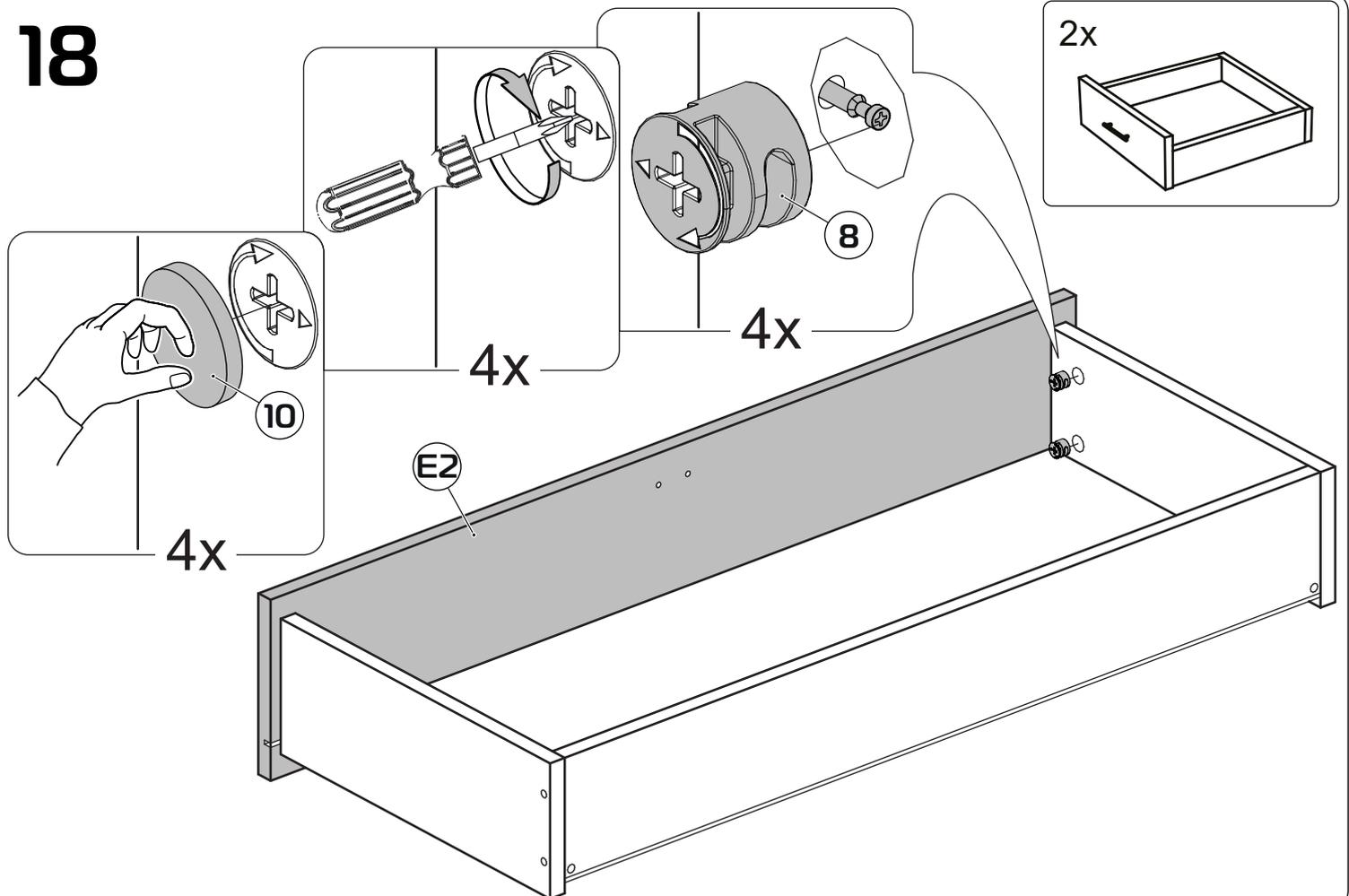
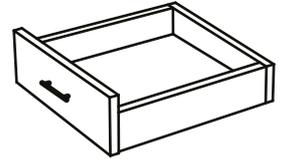
# 17

2x

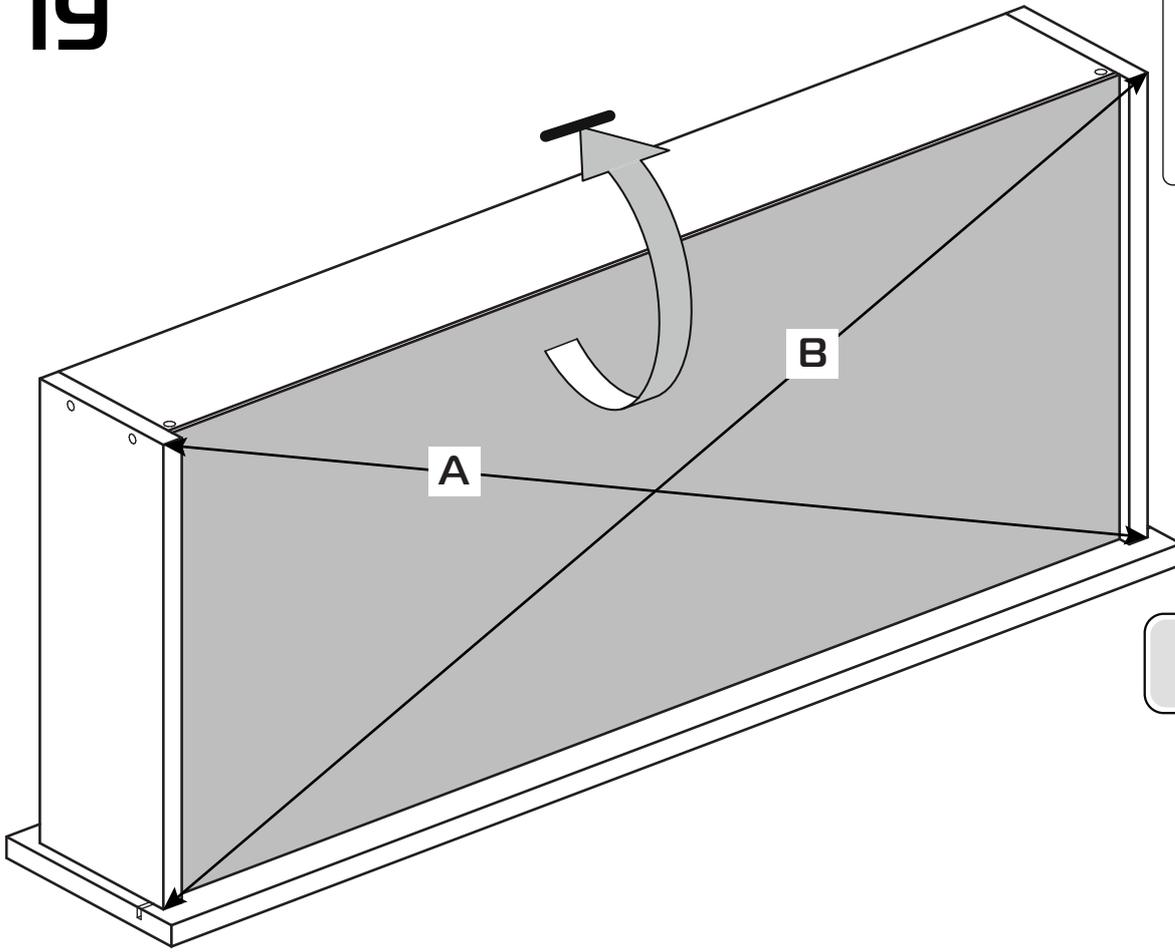


# 18

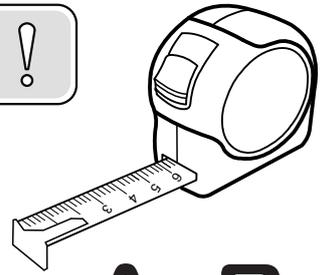
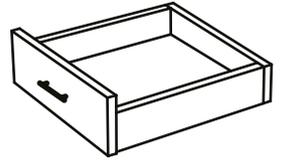
2x



# 19

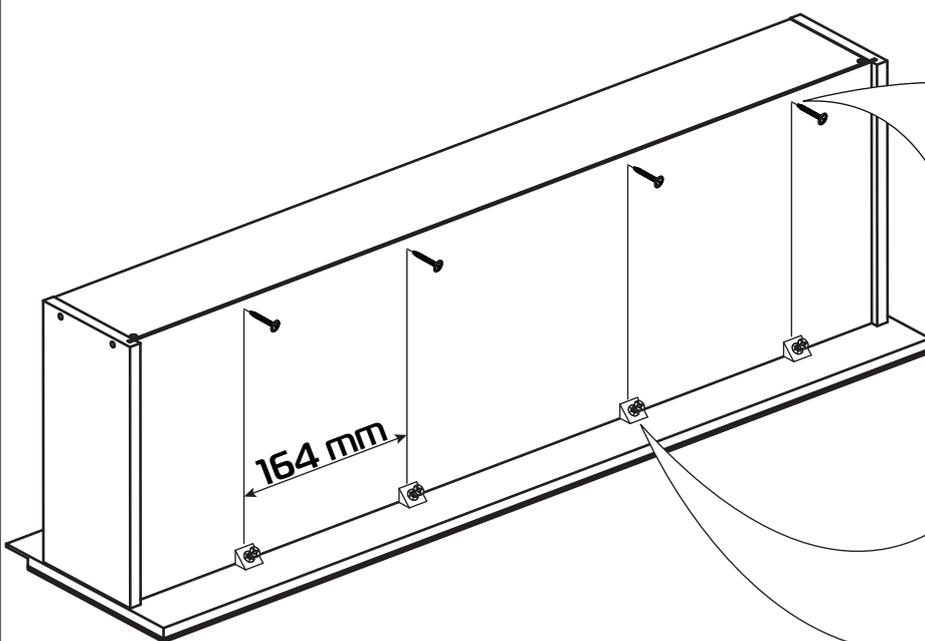


2x

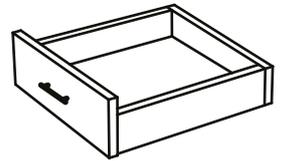


**A=B**

# 20

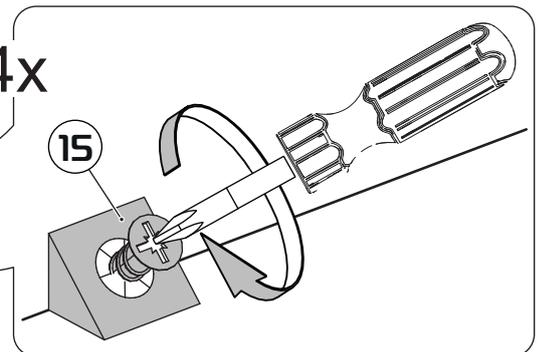
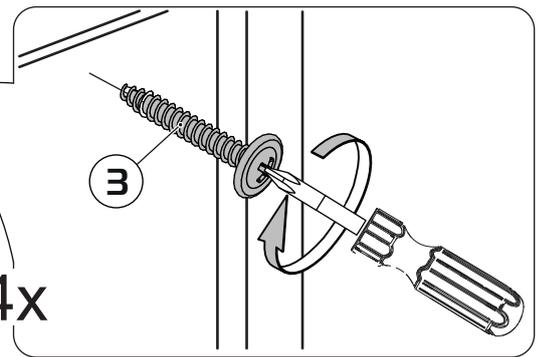


2x



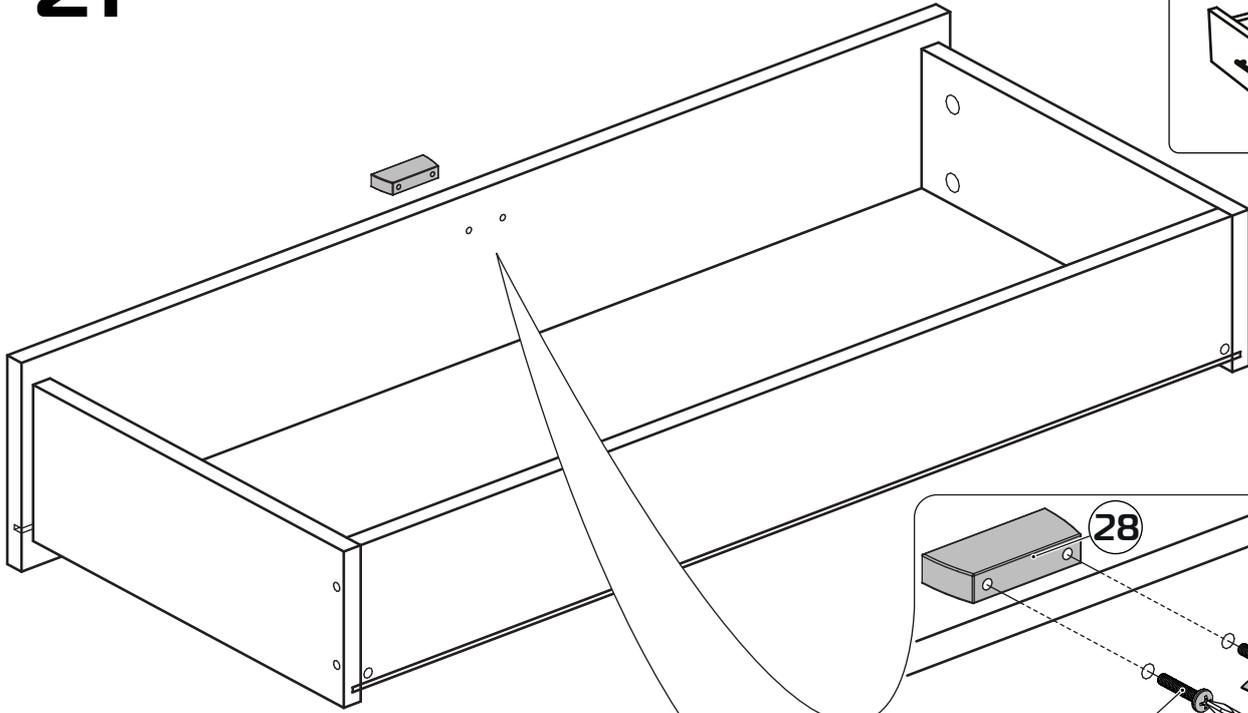
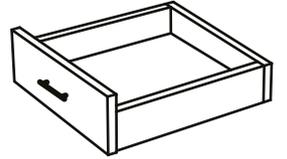
4x

4x

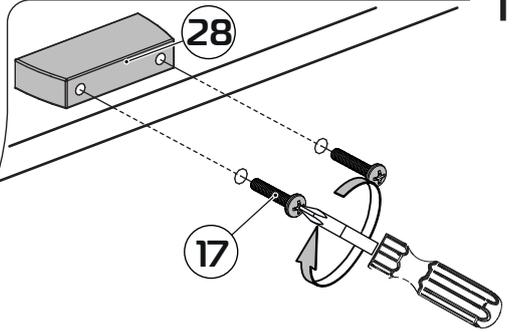


# 21

2x

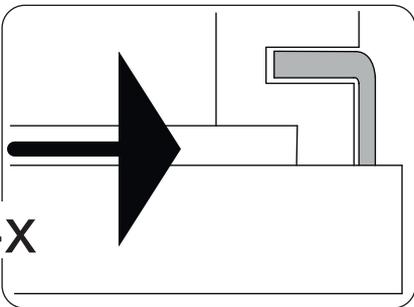


1x

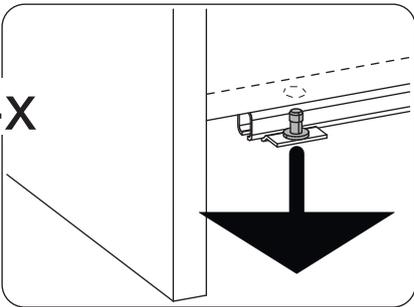


# 22

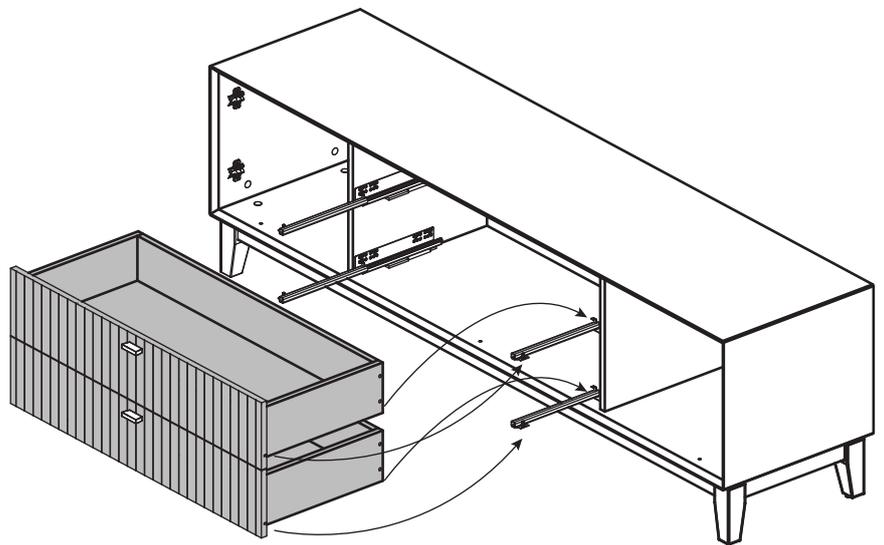
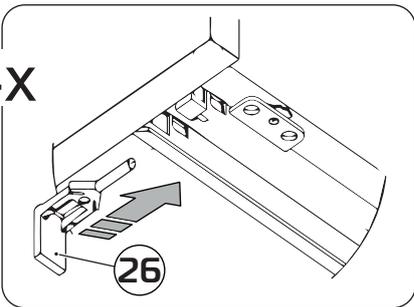
4x



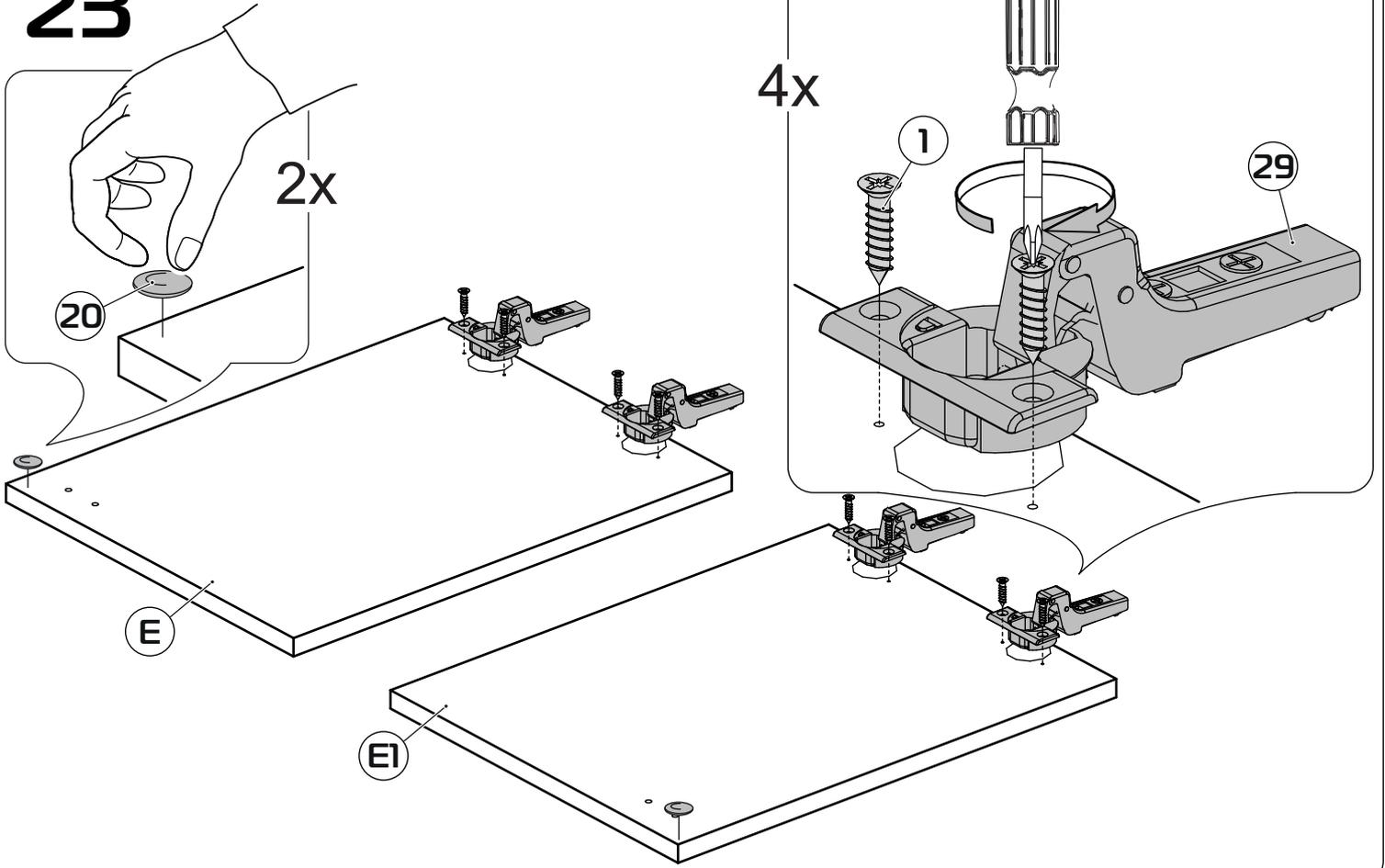
4x



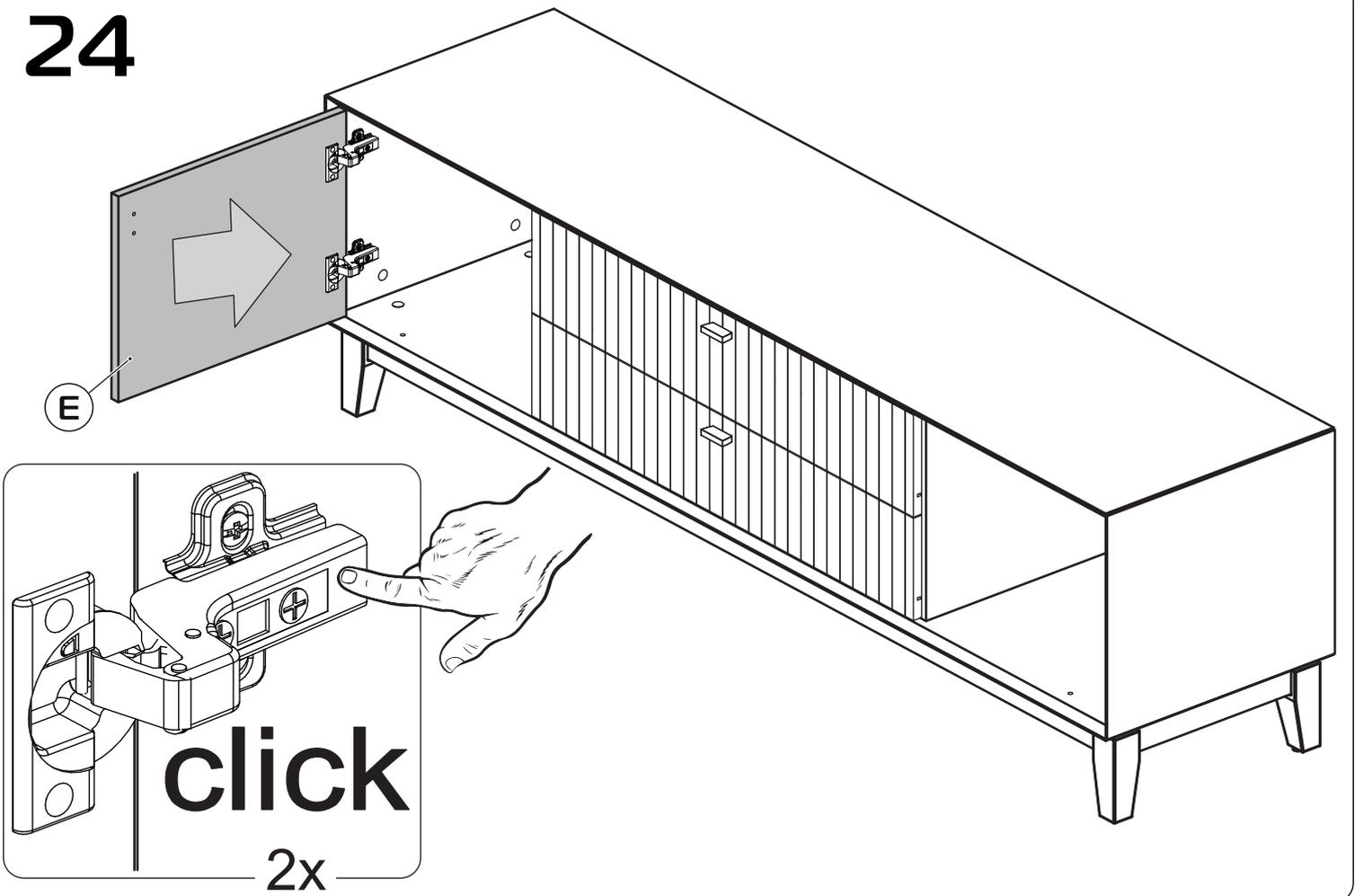
4x



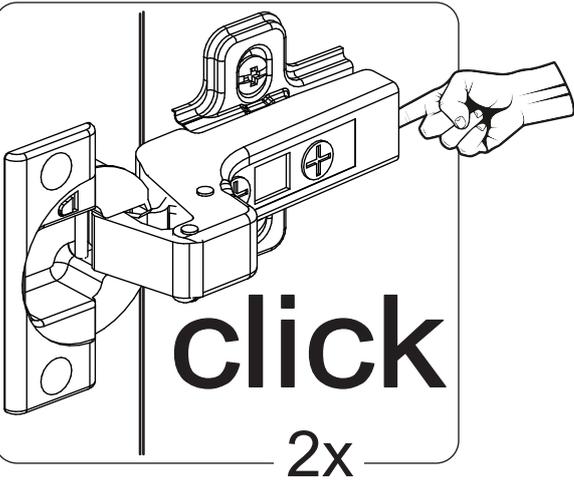
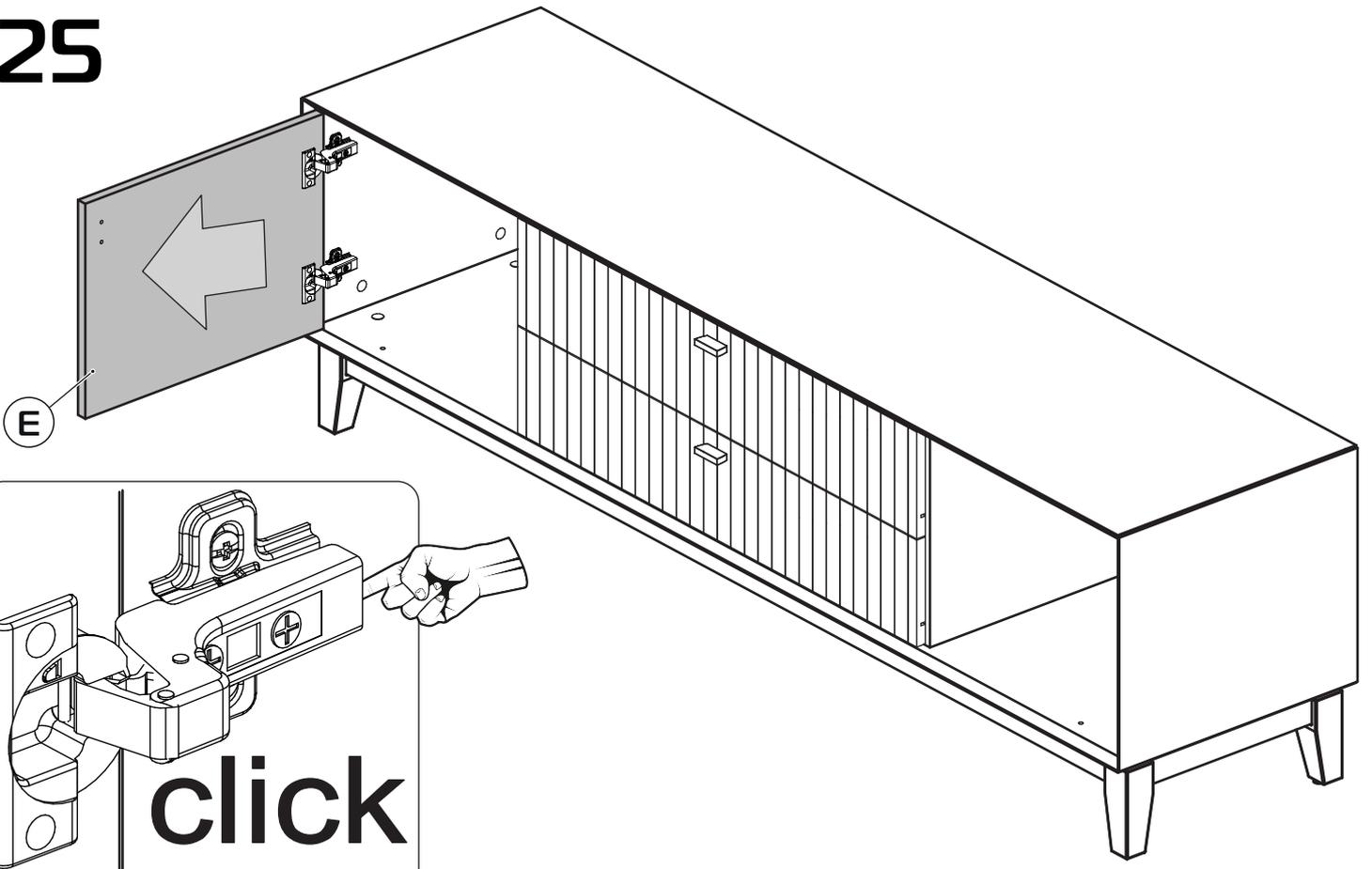
# 23



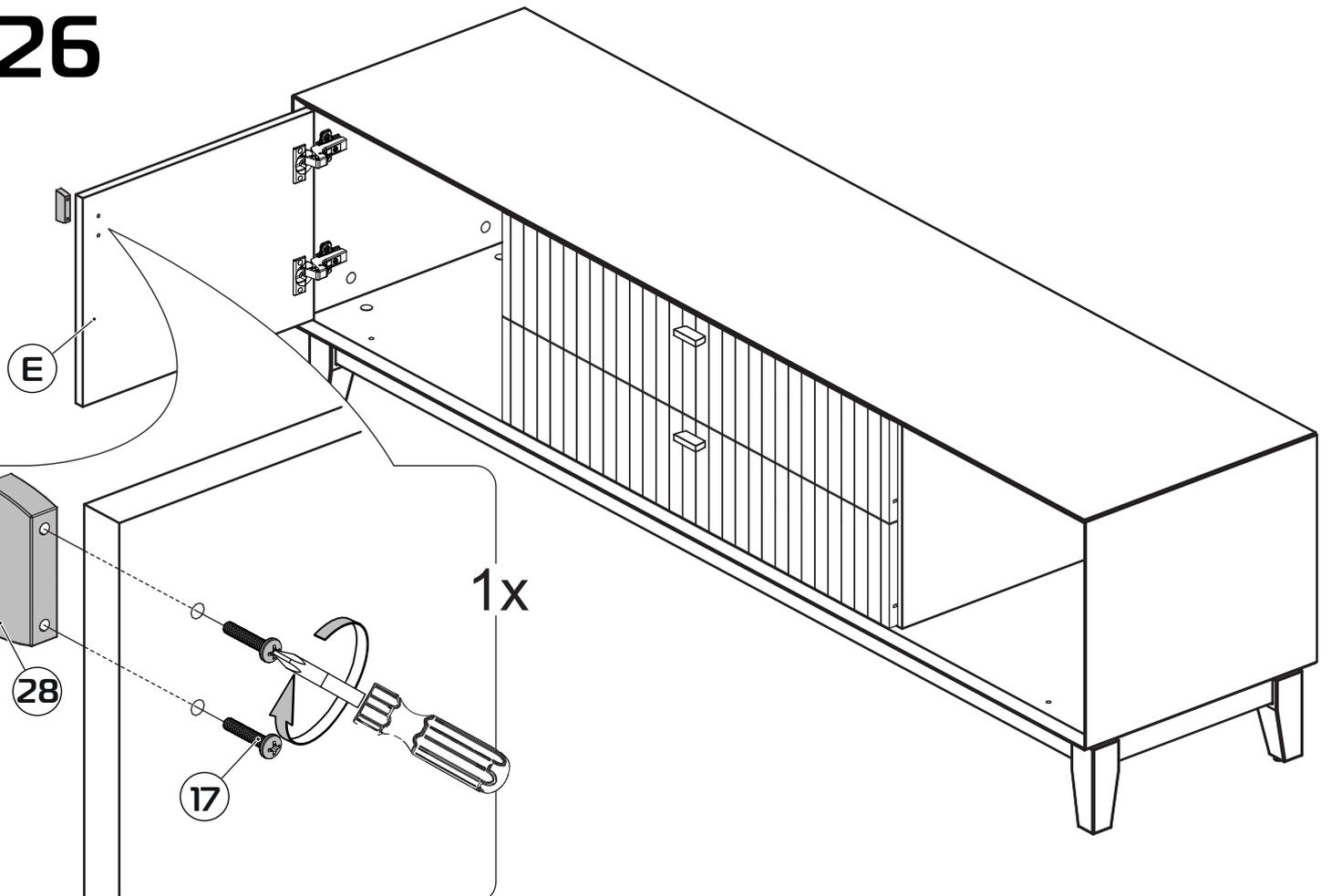
# 24

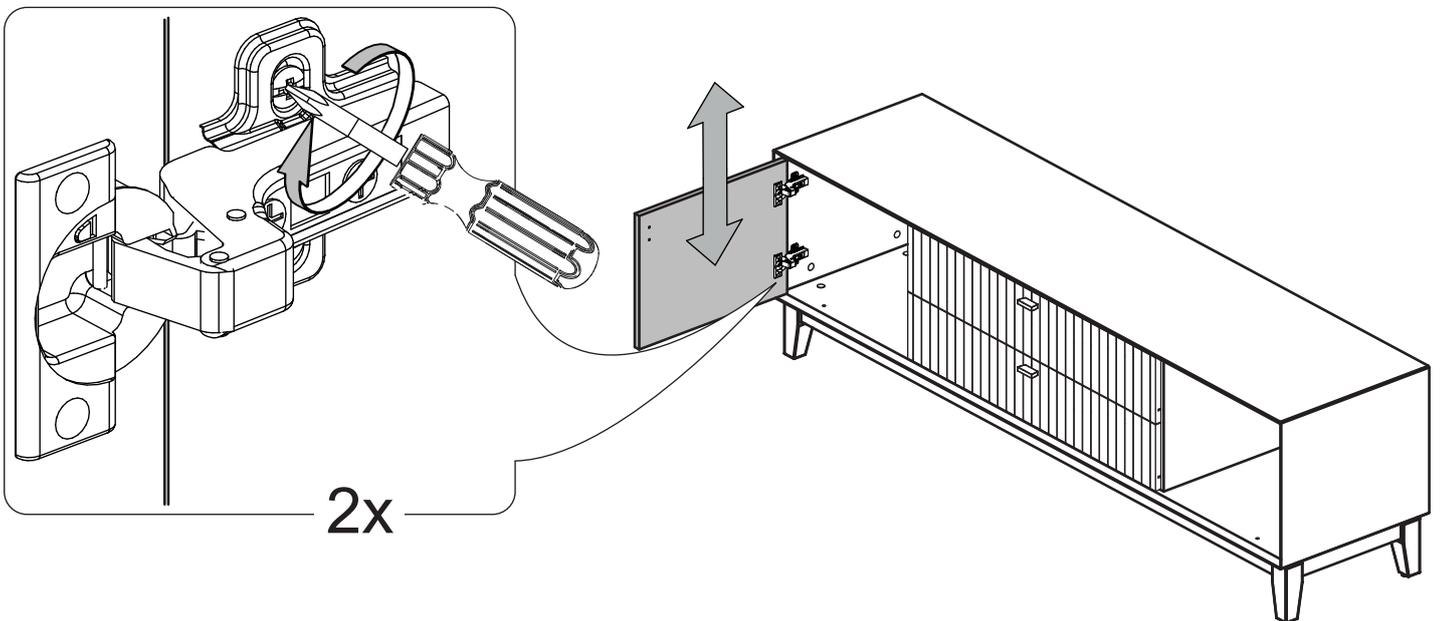
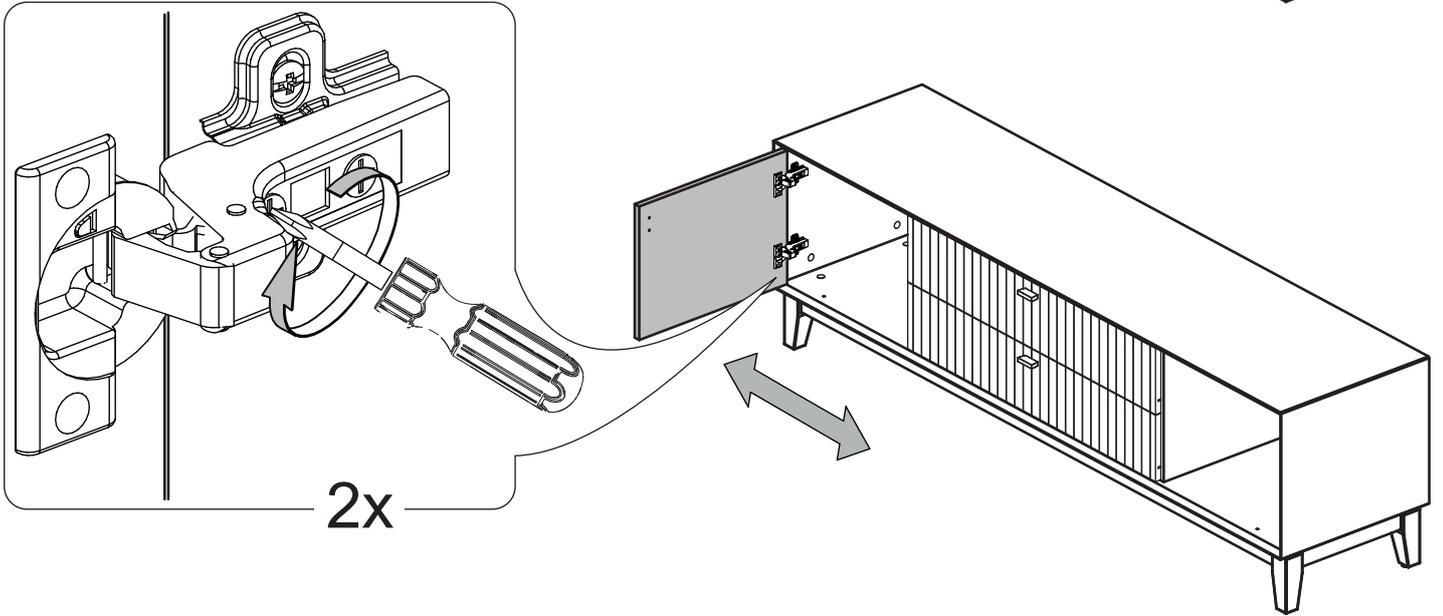
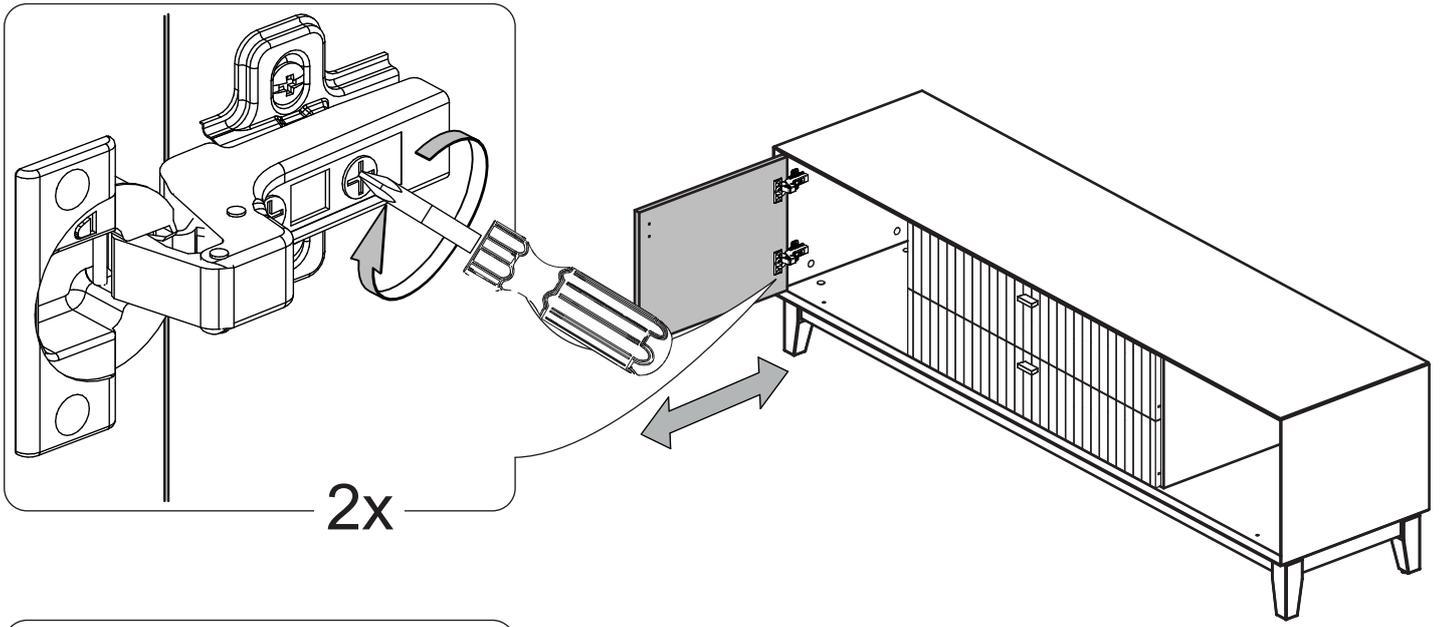


# 25

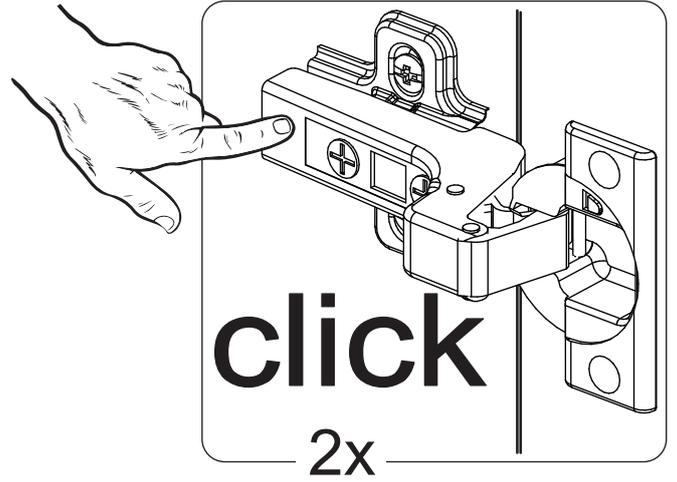
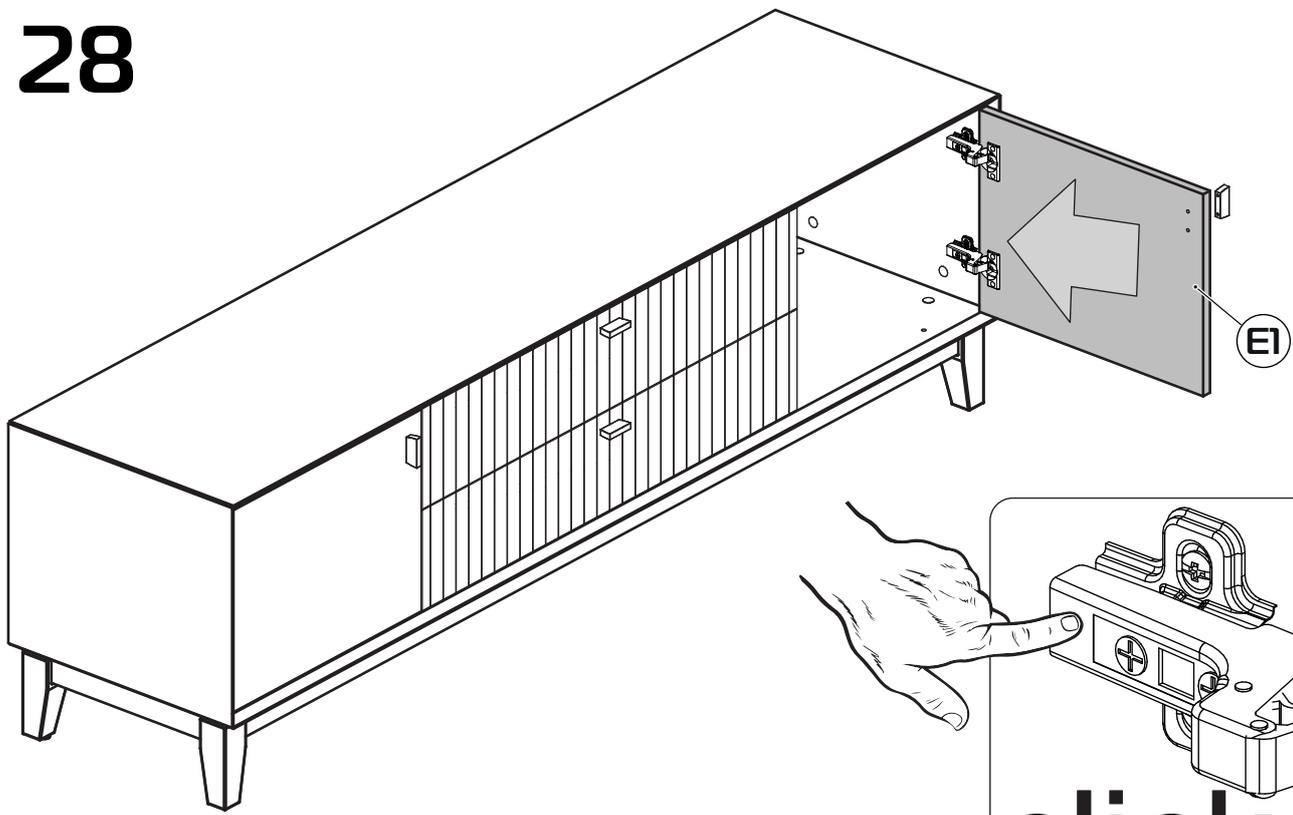


# 26

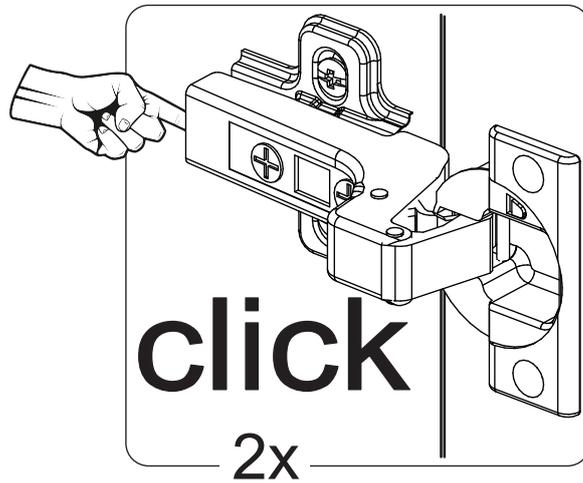
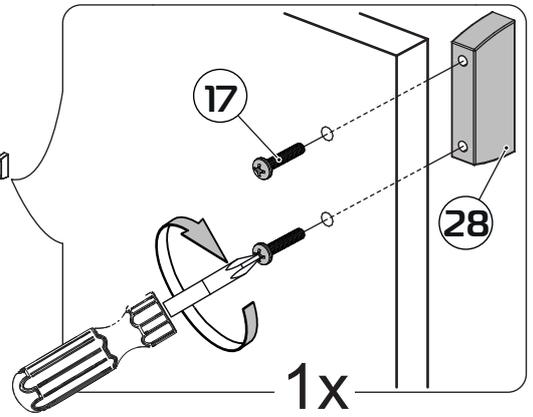
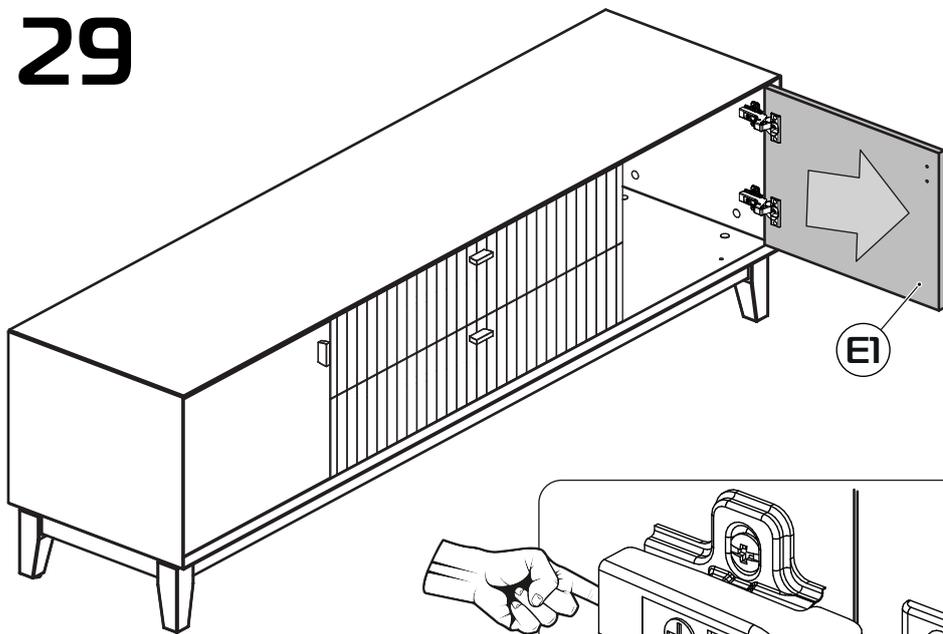


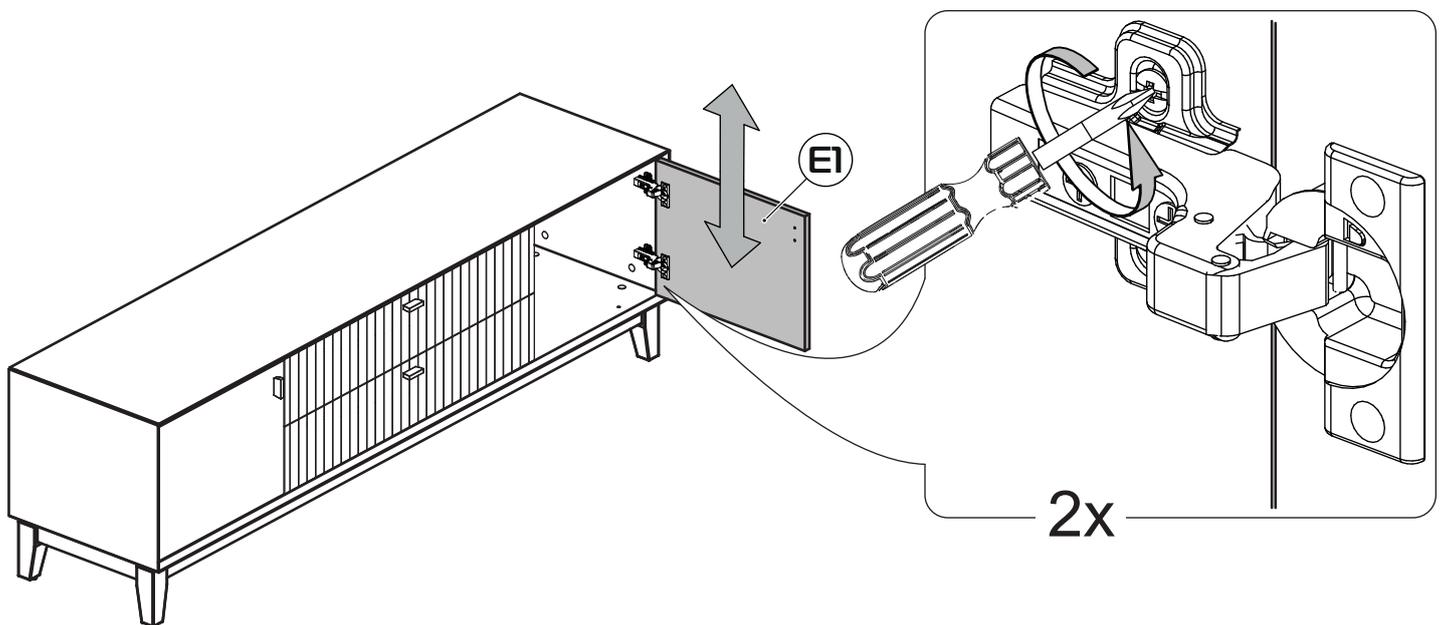
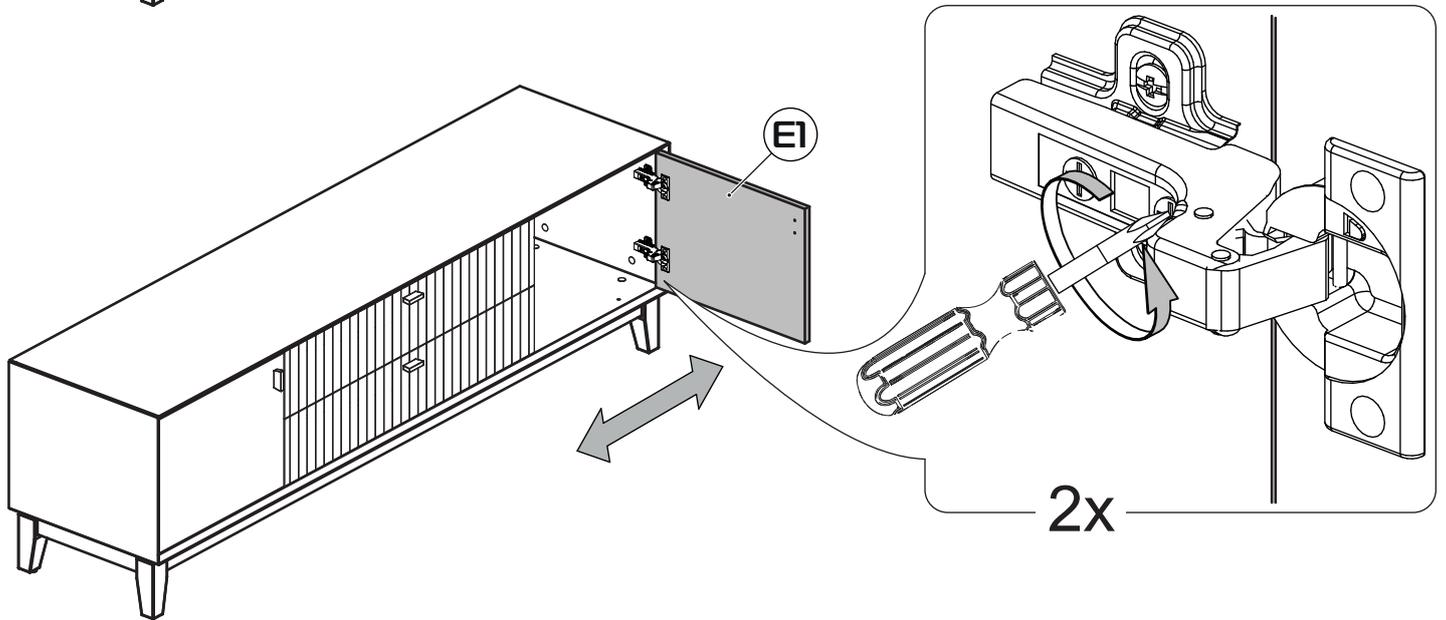
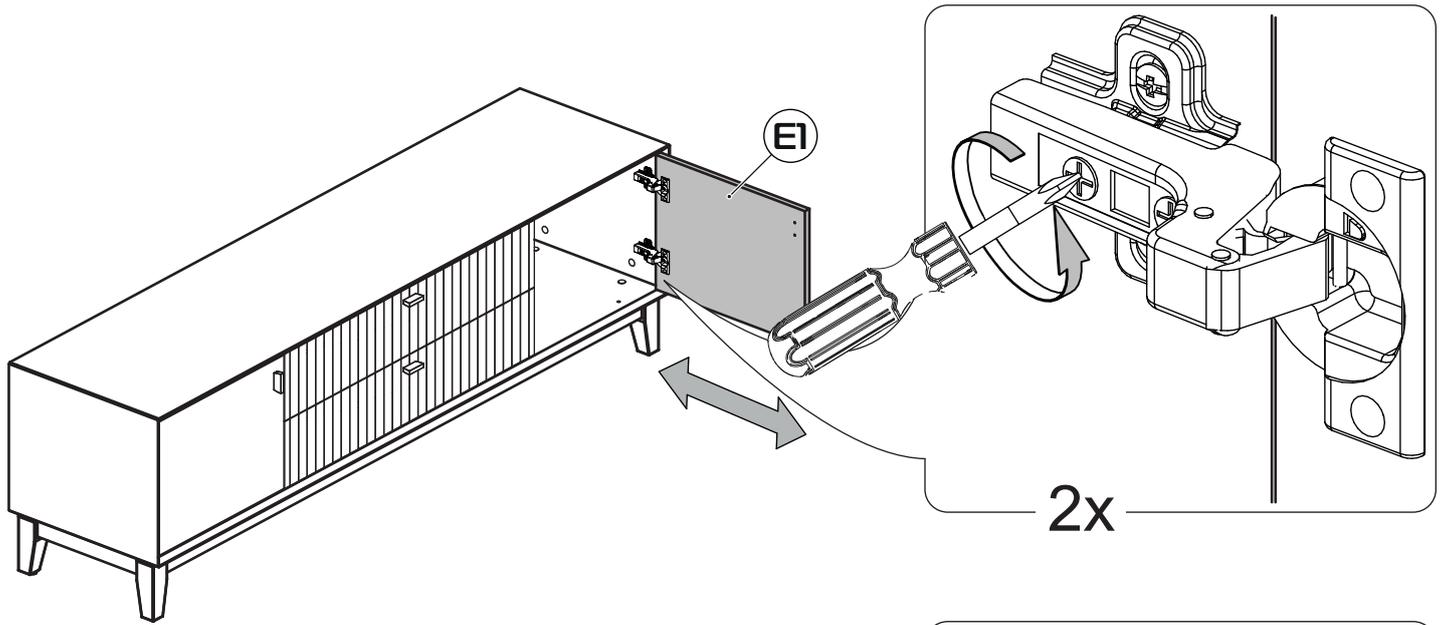


28



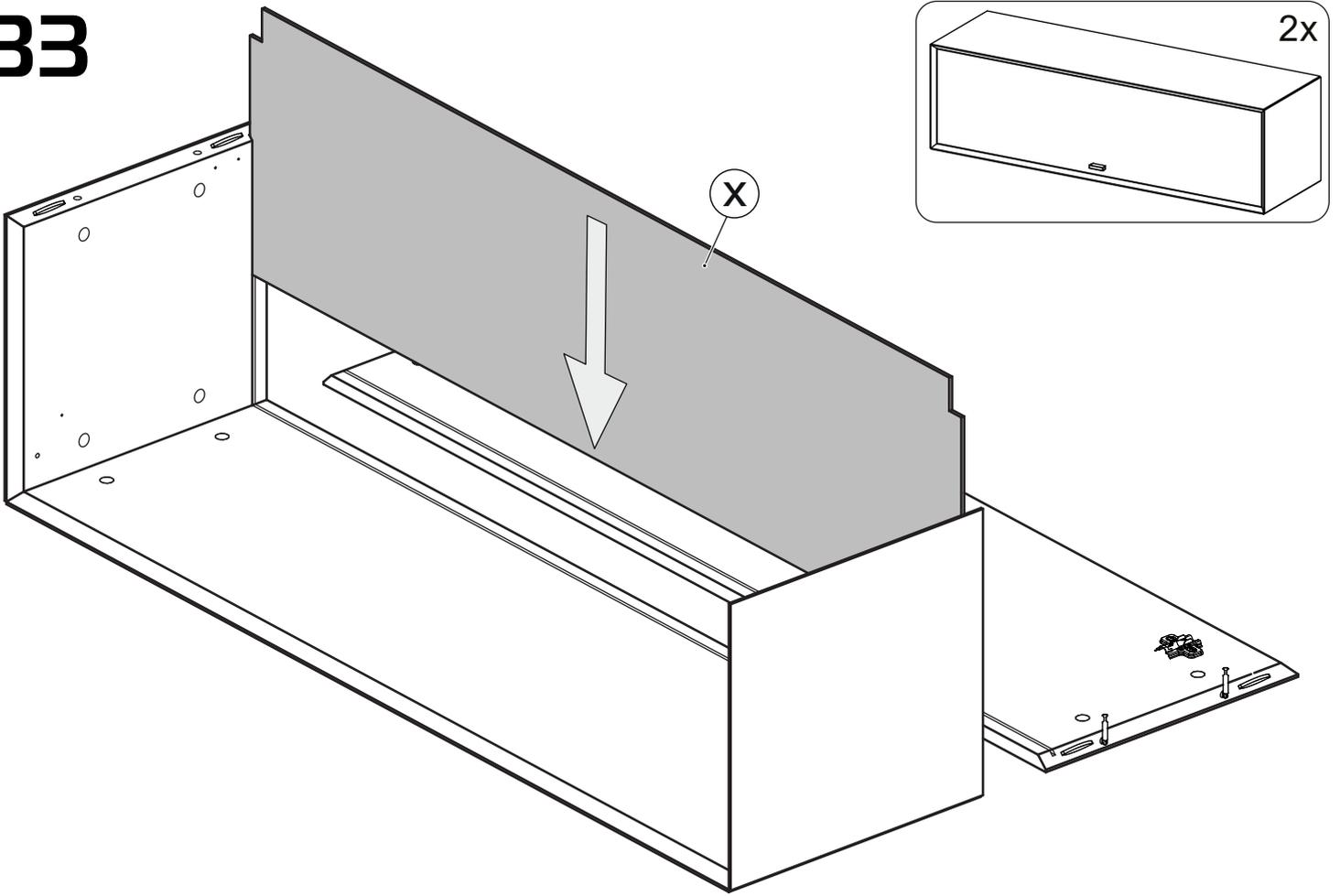
29



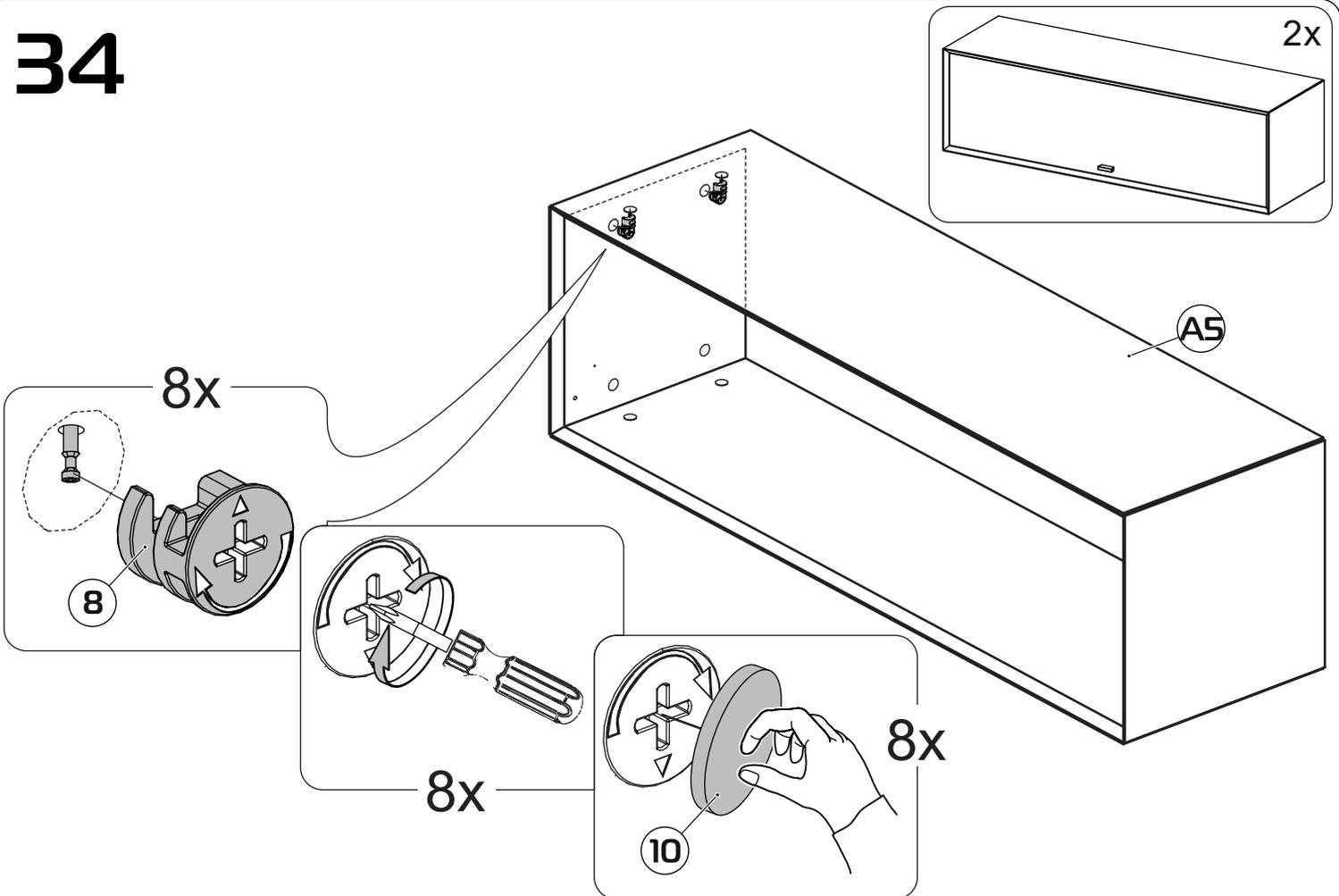




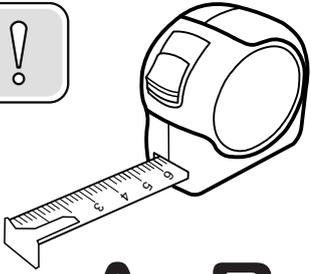
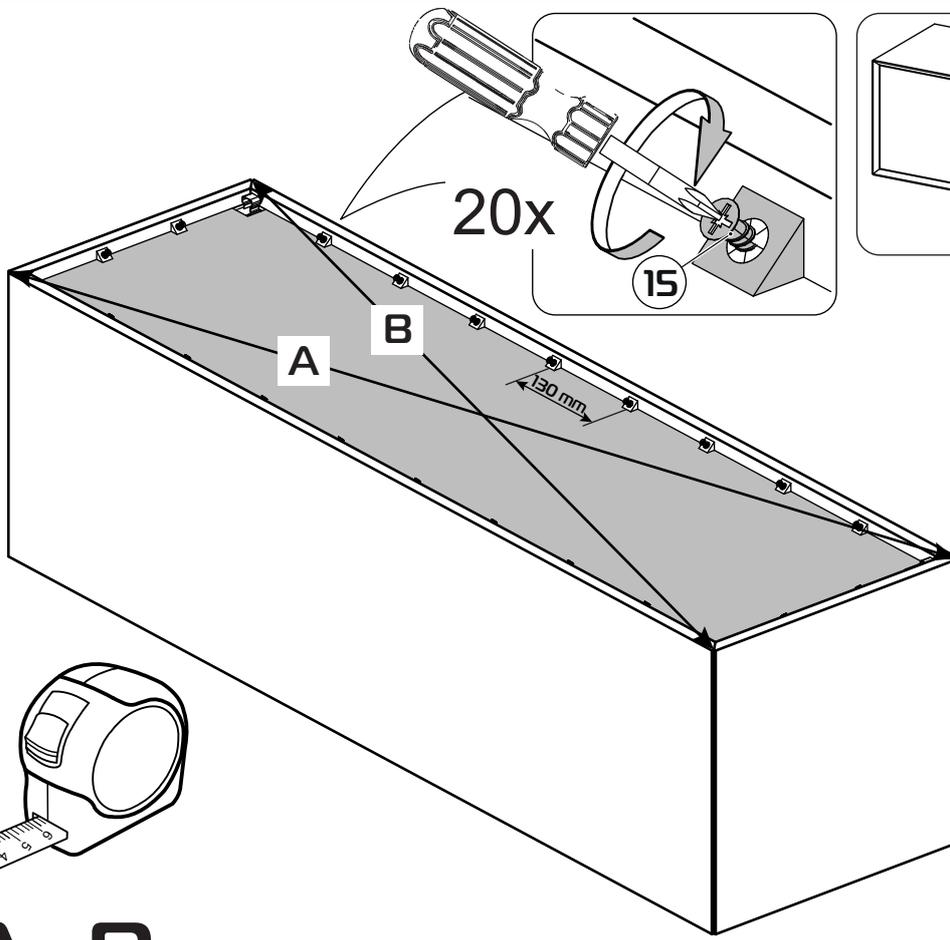
# 33



# 34

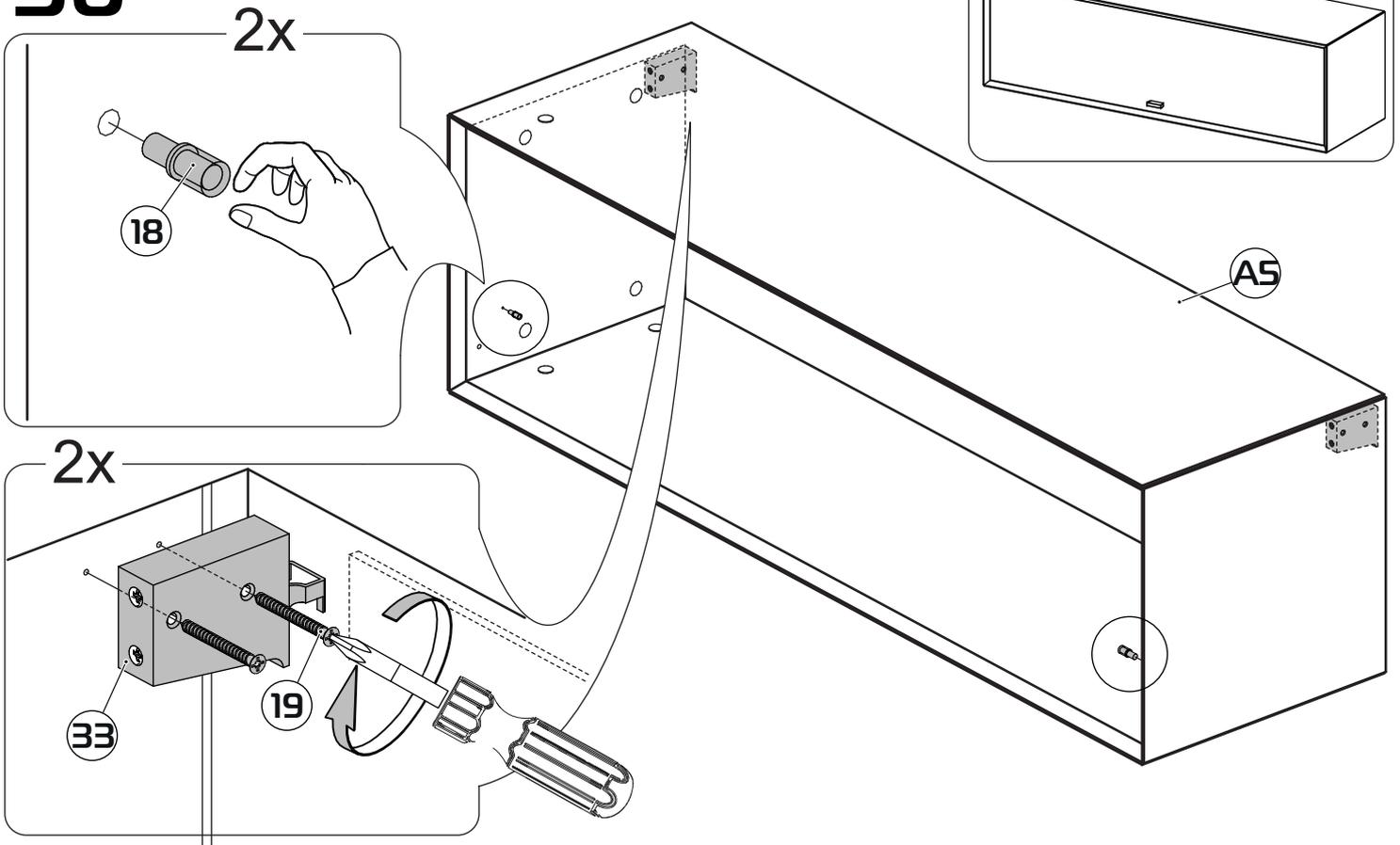


# 35

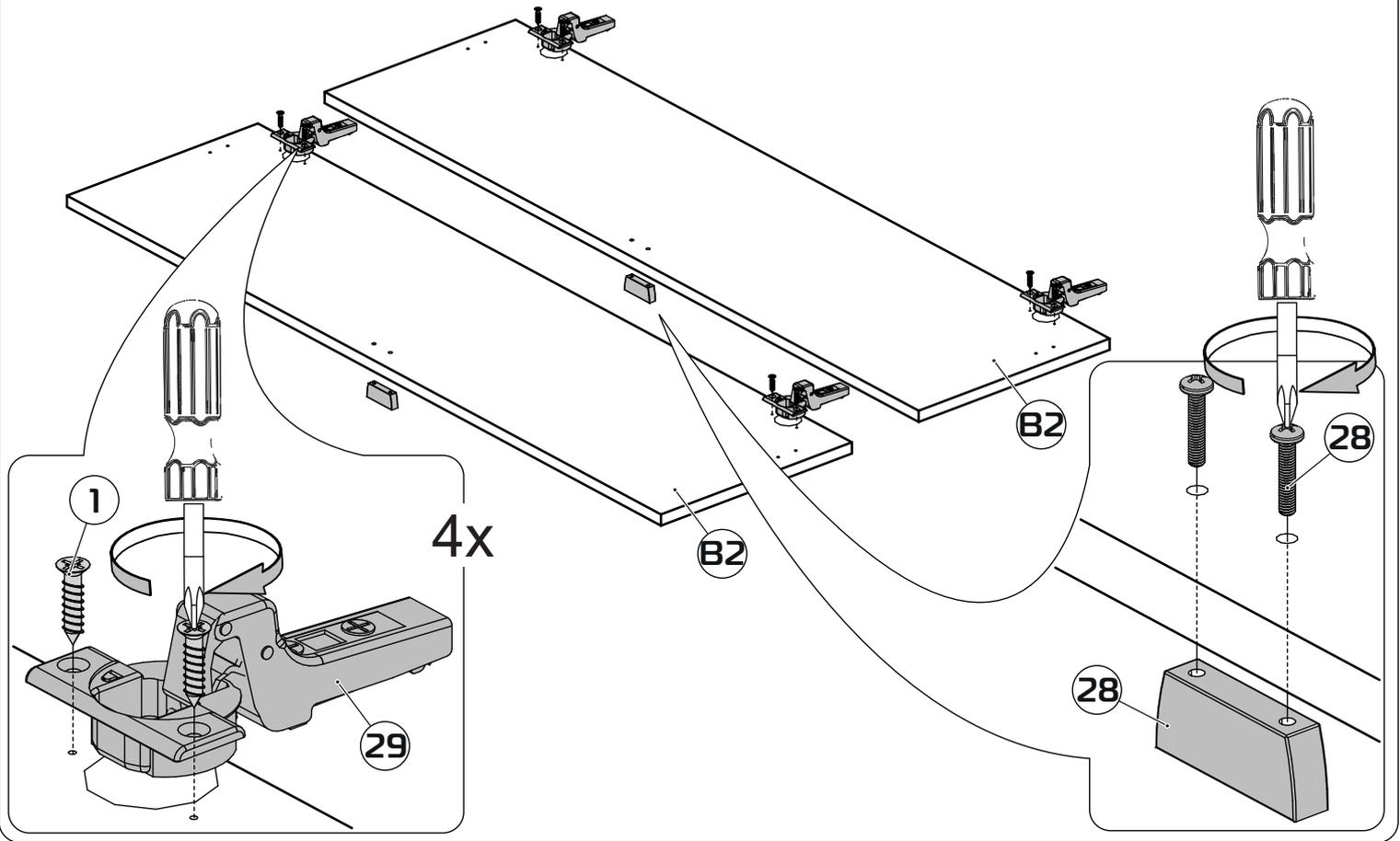


**A=B**

# 36



# 37



# 38

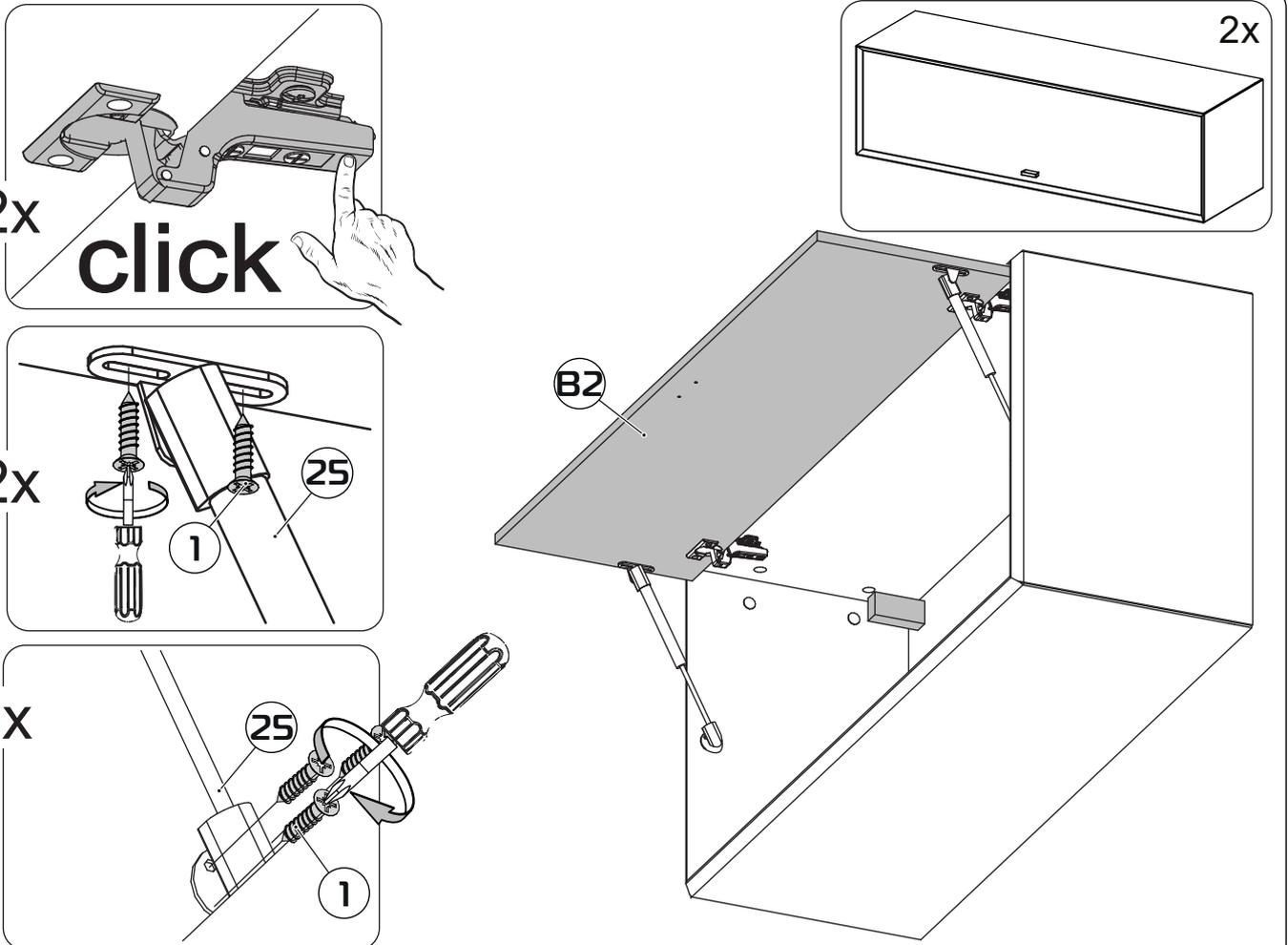
2x

**click**

2x

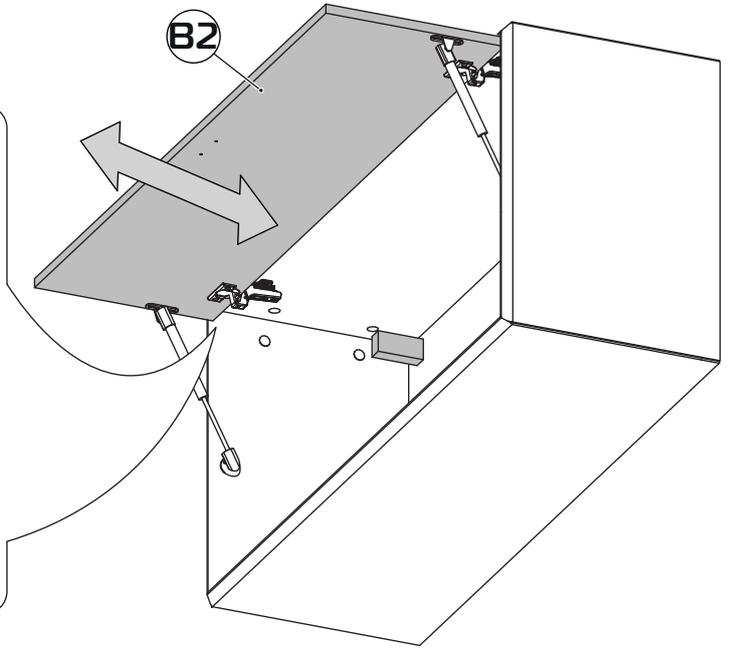
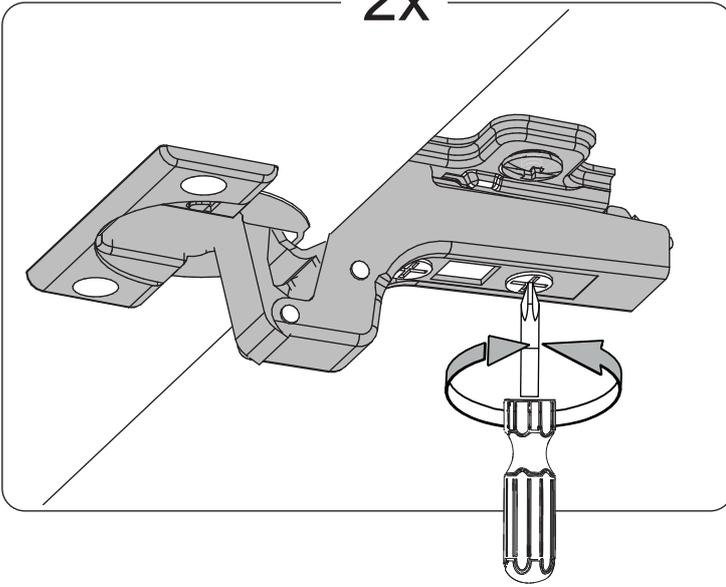
2x

2x

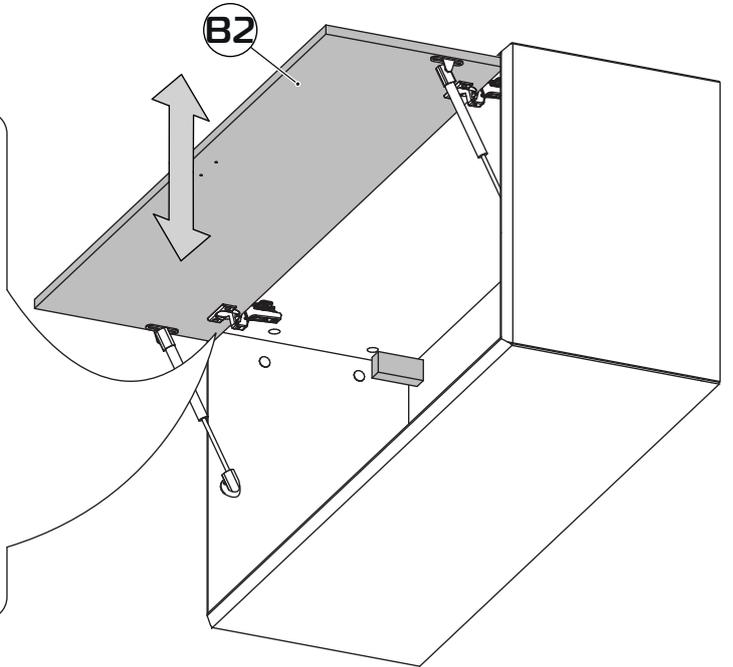
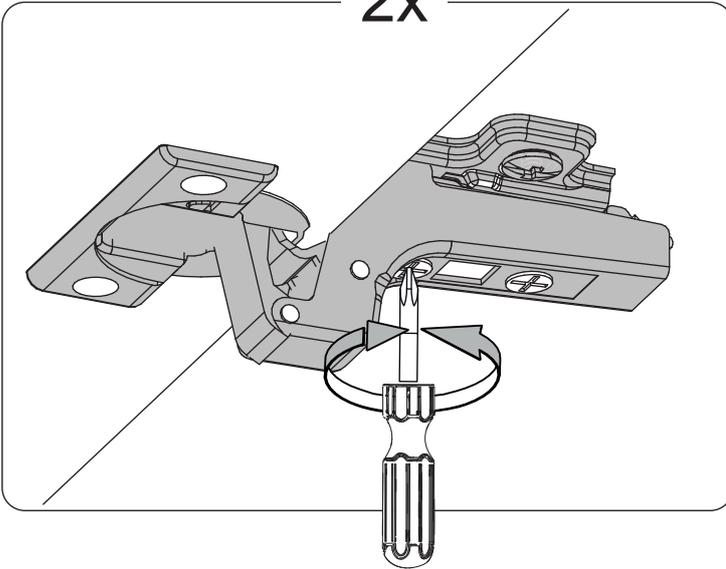


# 39

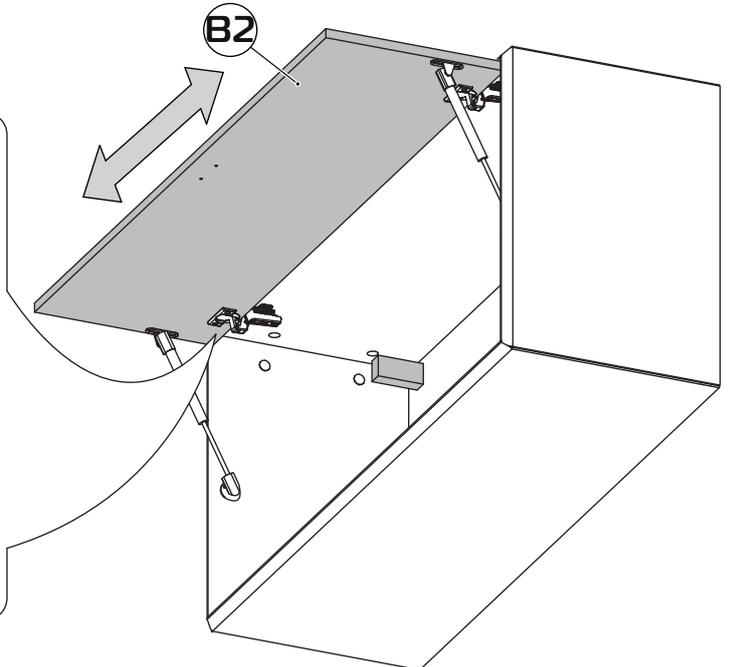
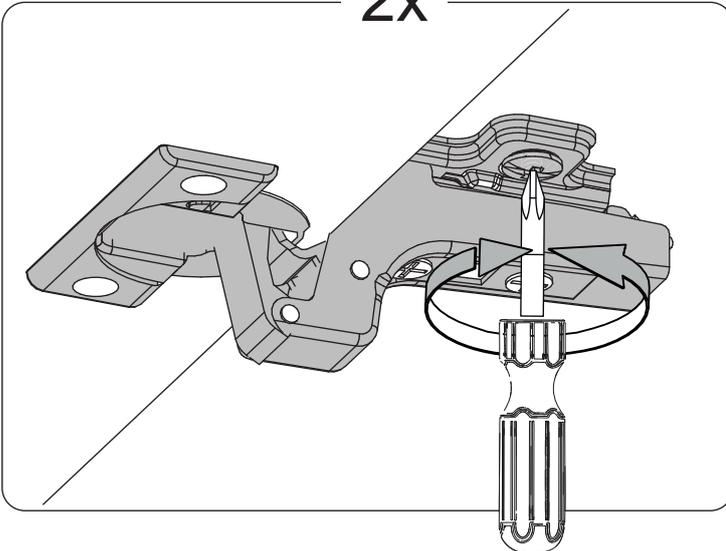
2x



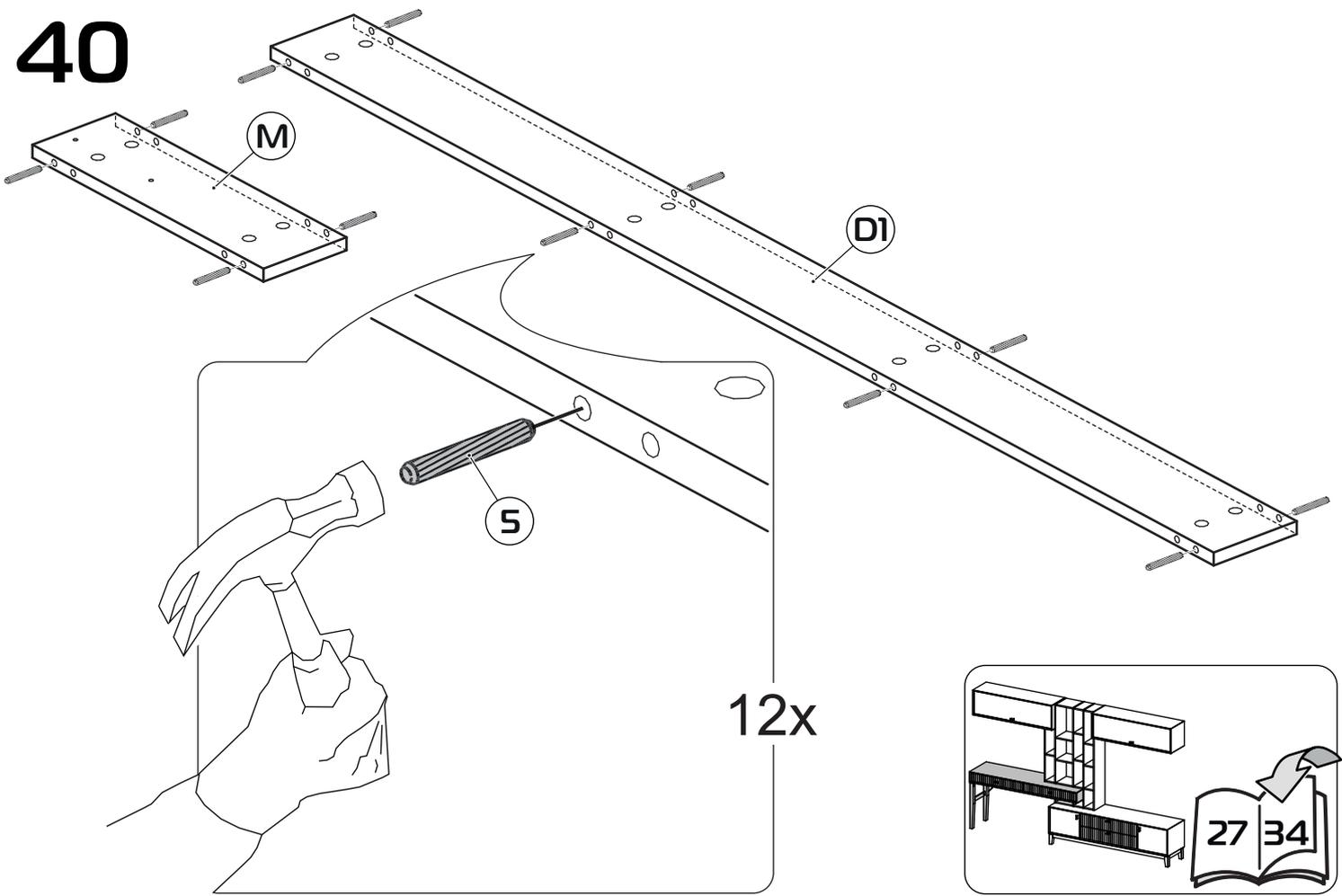
2x



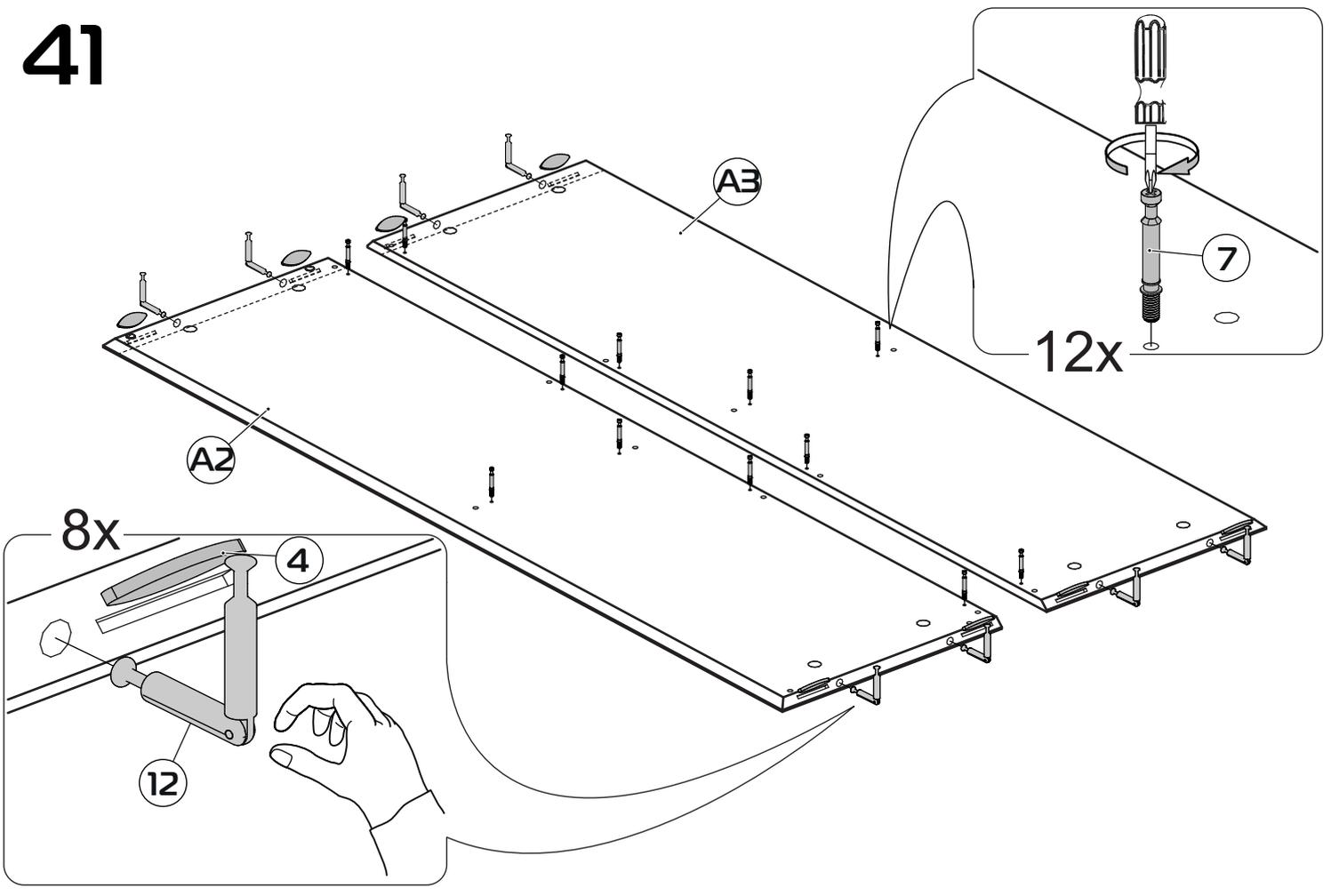
2x



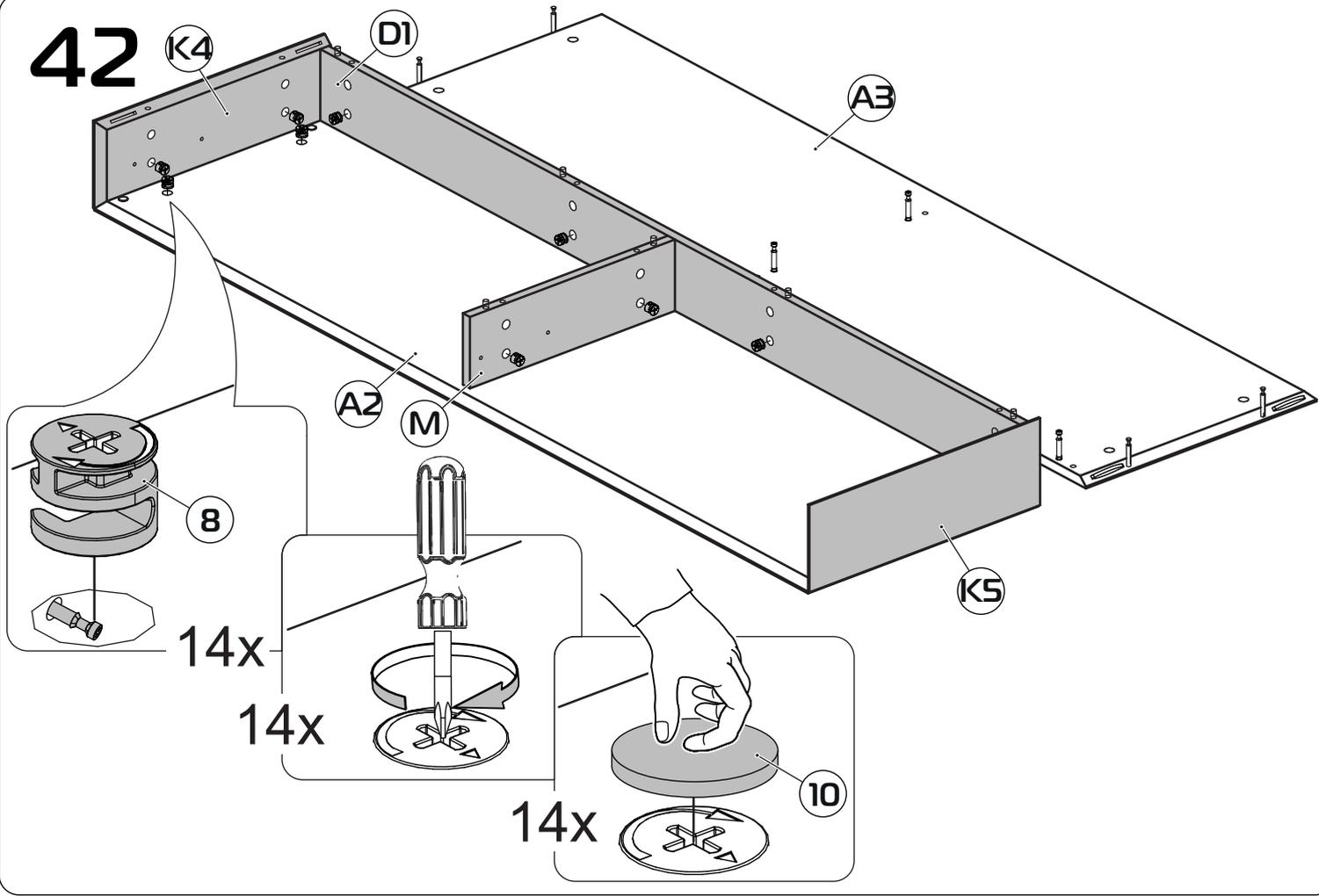
# 40



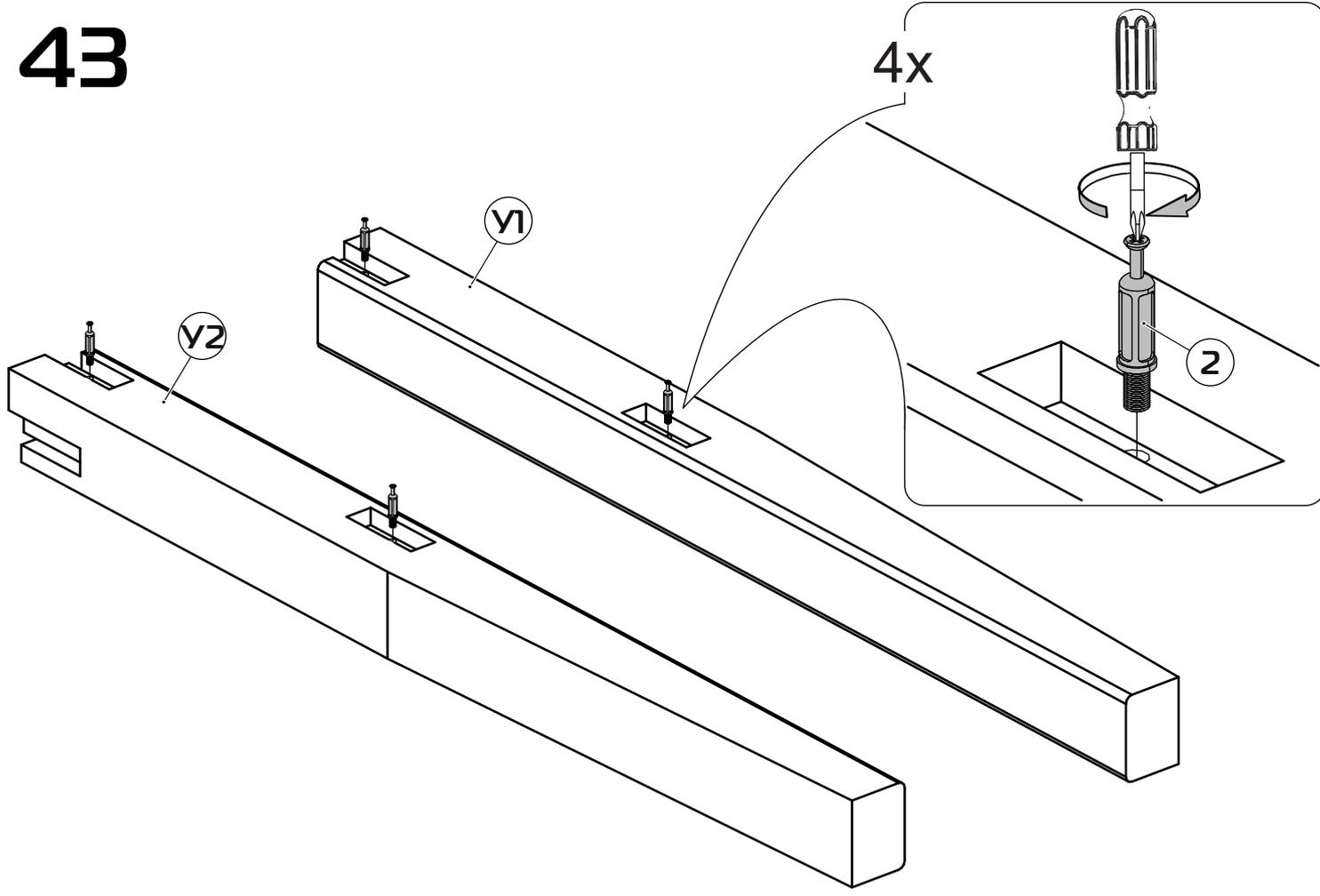
# 41



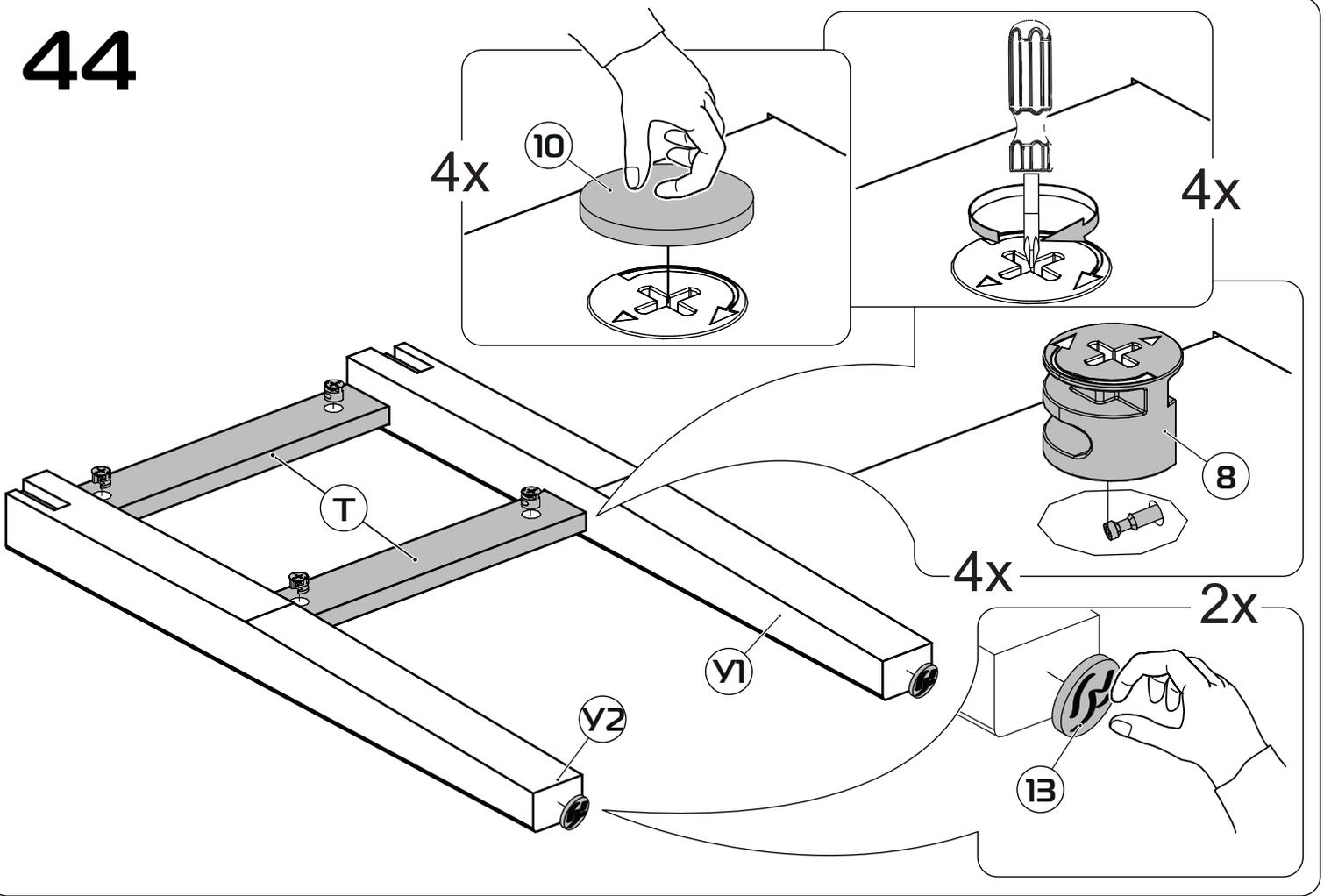
# 42



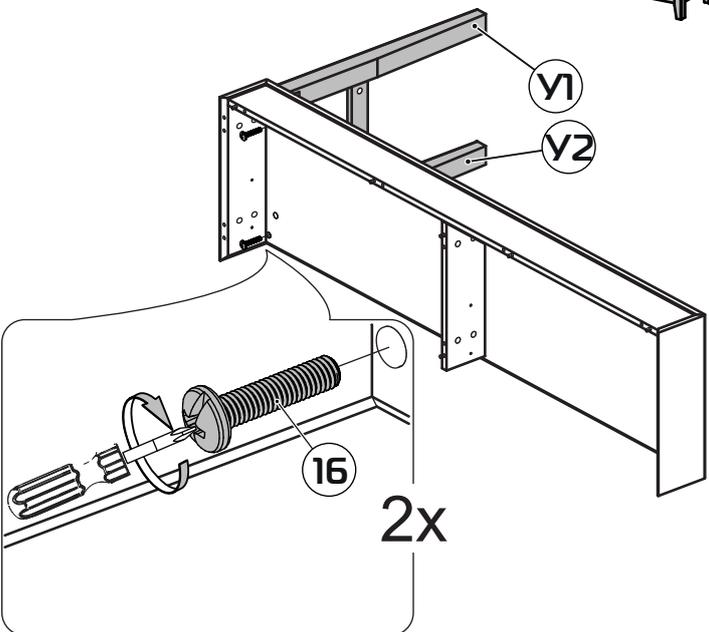
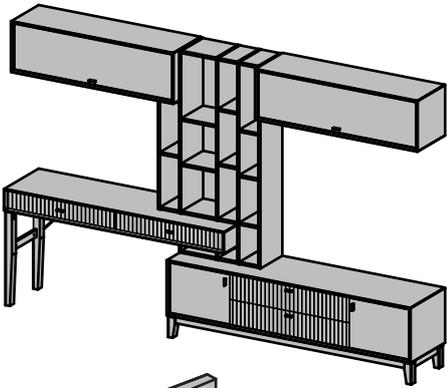
# 43



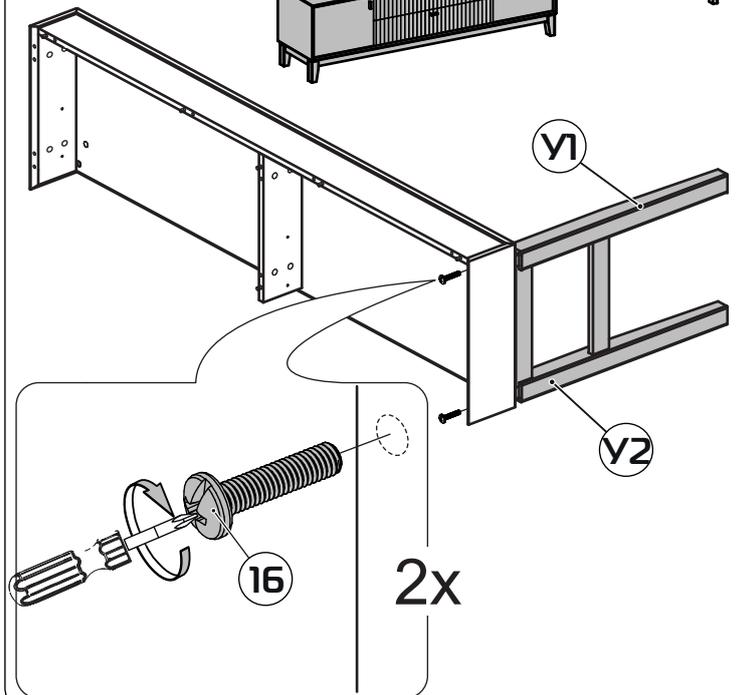
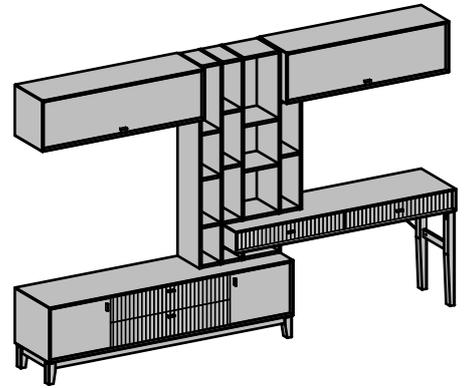
# 44



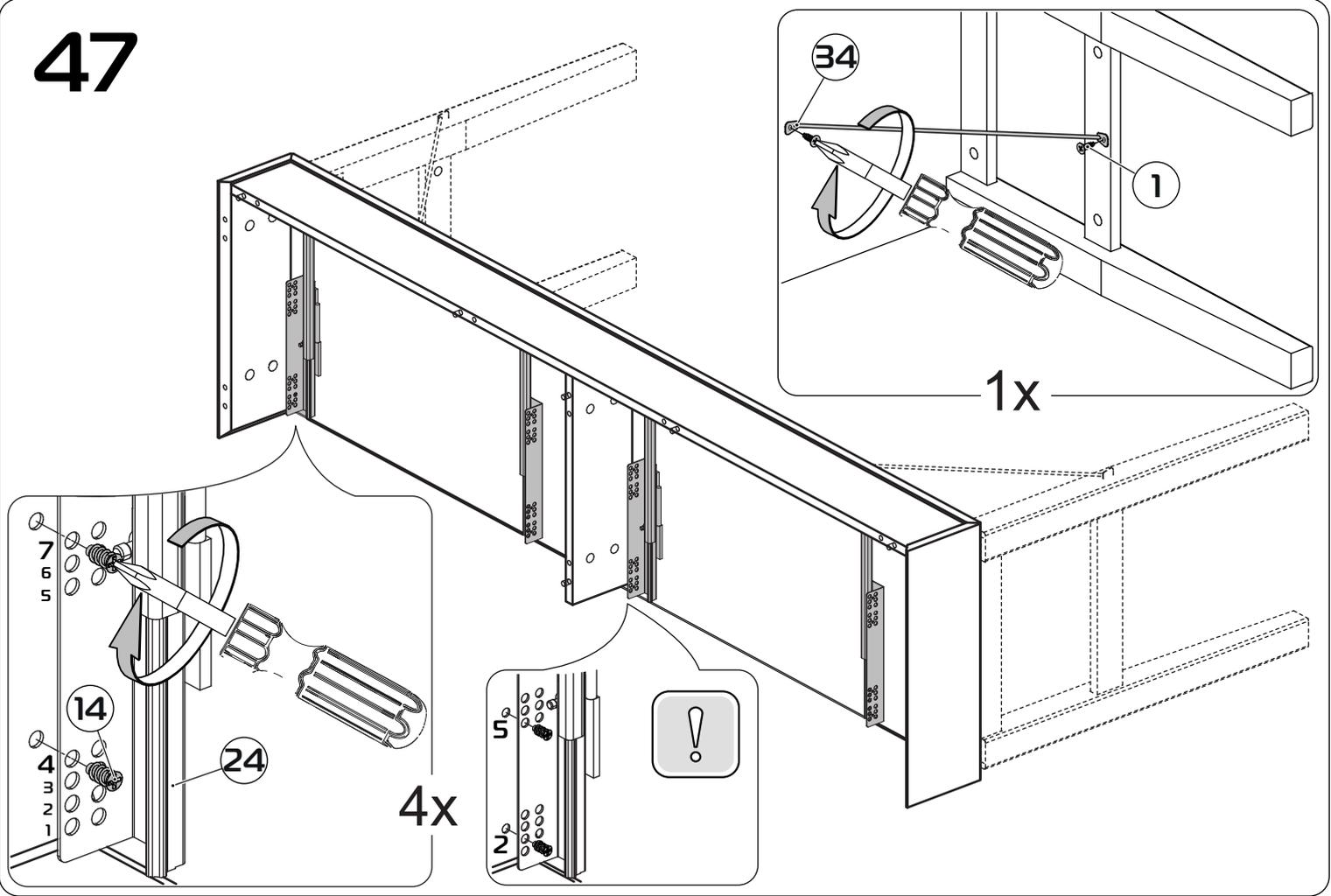
# 45



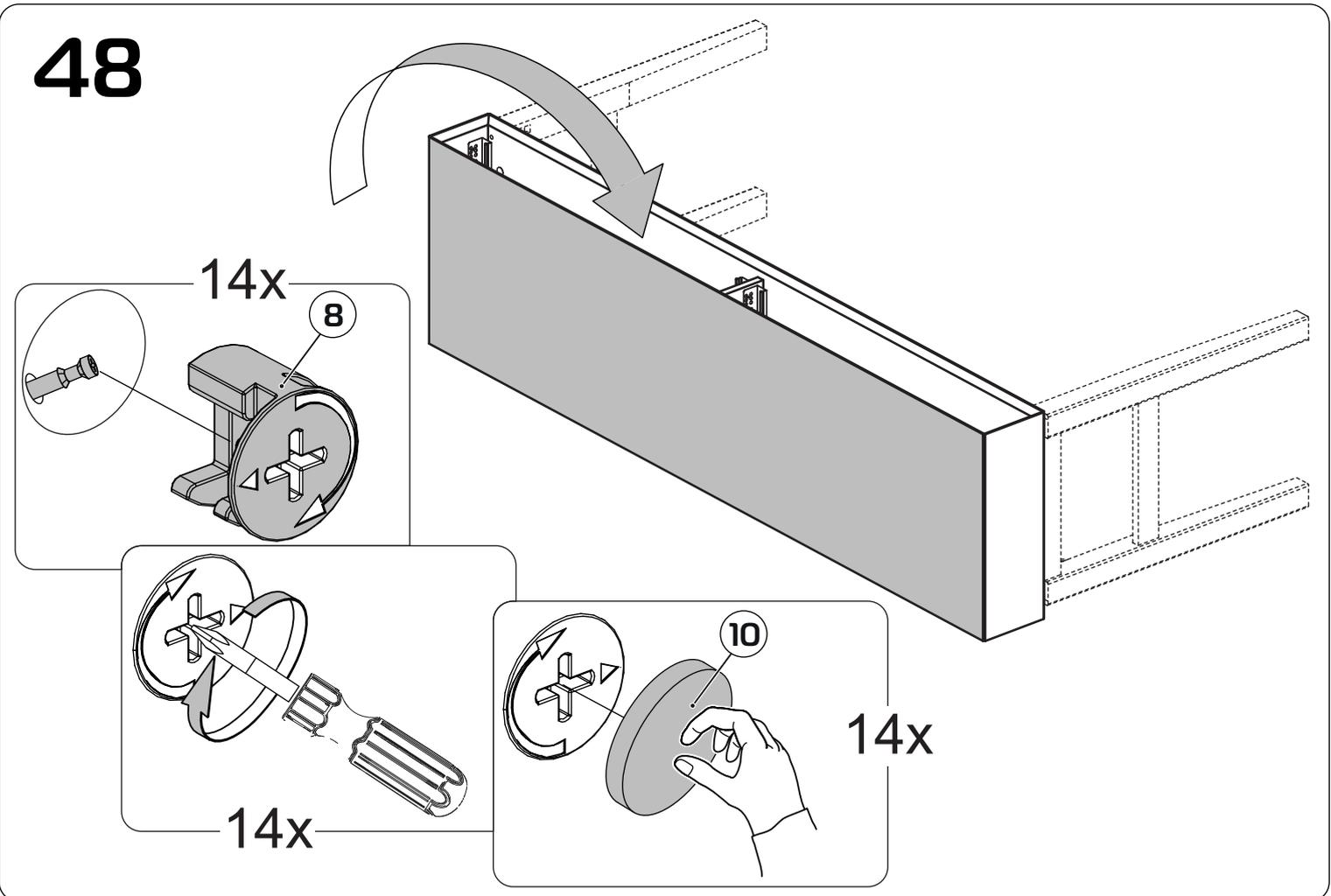
# 46



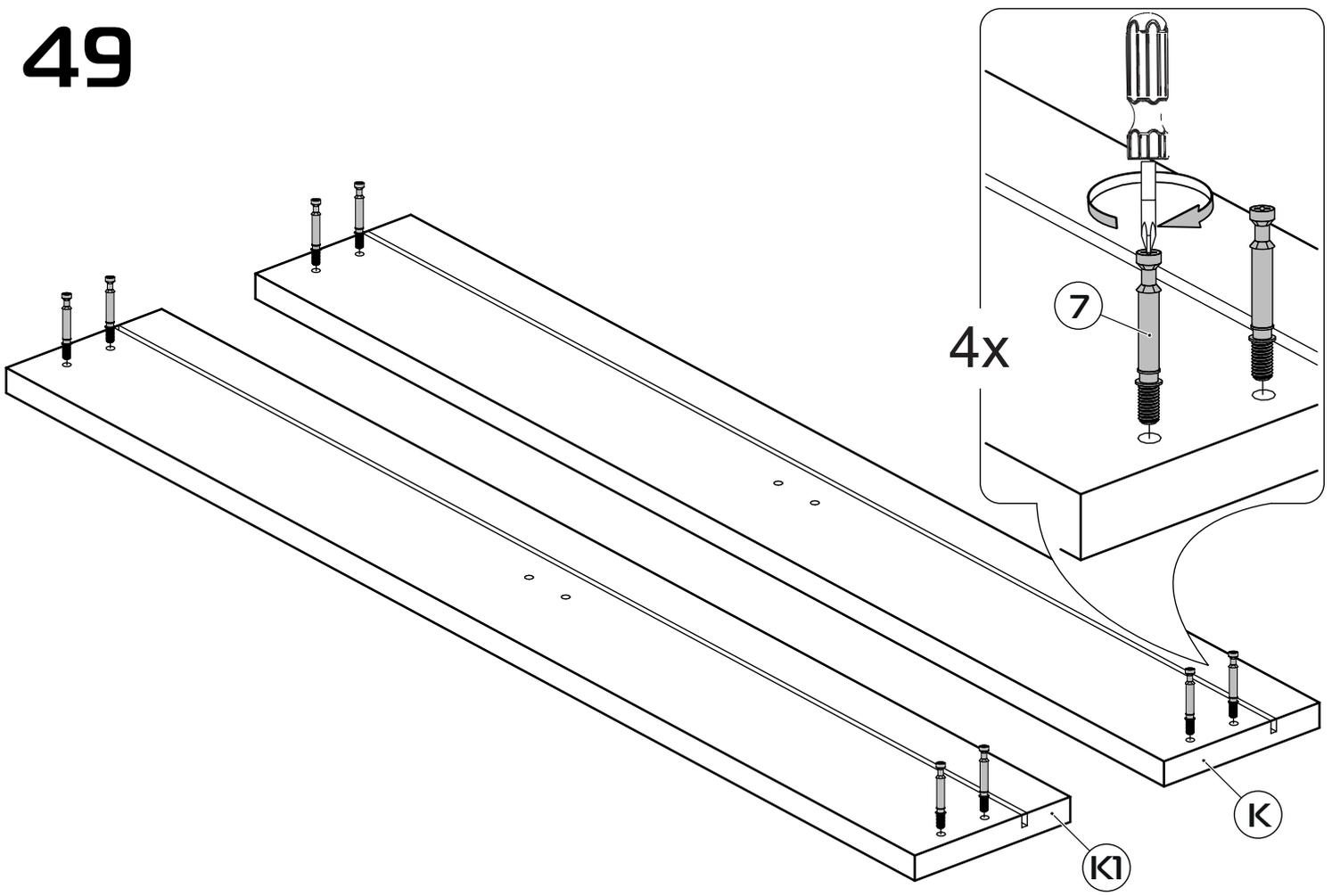
# 47



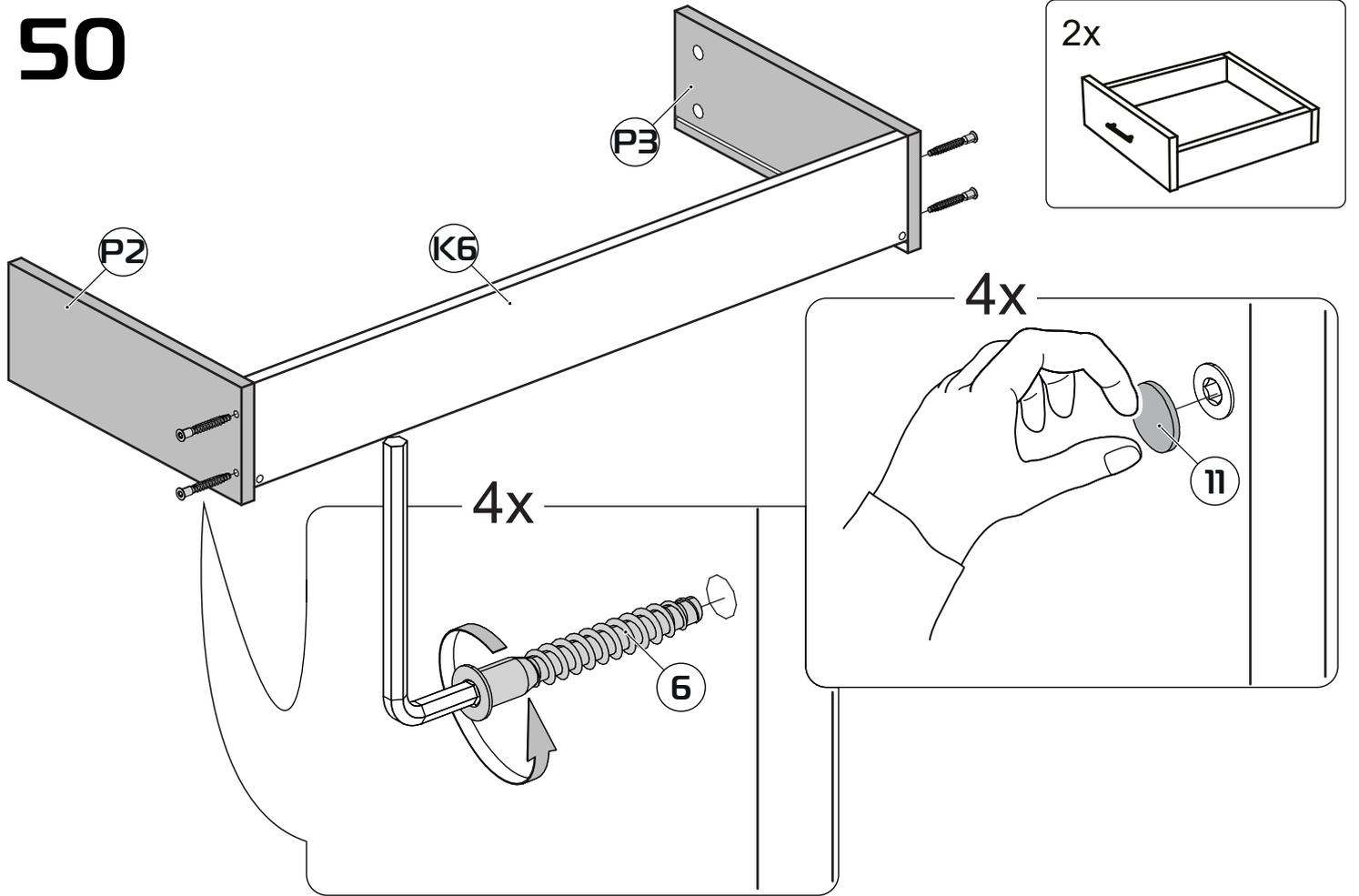
# 48



# 49

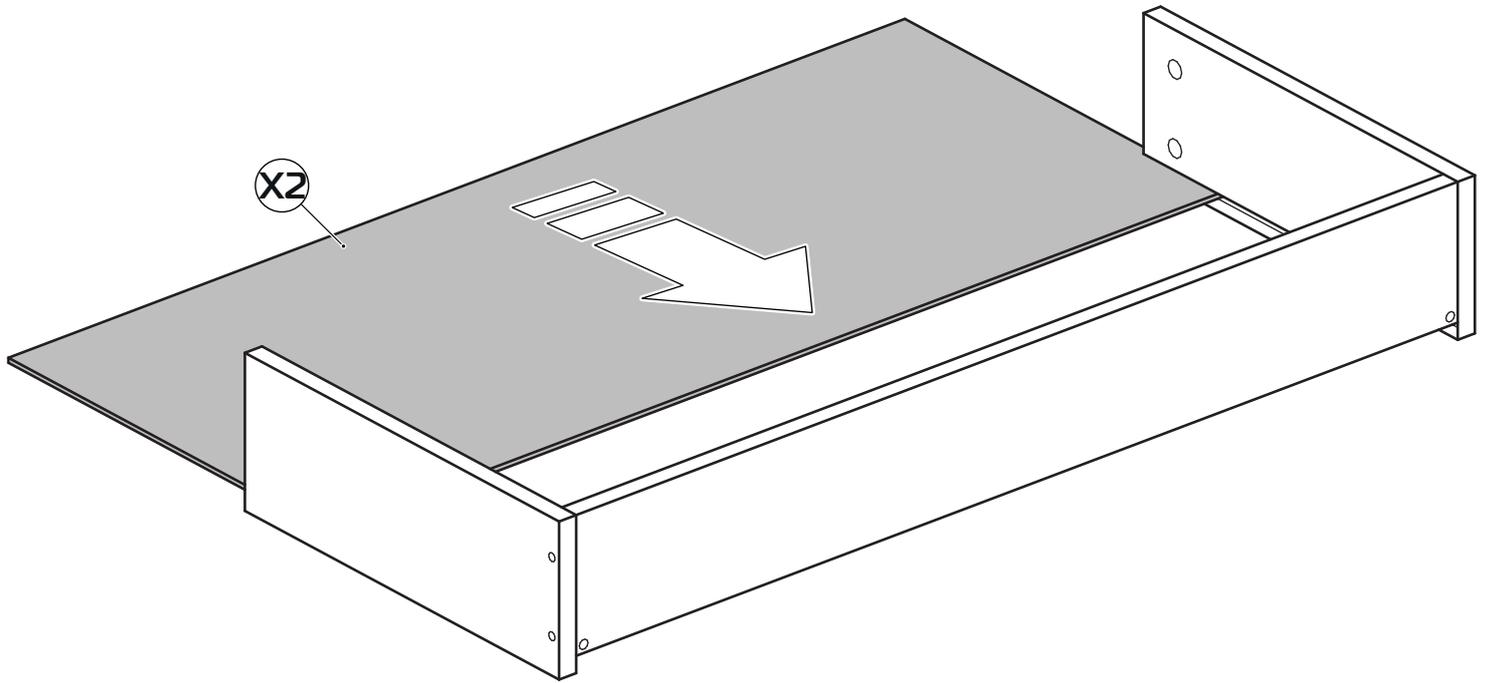
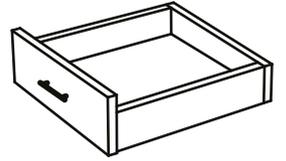


# 50



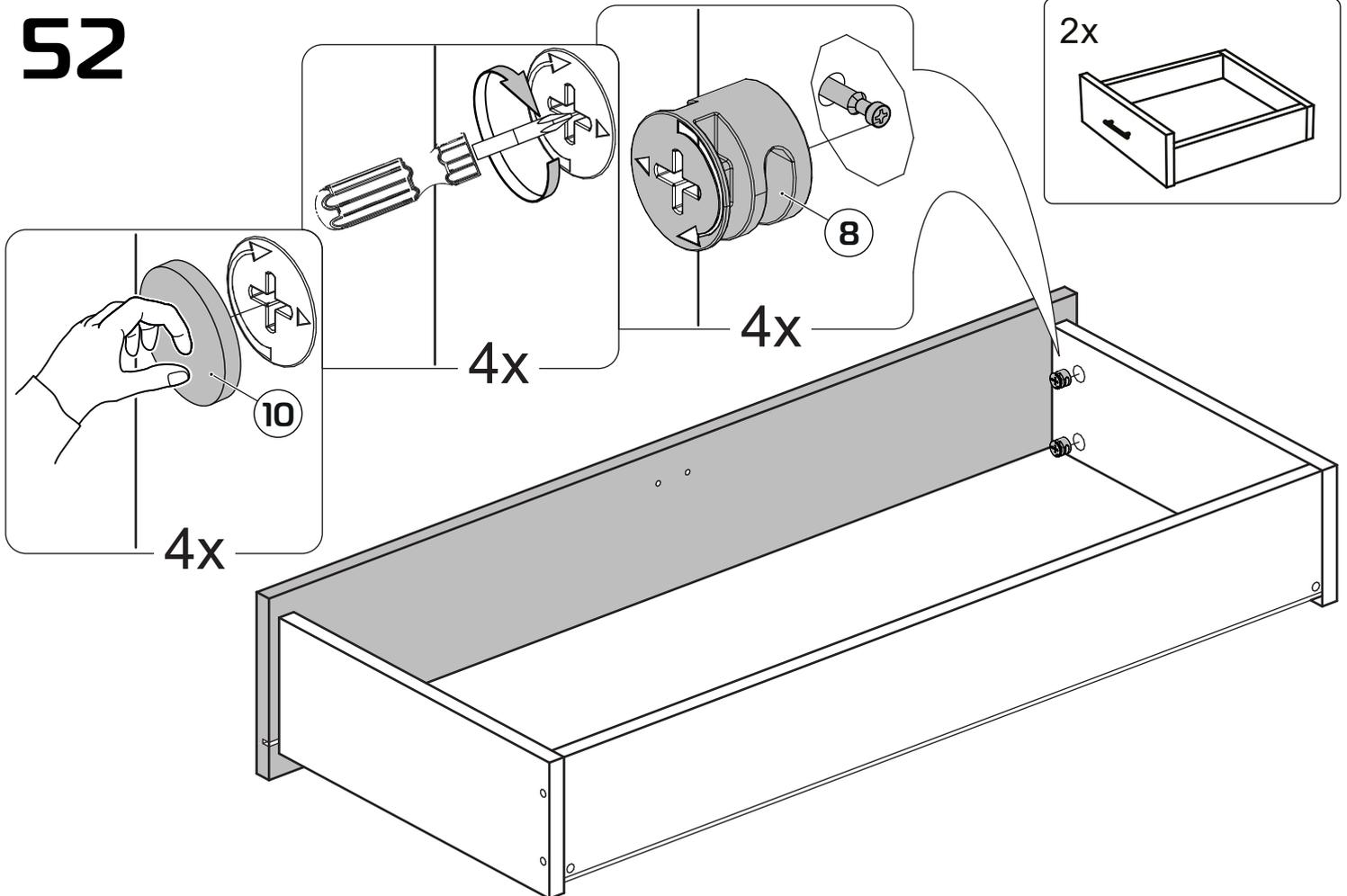
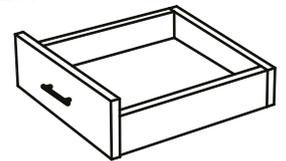
# 51

2x

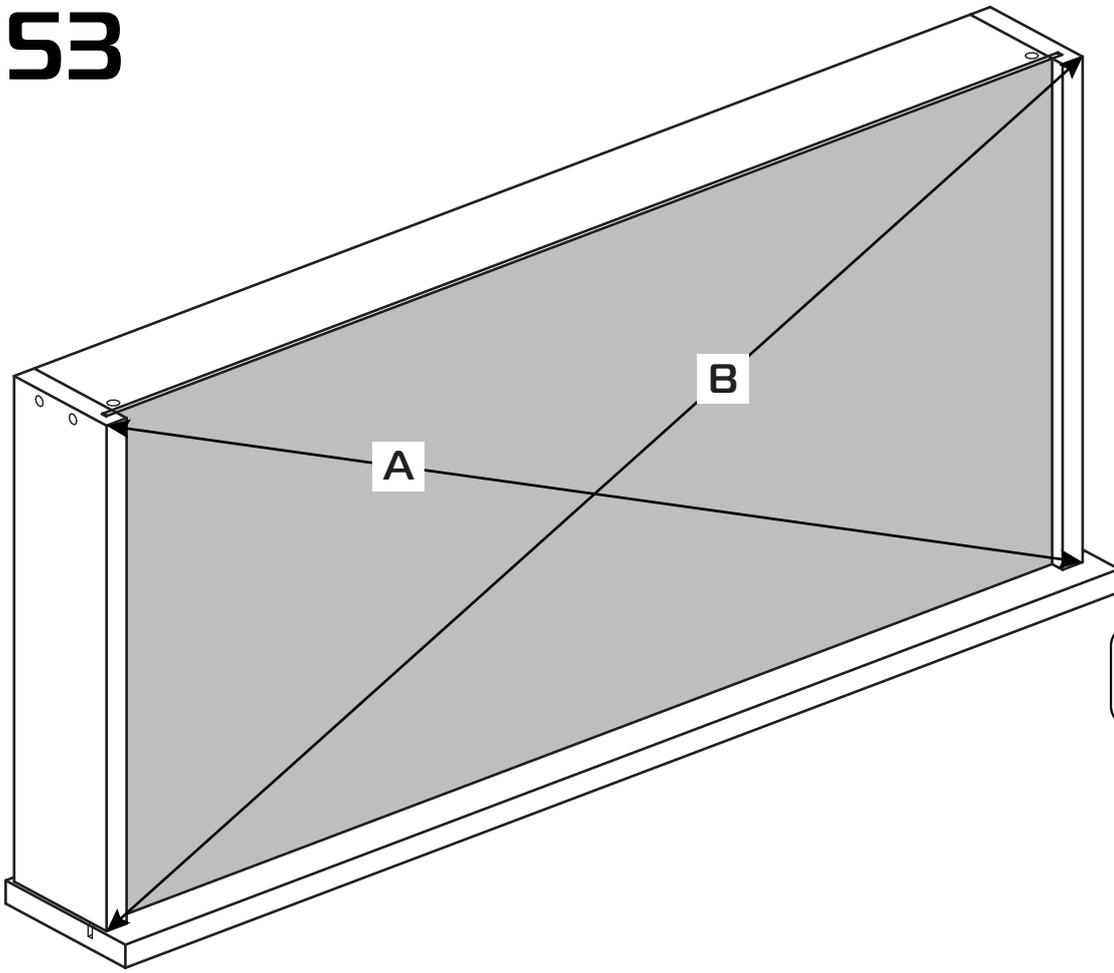


# 52

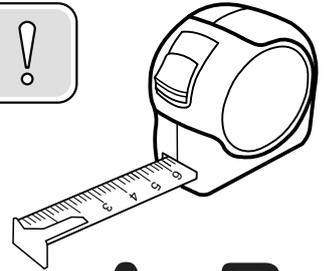
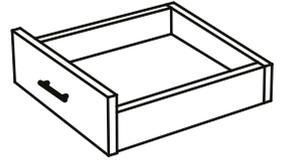
2x



# 53

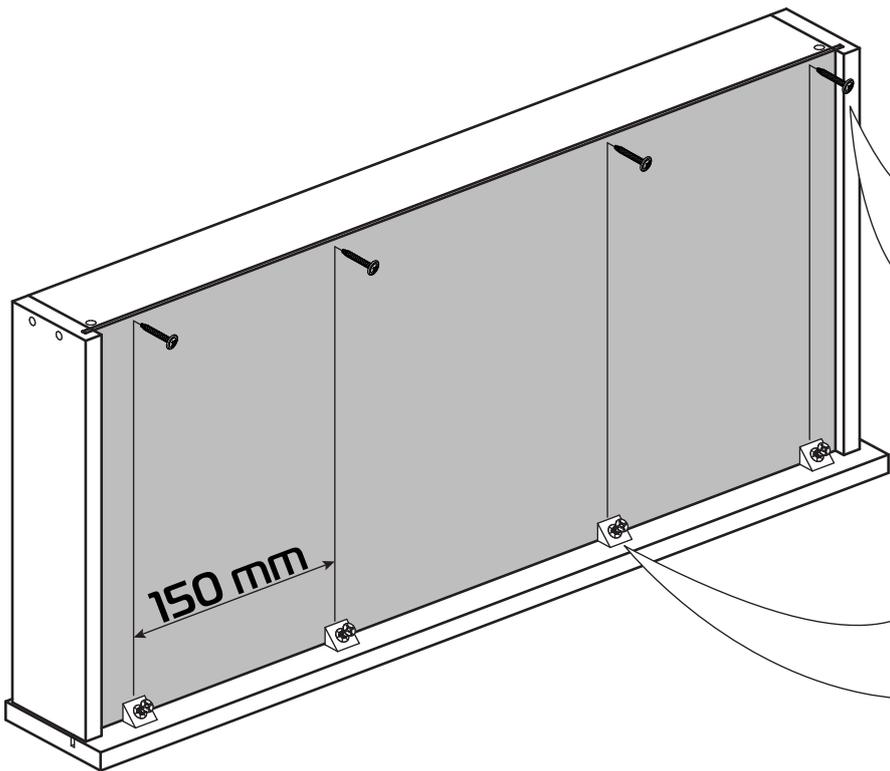


2x

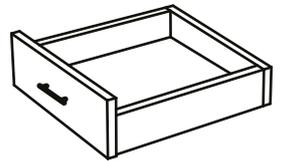


# A=B

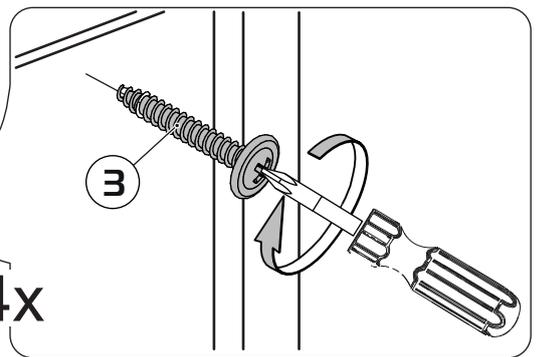
# 54



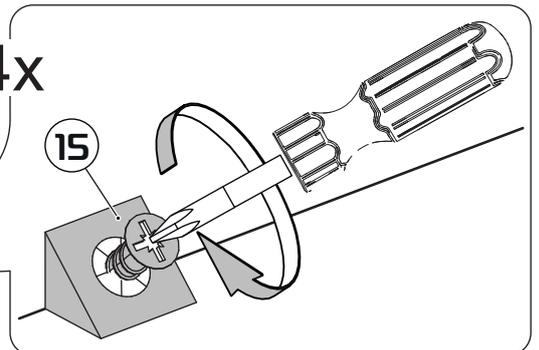
2x



4x

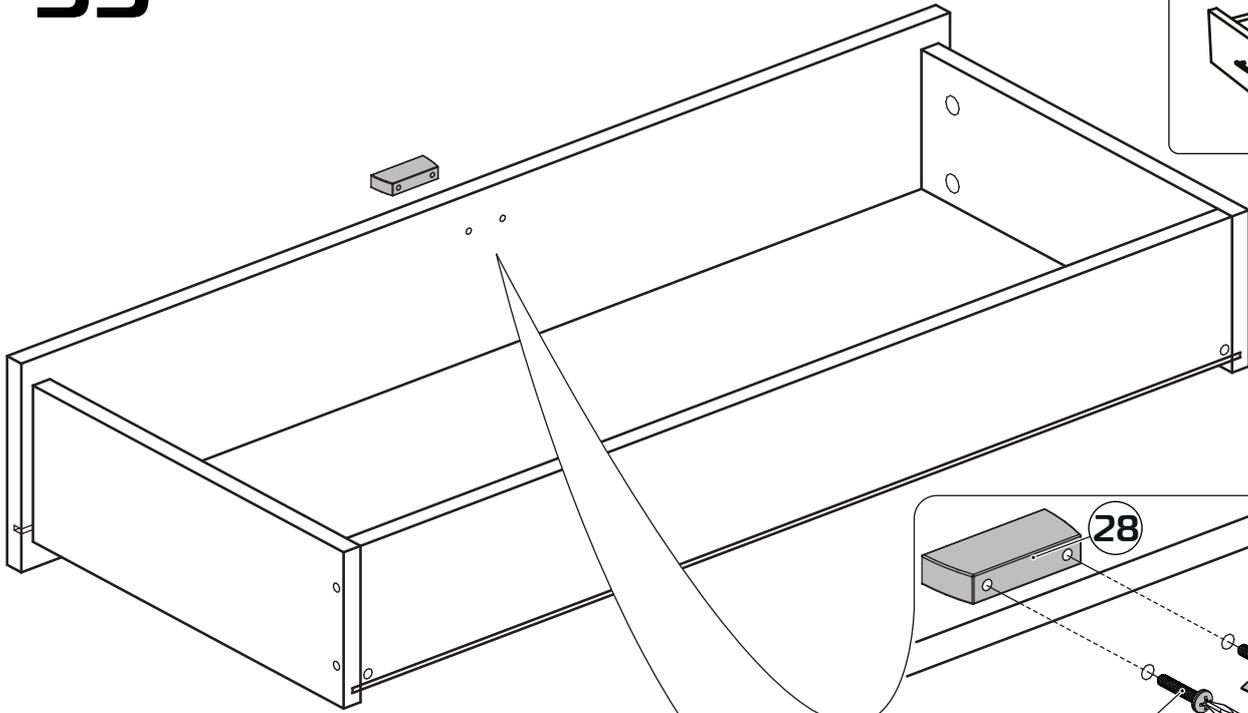
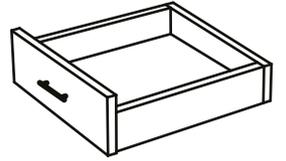


4x

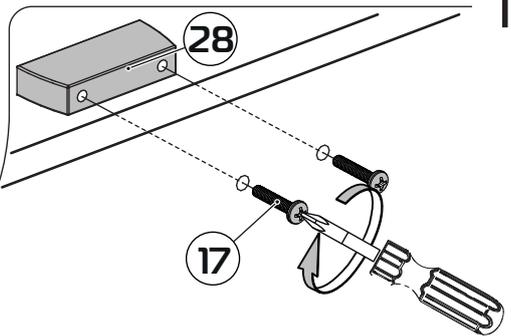


# 55

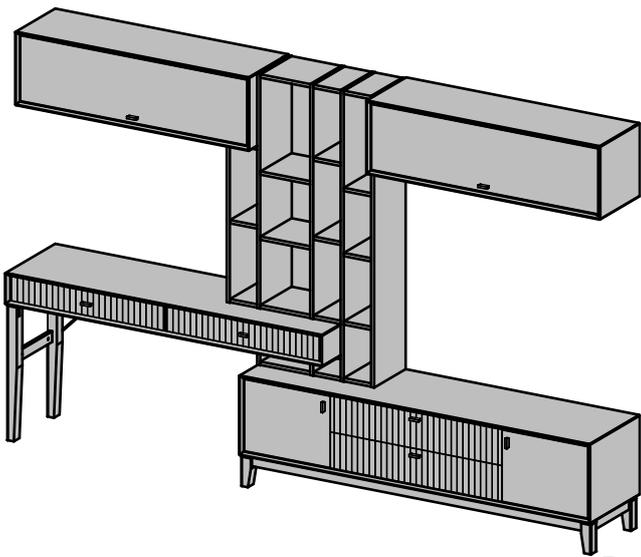
2x



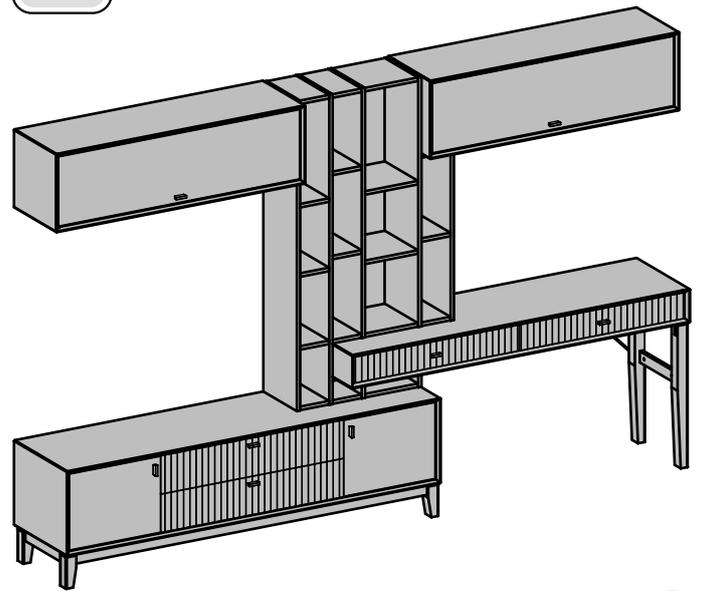
1x



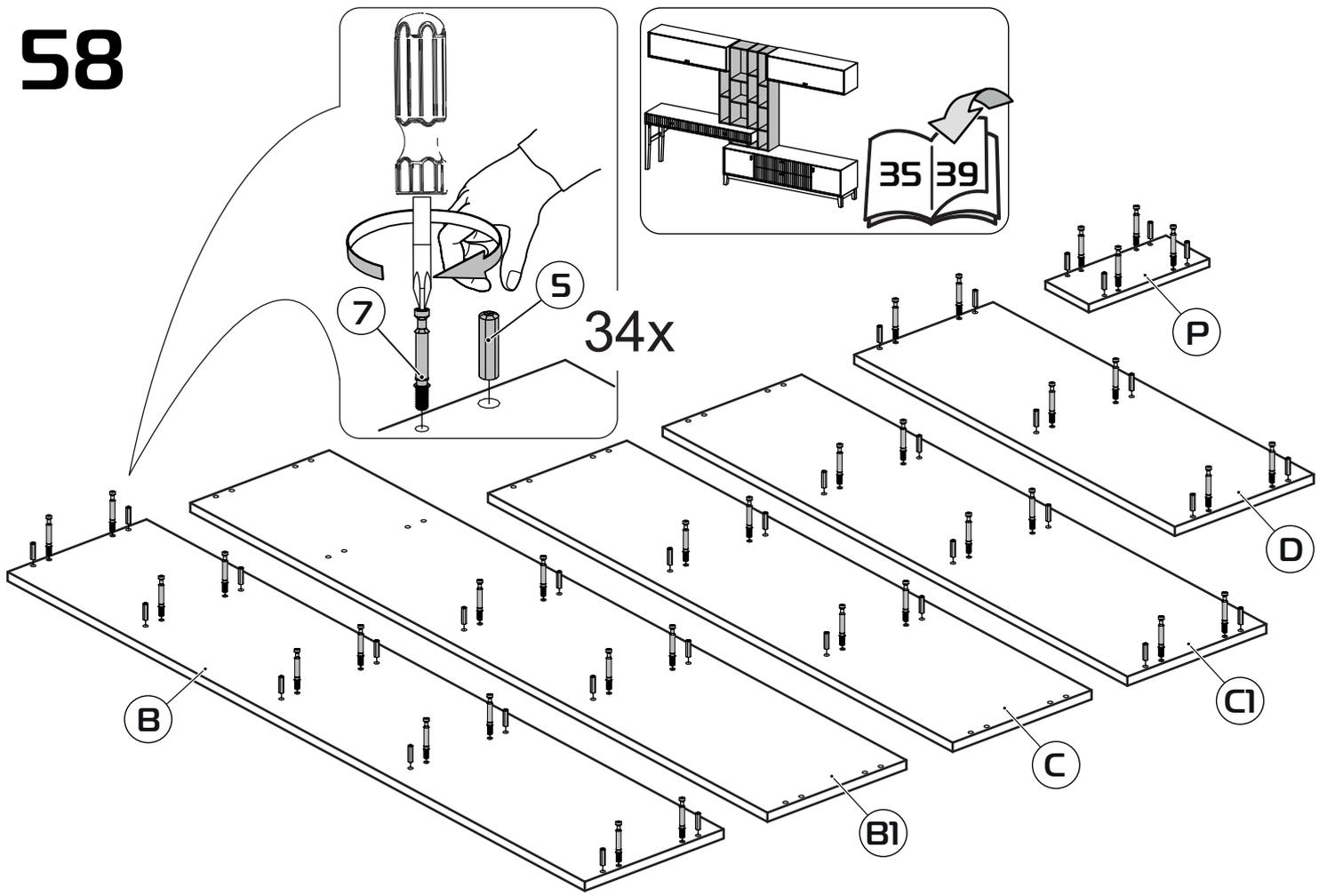
# 56



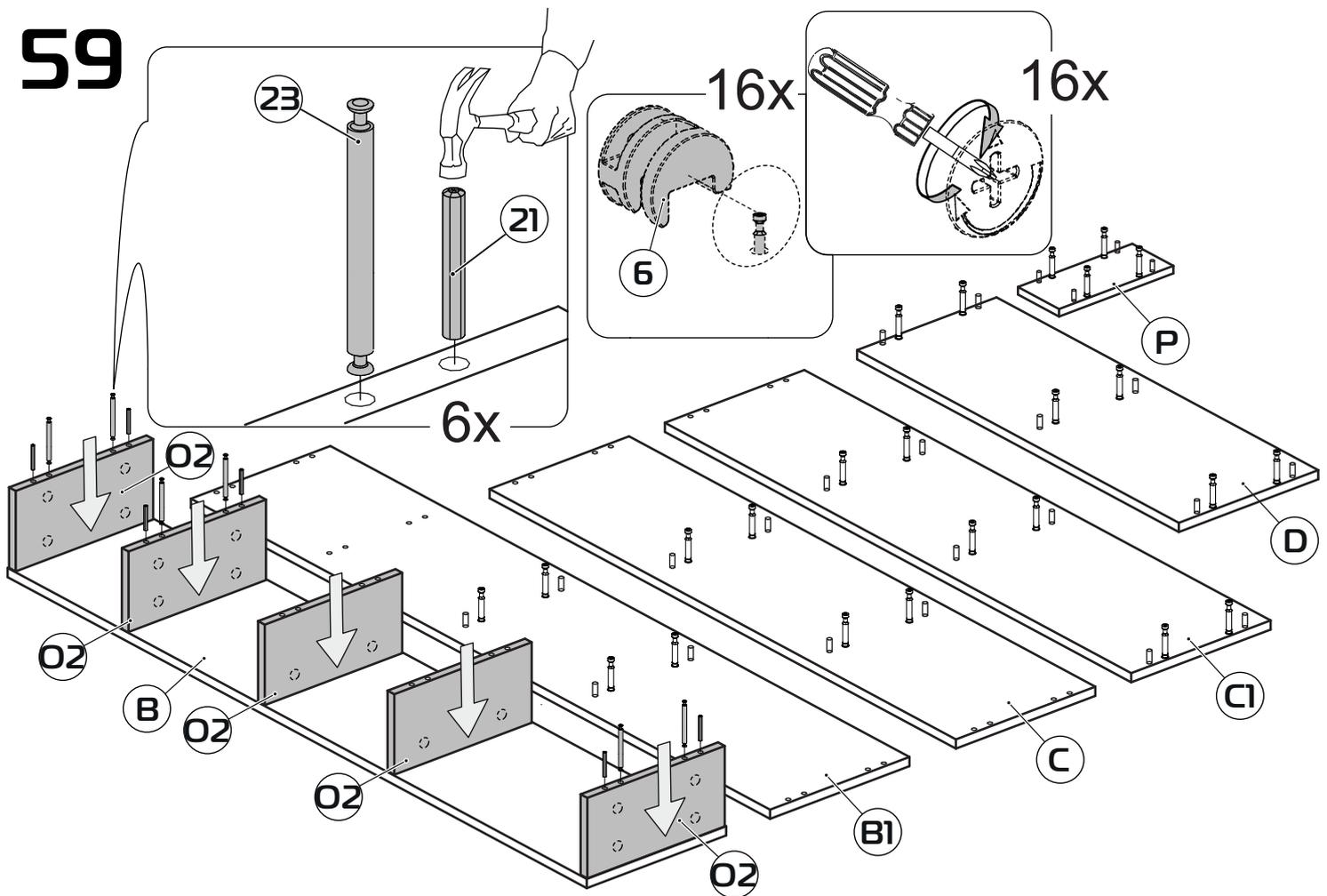
# 57



# 58

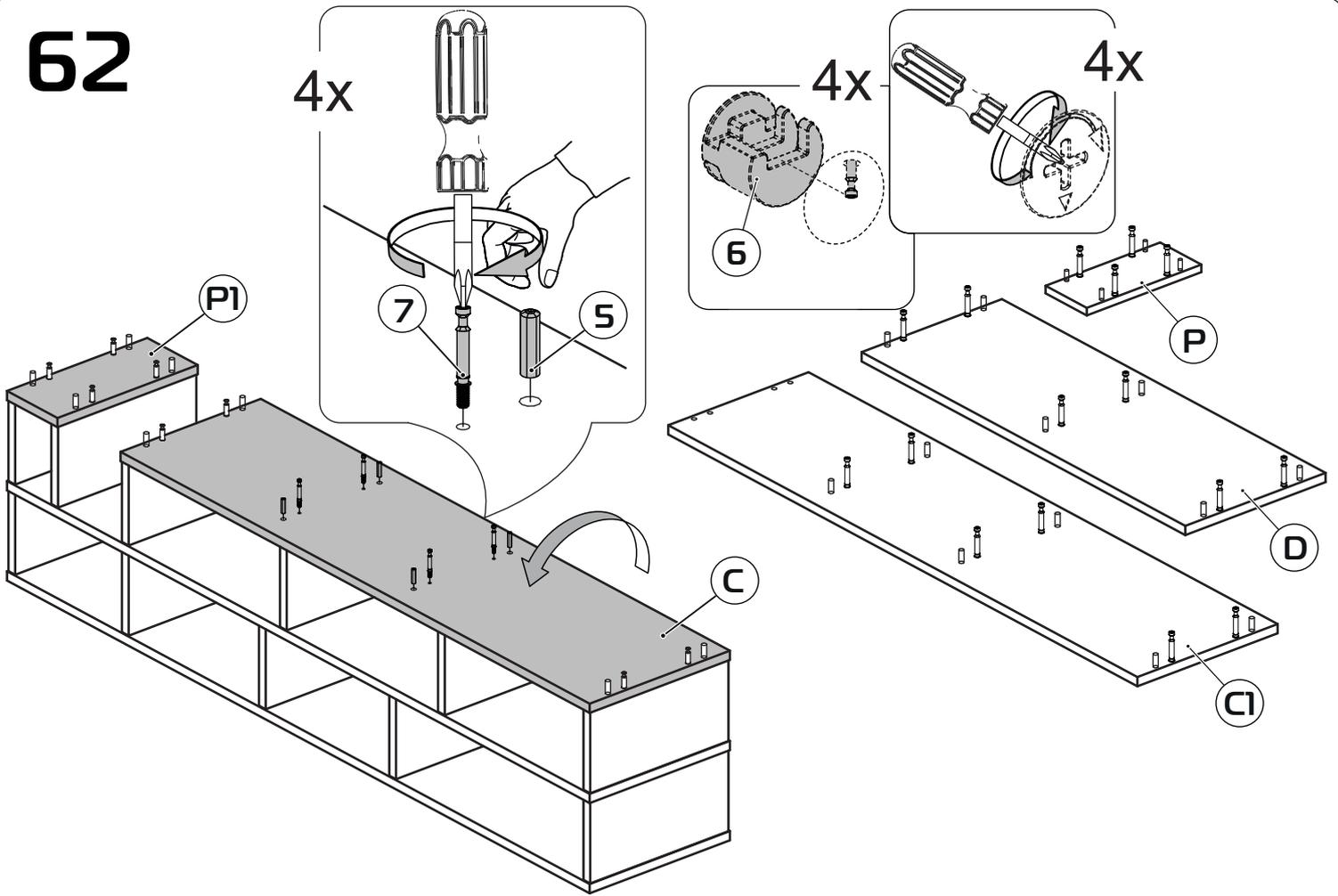


# 59

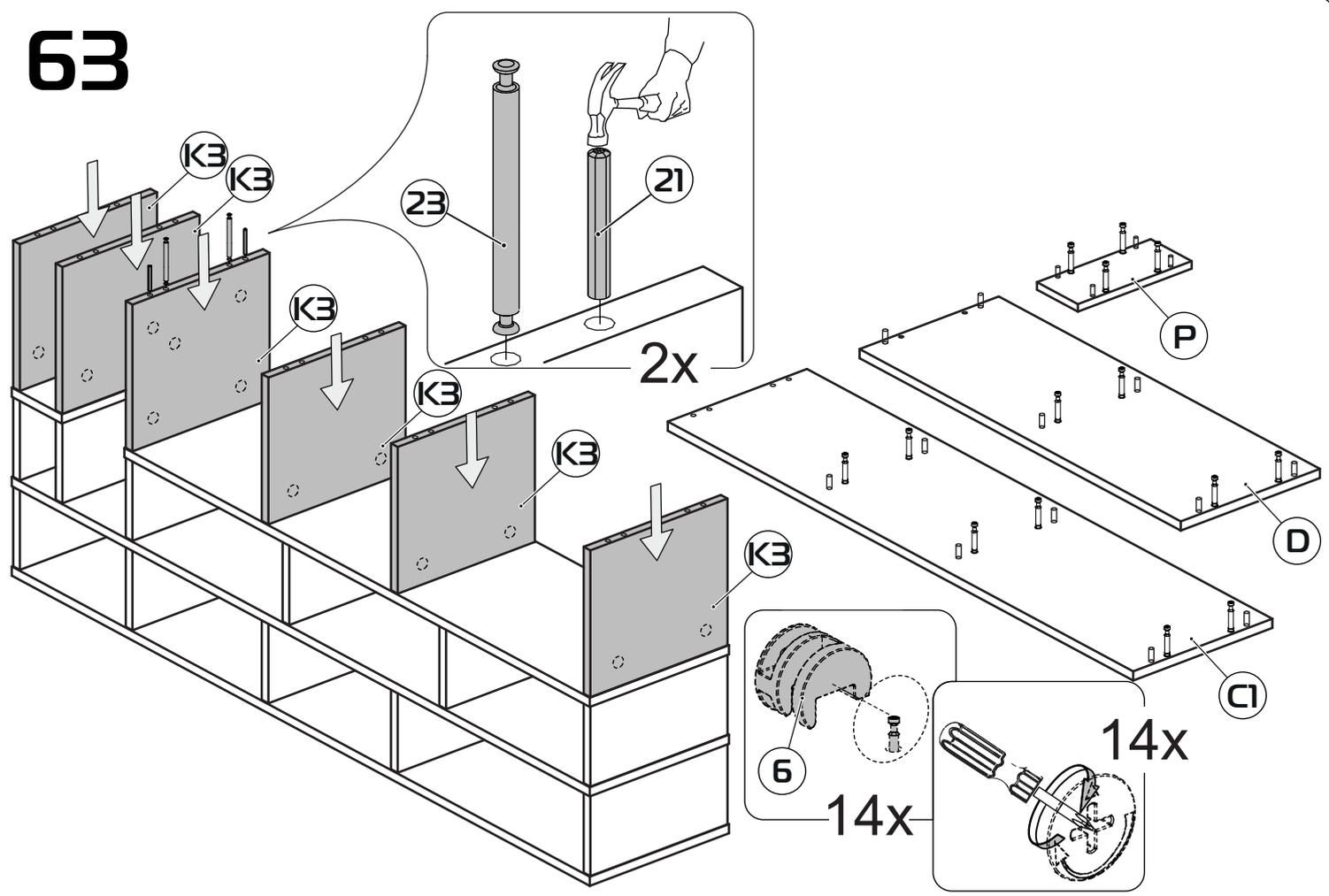




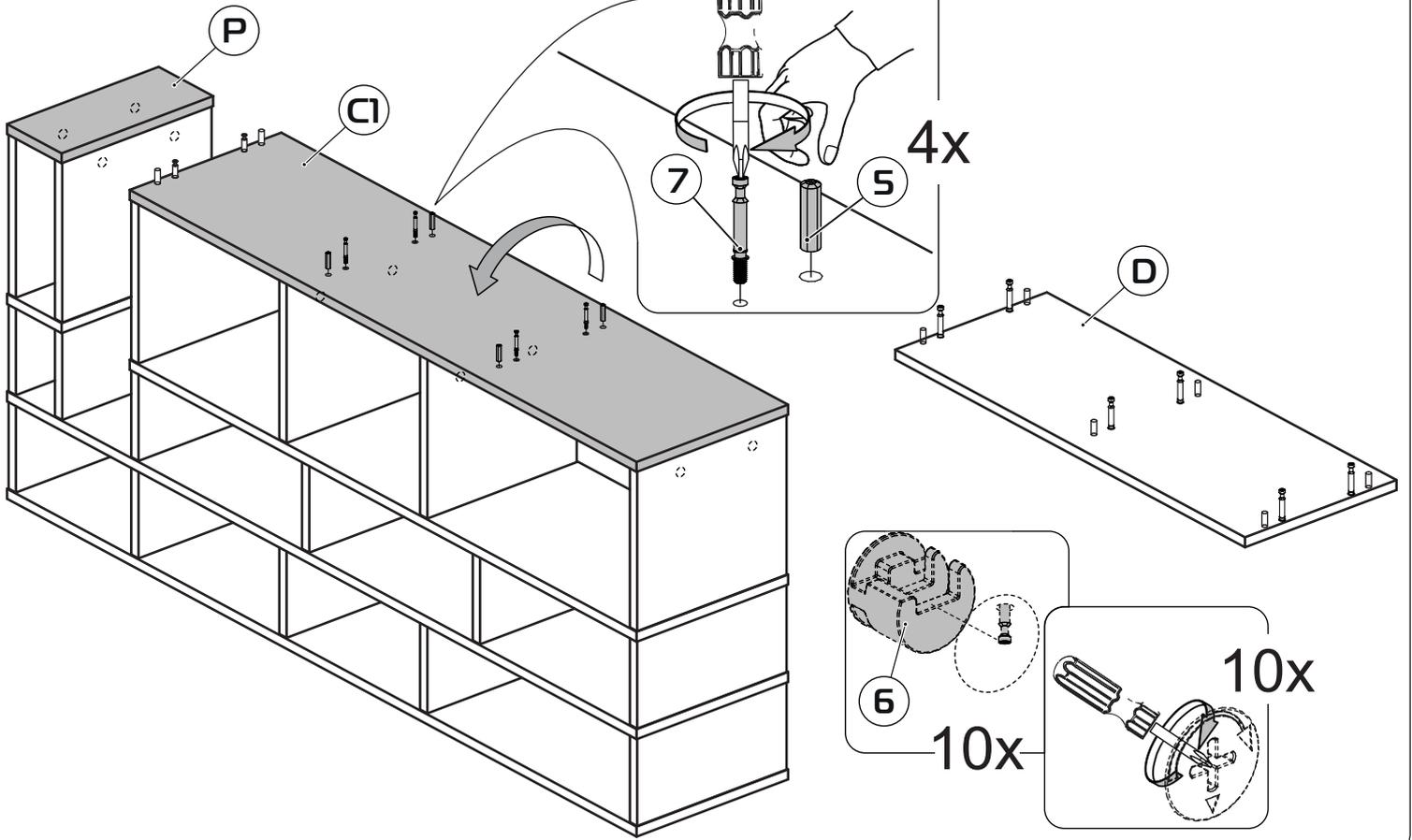
# 62



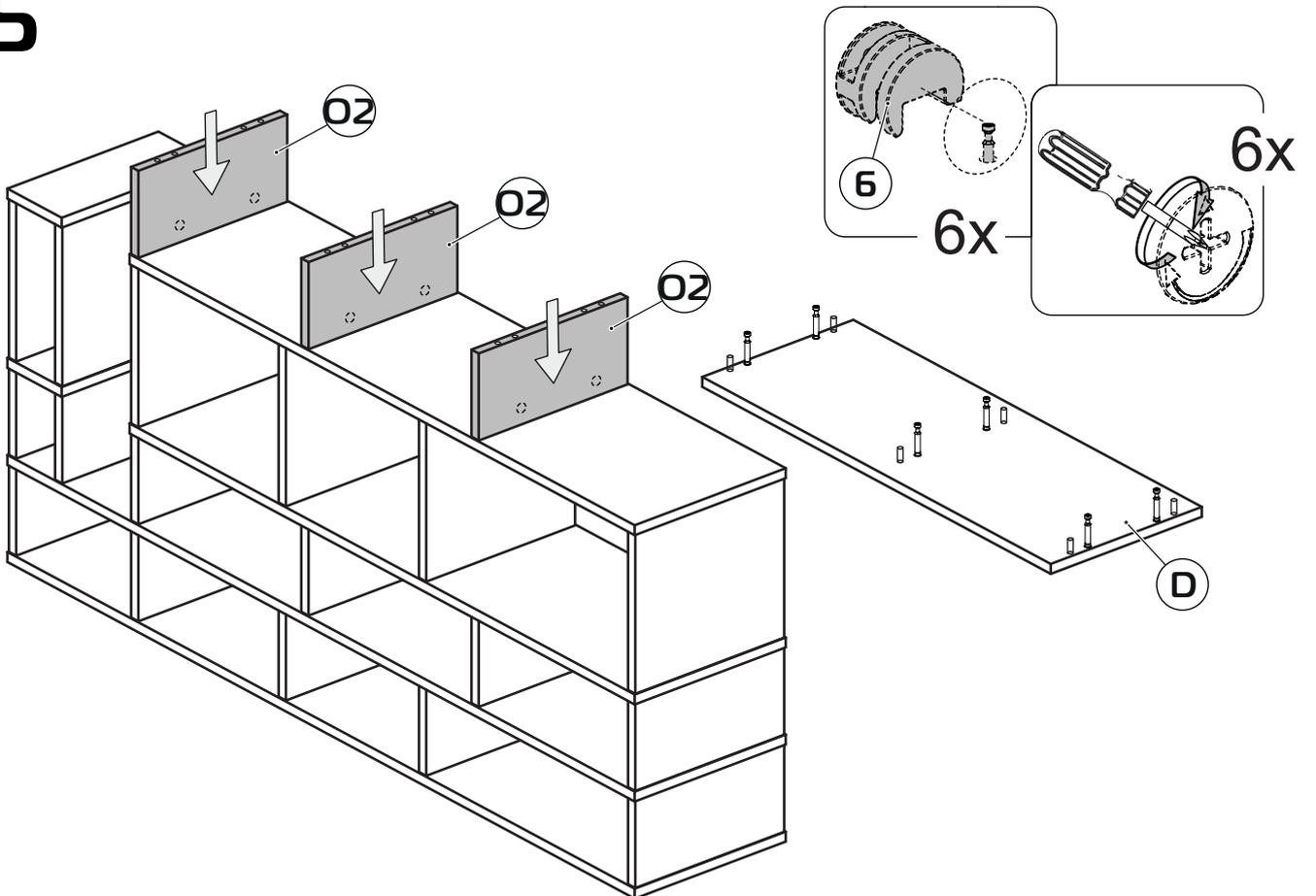
# 63



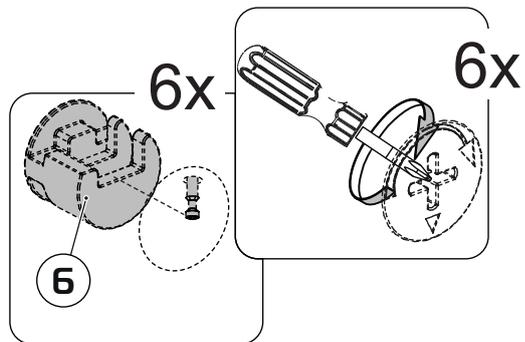
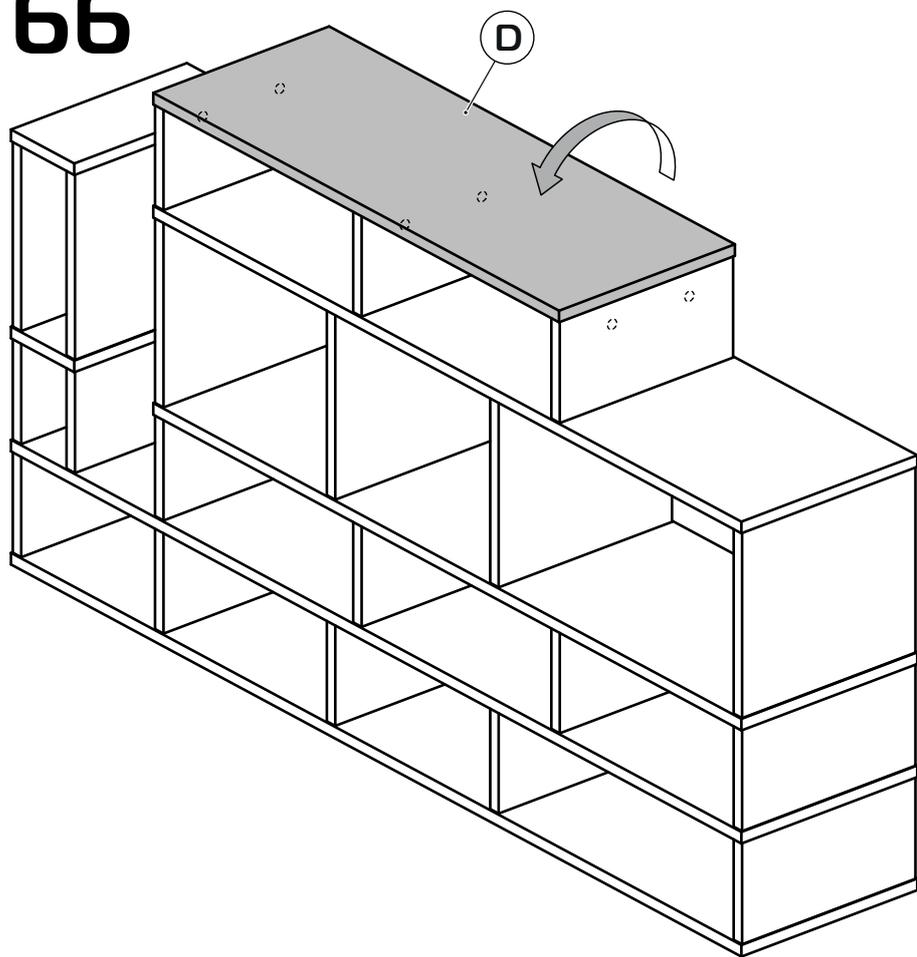
# 64



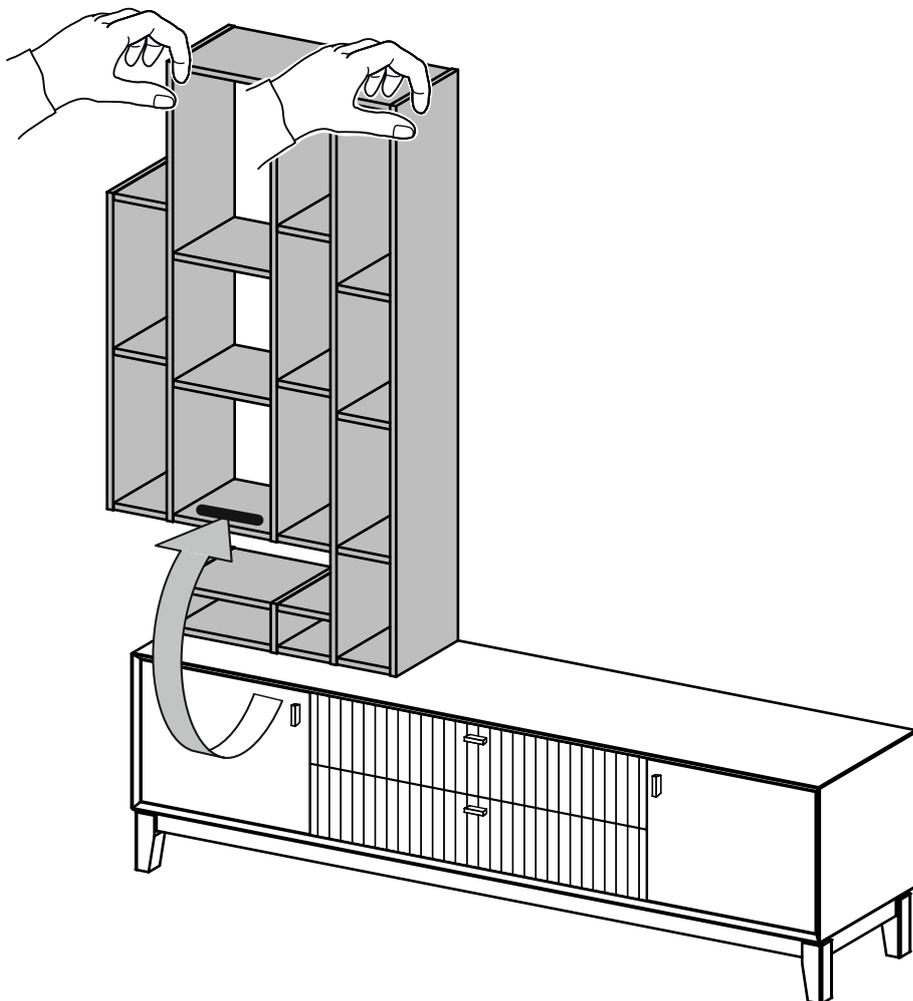
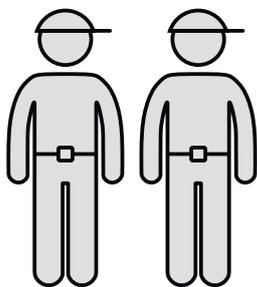
# 65



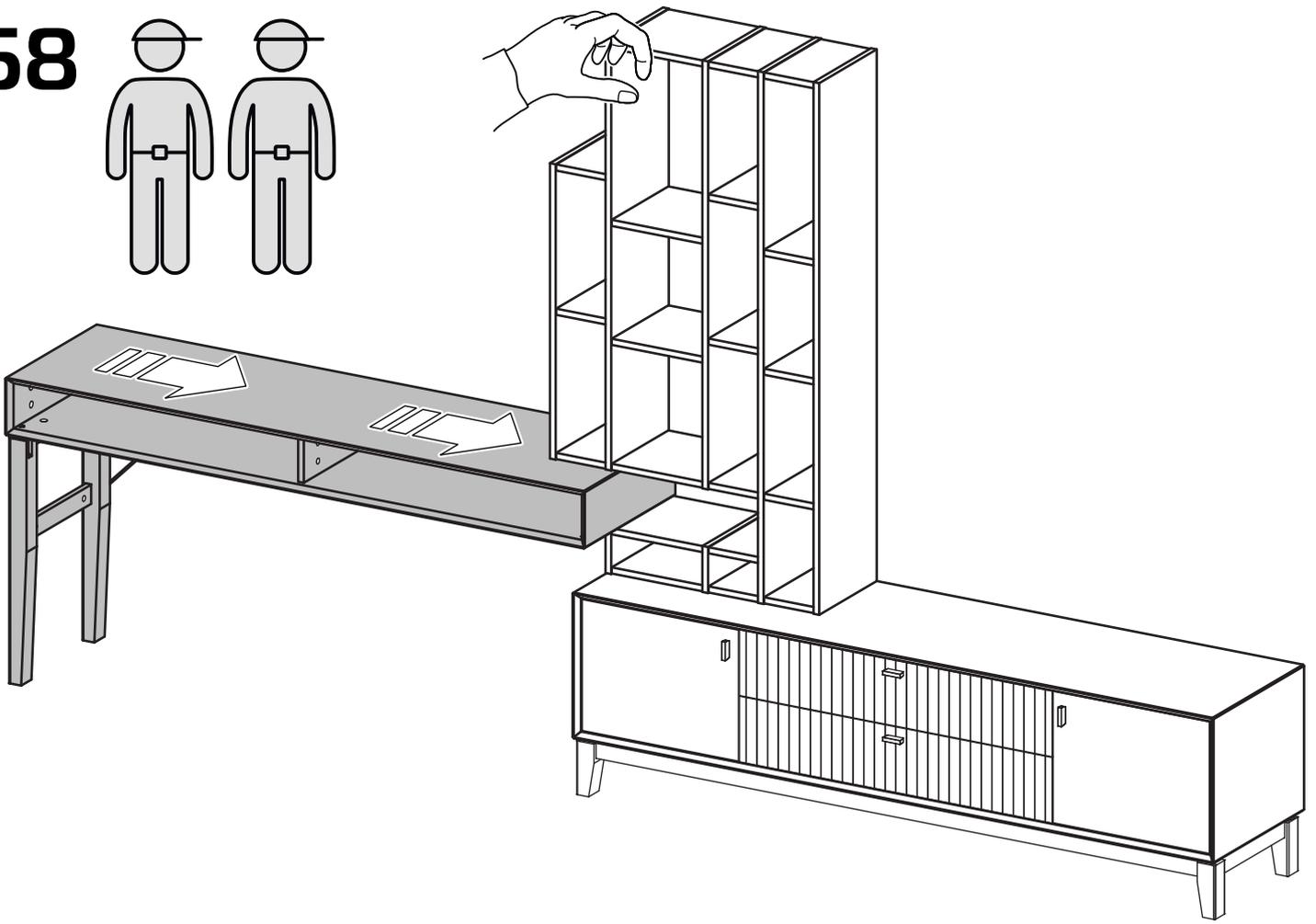
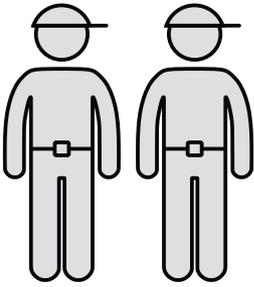
# 66



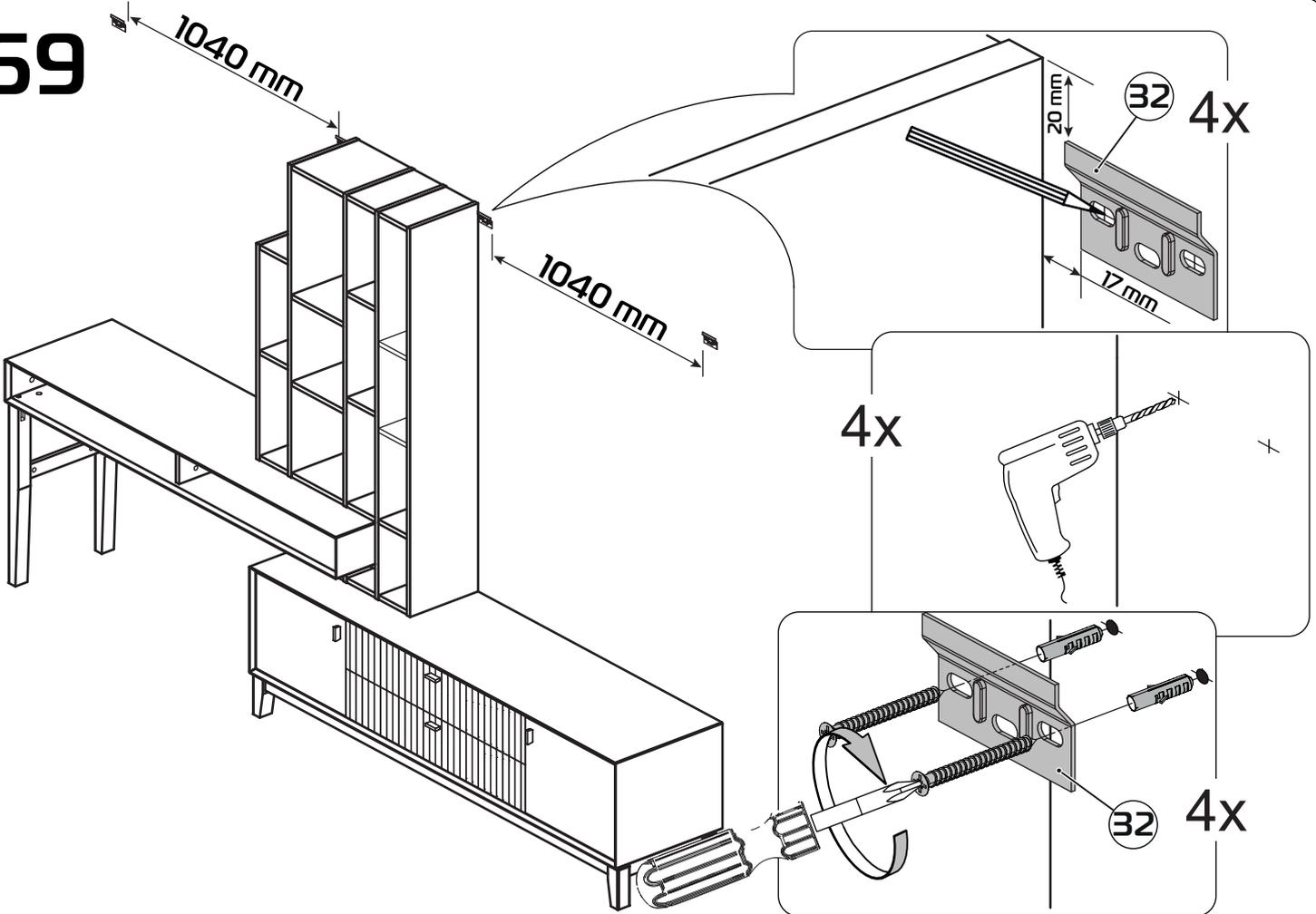
# 67



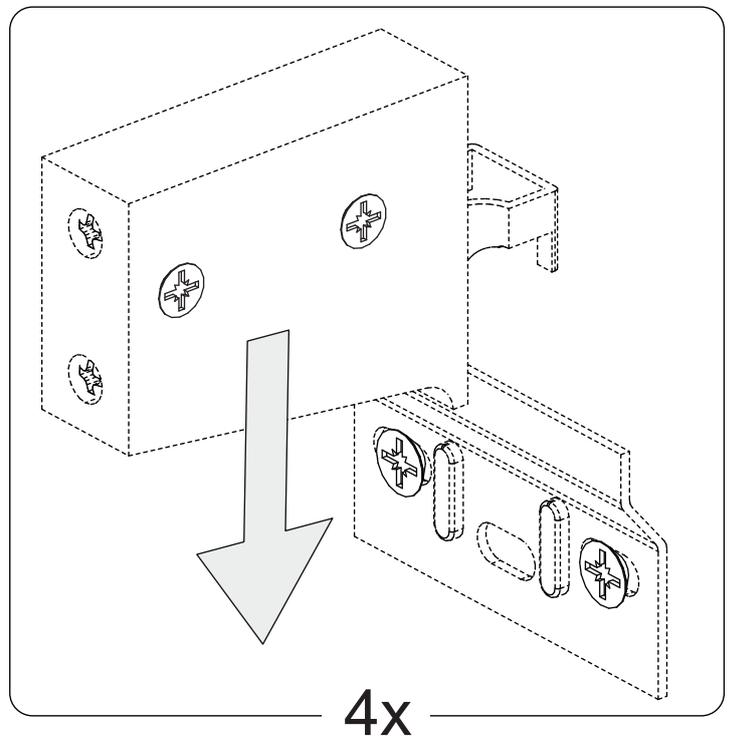
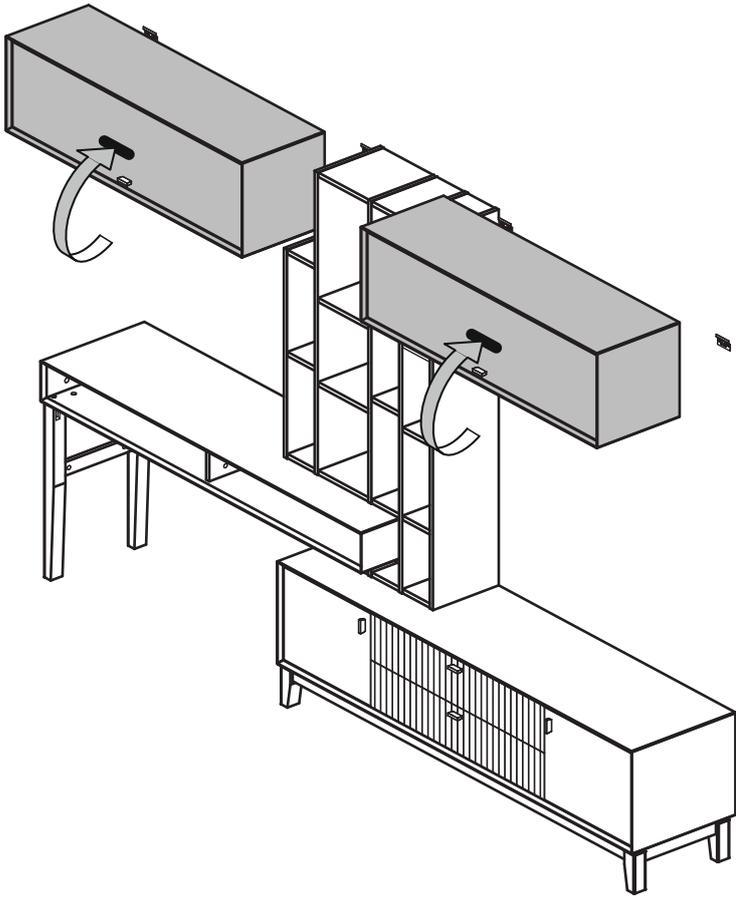
68



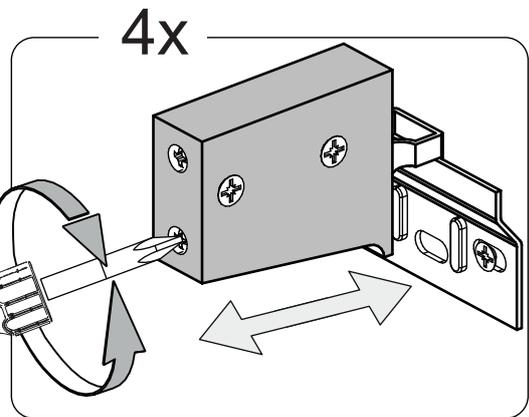
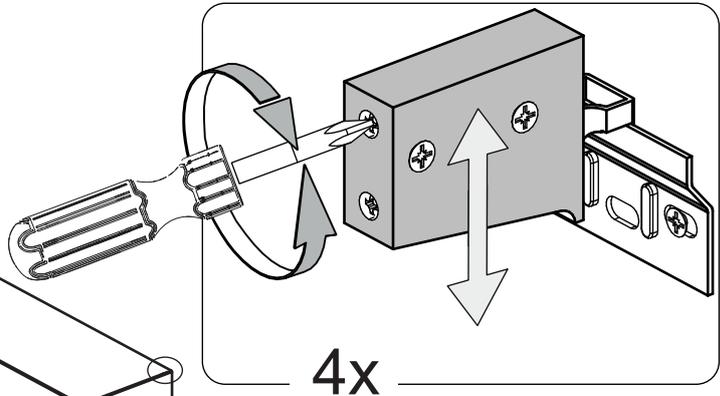
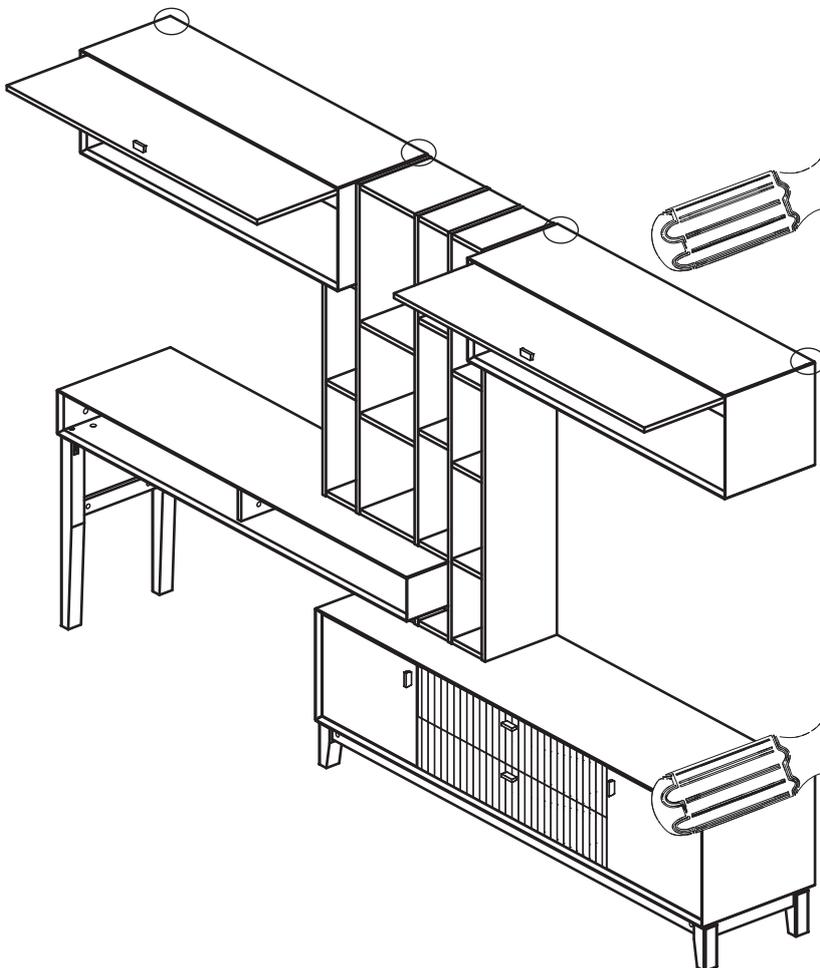
69



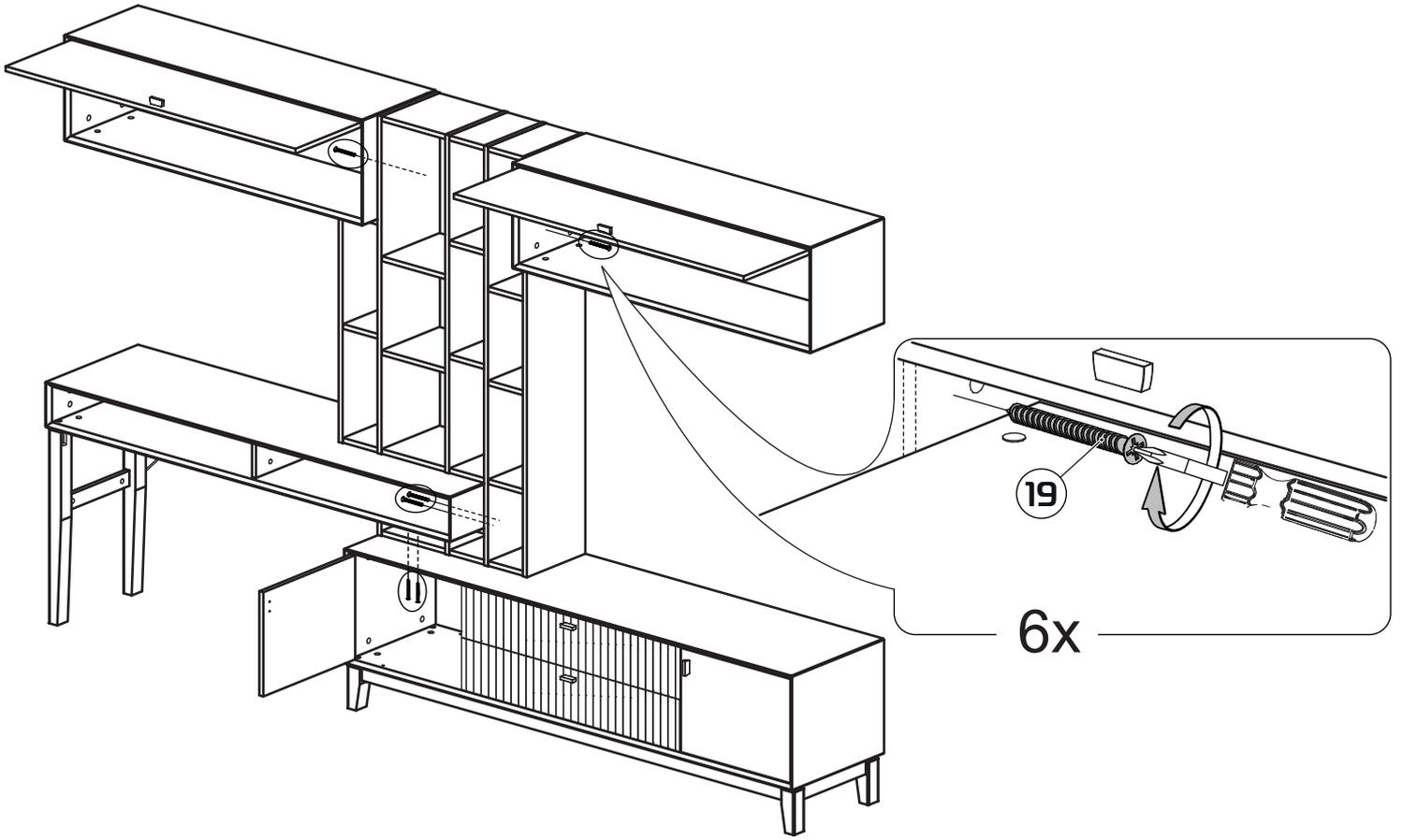
70



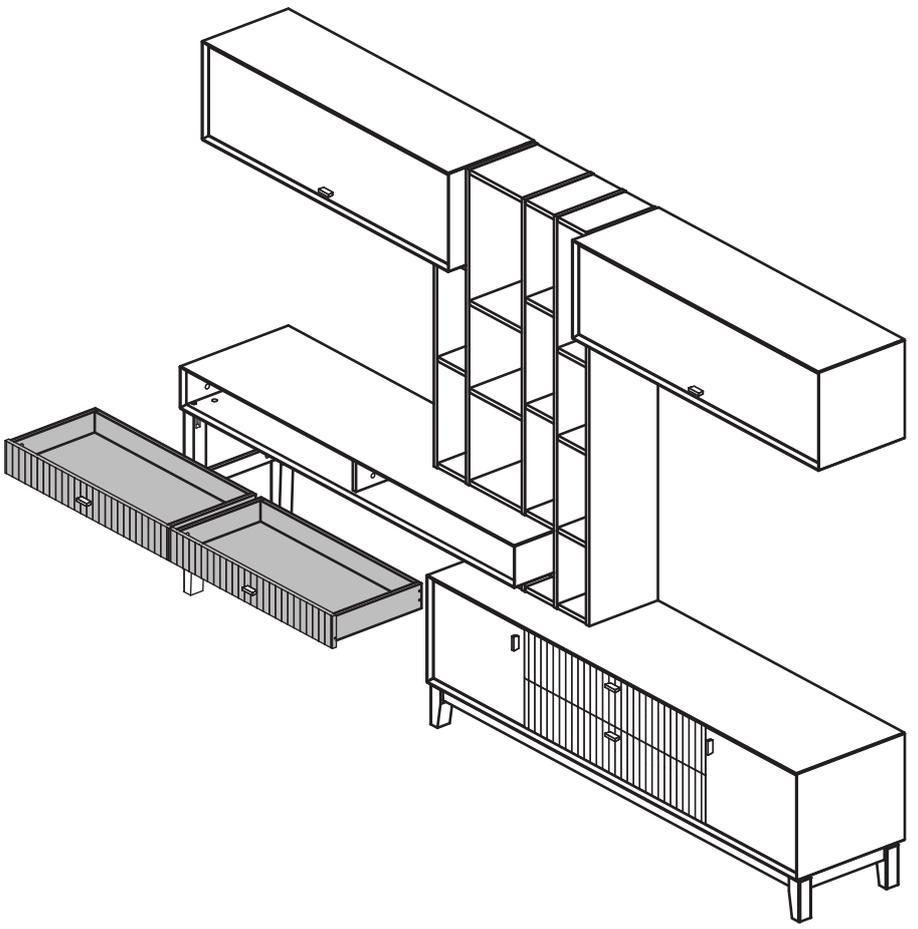
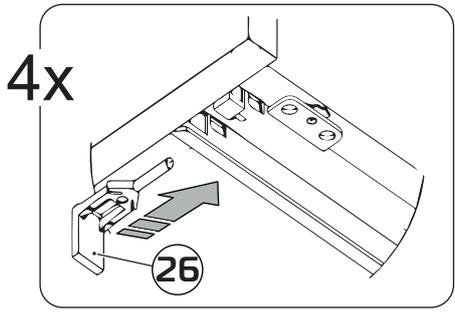
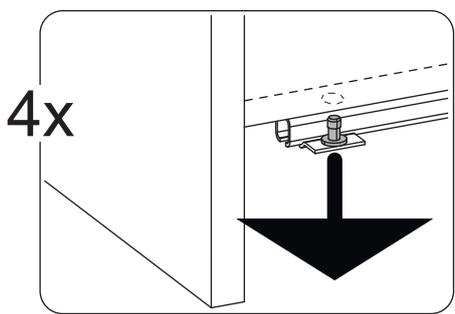
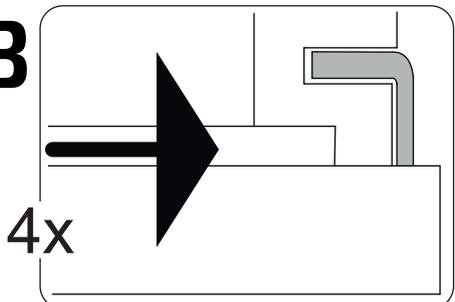
71

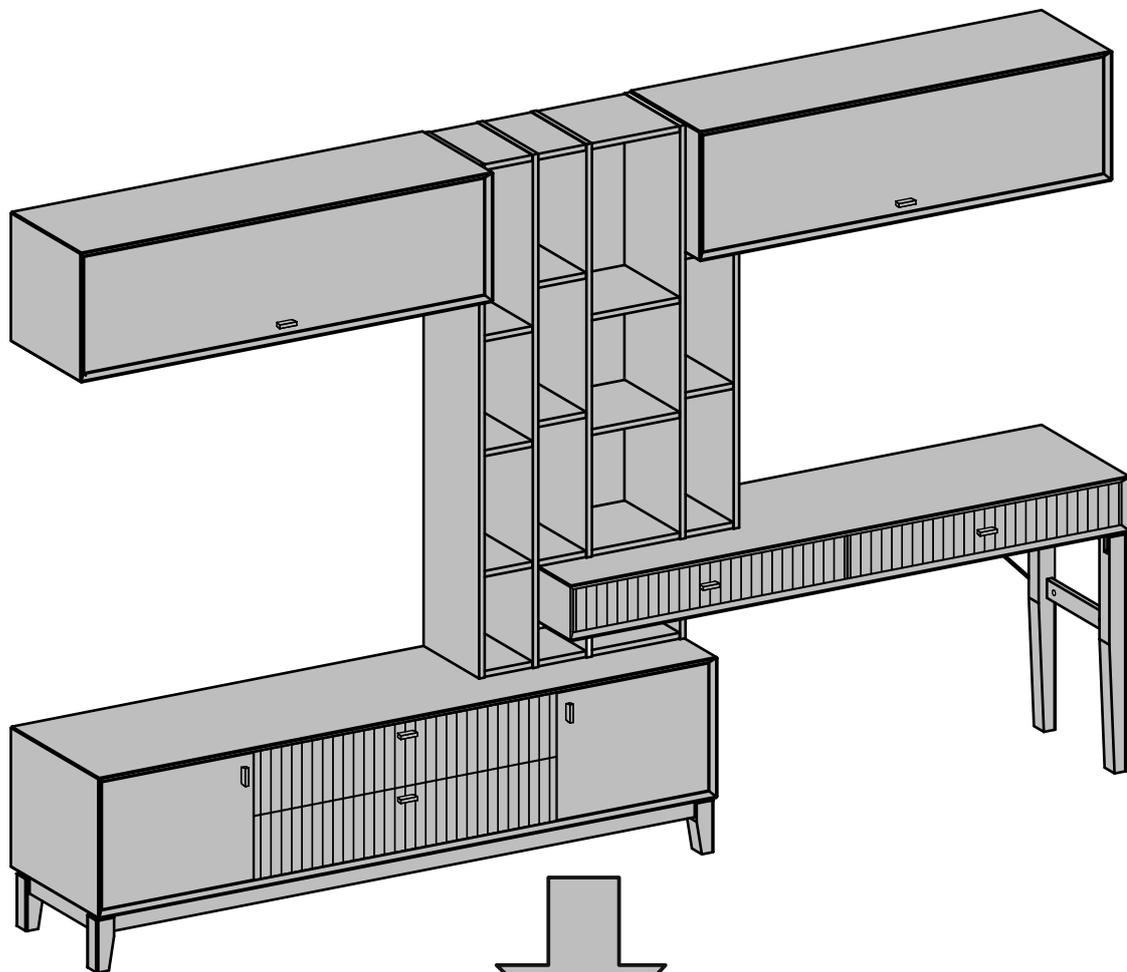


# 72

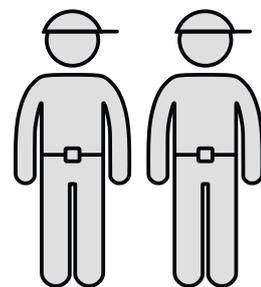
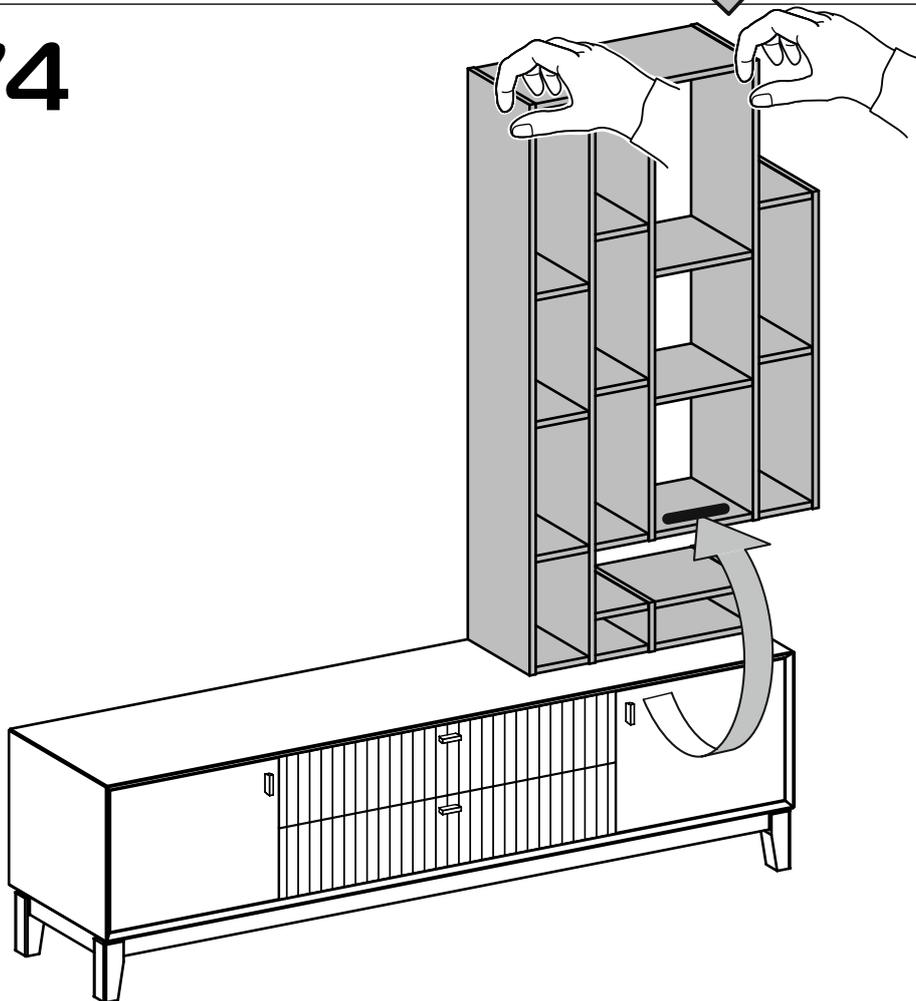


# 73

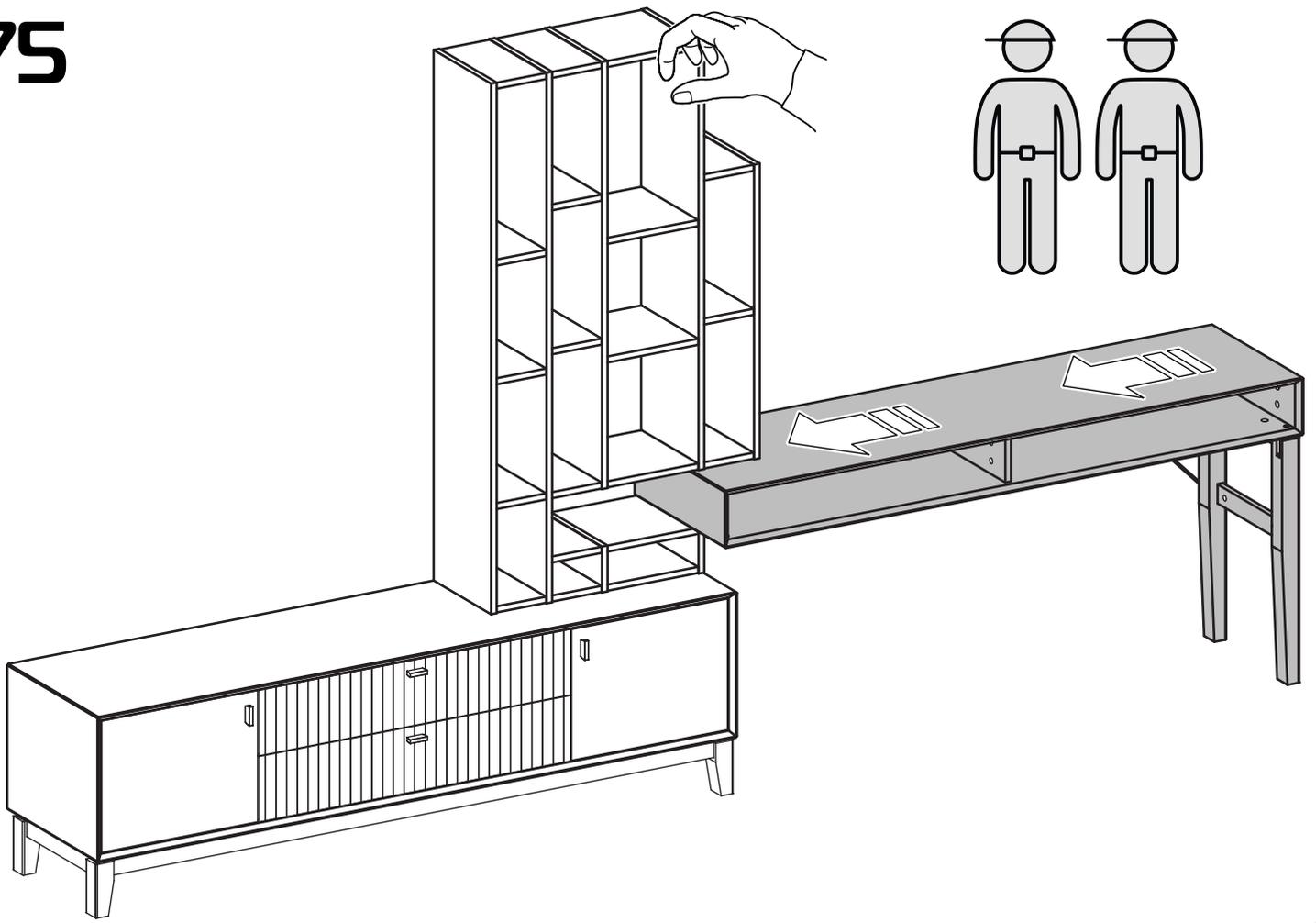




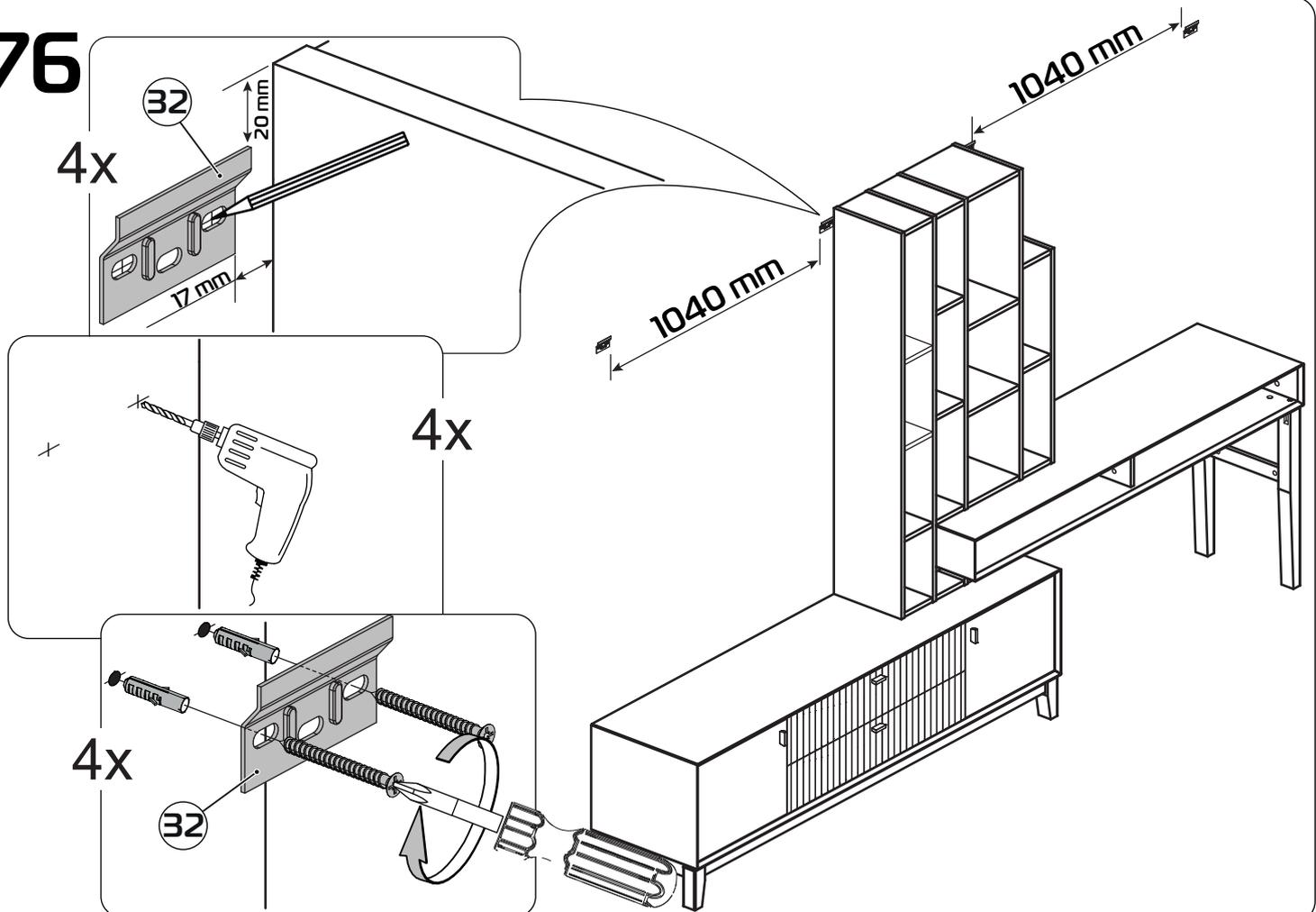
74



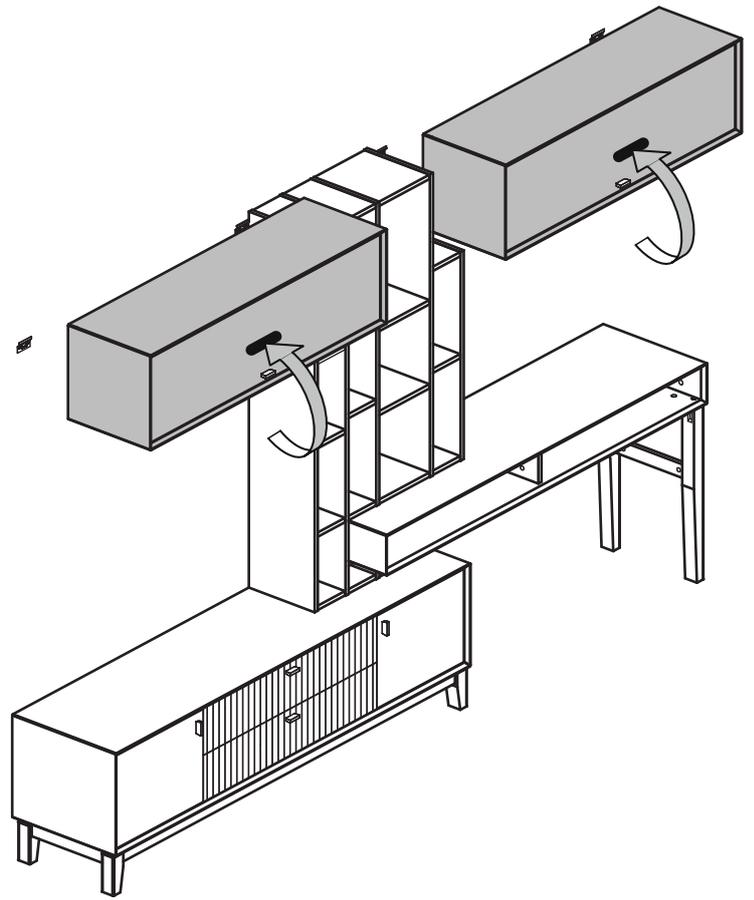
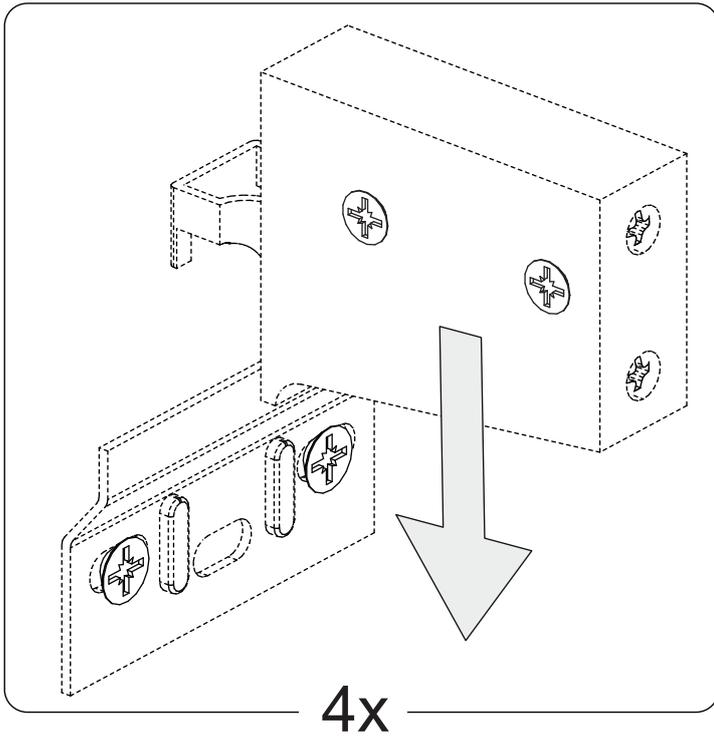
# 75



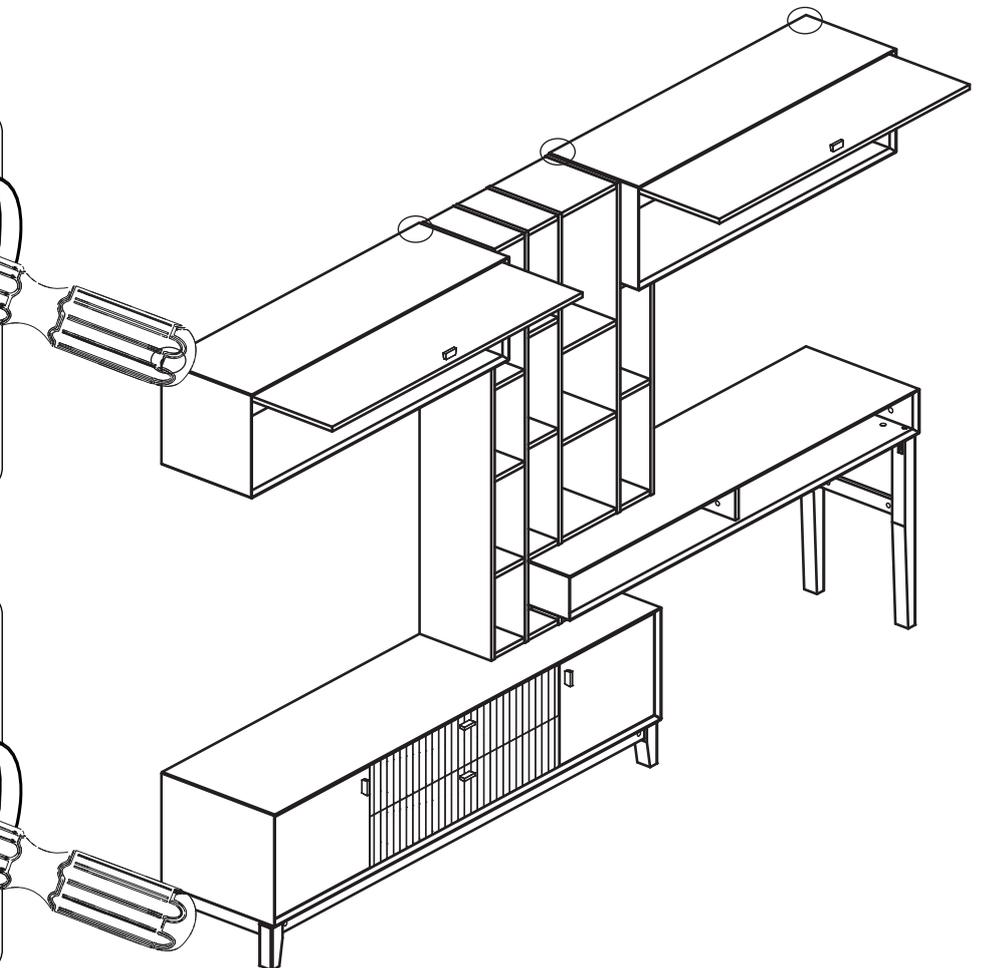
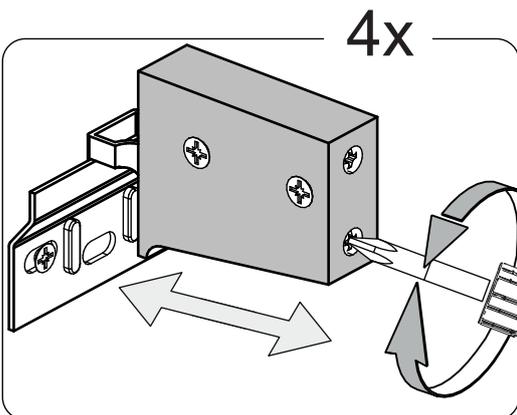
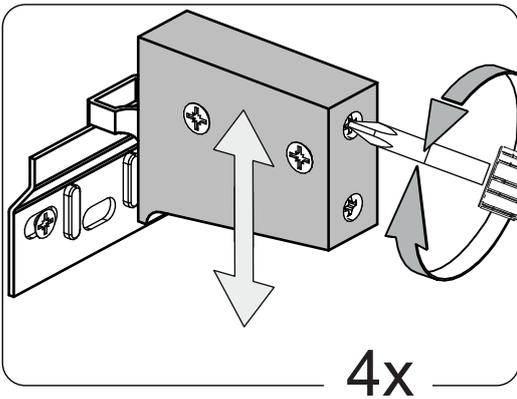
# 76



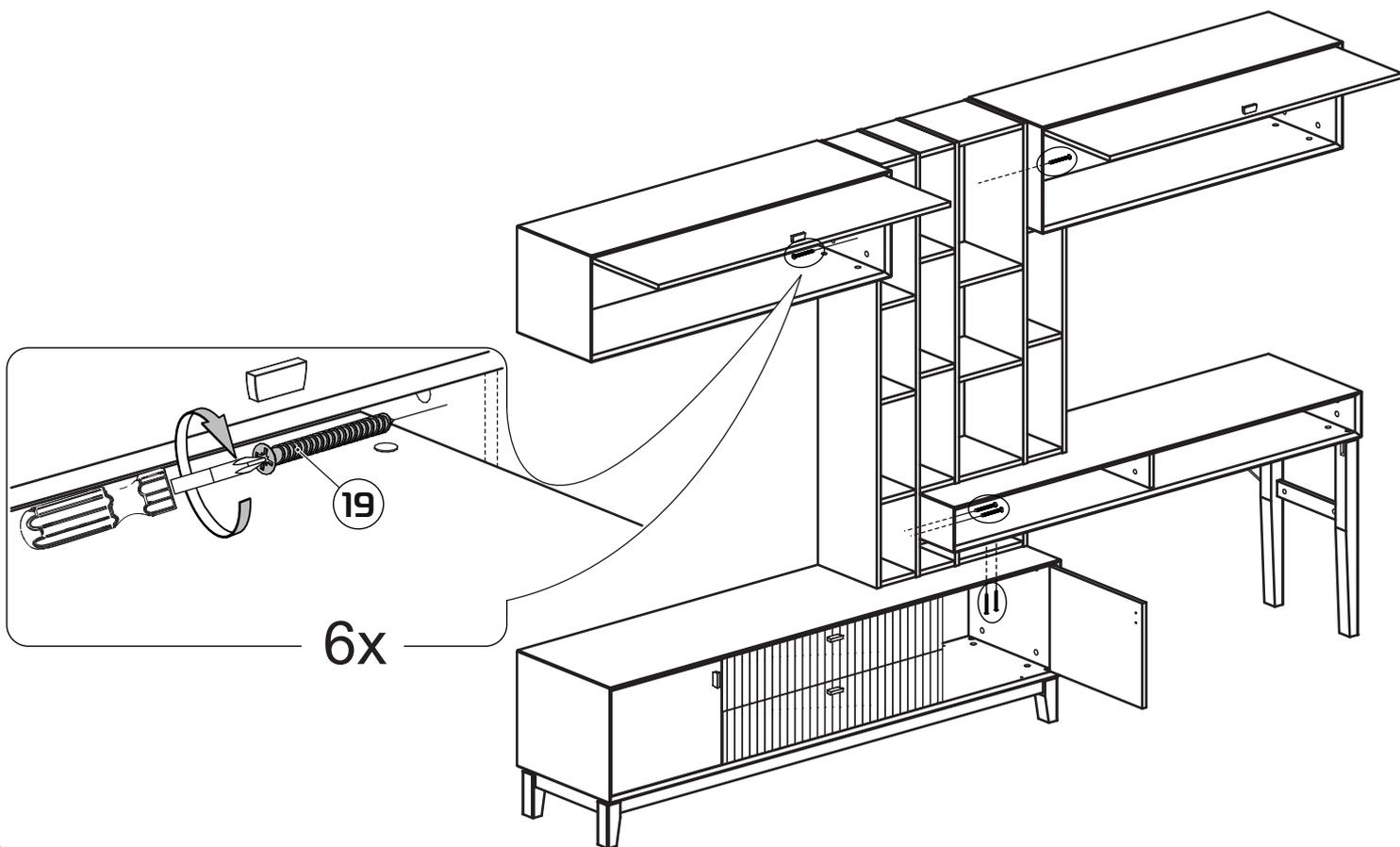
77



78



# 79



# 80

